

0. RESUM.....	4
1. INTRODUCCIÓ I OBJECTIUS	5
2. ANÀLISI DE LA XARXA DE TRANSPORT DE SUPERFÍCIE ACTUAL	7
2.1. ORÍGENS I EVOLUCIÓ DE LA XARXA	7
2.2. OPERADORS EXISTENTS	10
2.3. CARACTERÍSTIQUES PRINCIPALS DE LA XARXA	11
2.3.1. <i>Característiques dels darrers anys</i>	11
2.3.2. <i>Velocitat comercial</i>	11
2.3.3. <i>Carril bus</i>	12
2.3.4. <i>Eixos de circulació de línies</i>	12
2.4. ACTUACIONS PRECEDENTS DE MILLORA DE LA XARXA	13
2.4.1. <i>Pla de 1980</i>	13
2.4.2. <i>Programa SERT (1996-2001)</i>	14
2.4.3. <i>Pla de Millora de 2002</i>	15
2.4.4. <i>Implantació del SAE</i>	16
2.5. LÍNIES DE TRANSPORTS METROPOLITANS DE BARCELONA	18
2.5.1. <i>Línies convencionals</i>	18
2.5.2. <i>Línies especials</i>	35
2.5.3. <i>Busos de Barri</i>	36
2.6. LÍNIES D'ALTRES OPERADORS	38
2.6.1. <i>TRANSPORTS CIUTAT COMTAL</i>	38
2.6.2. <i>TRANSPORTS LÍDIA</i>	39
2.6.3. <i>AUTHOSA</i>	40
2.6.4. <i>Línies d'autobús interurbà amb parades a Barcelona</i>	40
2.7. SERVEI ELS CAPS DE SETMANA, FESTIUS I MESOS D'ESTIU.....	41
2.8. LA XARXA D'AUTOBUSOS NOCTURNS	43
3. EL SISTEMA TARIFARI INTEGRAT	48
3.1. DEFINICIÓ I ANTECEDENTS	48
3.2. OBJECTIUS	48
3.3. CARACTERÍSTIQUES DEL SISTEMA	48
3.4. IMPACTE SOBRE LA DEMANDA	50
3.4.1. <i>Impacte sobre el conjunt del transport públic</i>	50
3.4.2. <i>Impacte sobre la xarxa d'autobusos</i>	51
4. CREIXEMENT DE LA XARXA DE TRANSPORT PÚBLIC	53
4.1. AMPLIACIÓ DE LA XARXA DE METRO	53
4.1.1. <i>Línia L9</i>	55
4.1.2. <i>Línia L12</i>	58
4.1.3. <i>Perllongaments de línies existents</i>	58
4.2. ELS TRAMVIES	60
4.2.1. <i>Tramvia del Baix Llobregat</i>	60
4.2.2. <i>Tramvia de Sant Martí - Besós</i>	63
4.3. L'ARRIBADA DE L'ALTA VELOCITAT A BARCELONA	65
4.3.1. <i>Nova estació de la Sagrera</i>	66
4.3.2. <i>Remodelació de l'estació de Sants</i>	67

4.4. INTERCANVIADOR DE LA PLAÇA DE LES GLÒRIES	67
5. PRINCIPALS ACTUACIONS URBANÍSTIQUES EN EXECUCIÓ	69
5.1. SANT ANDREU - SAGRERA	69
5.2. PROJECTE 22@	70
5.3. FRONT LITORAL BESÒS	71
6. ANÀLISI DE LES TENDÈNCIES DE LA MOBILITAT (EMQ-2001)	72
6.1. INTRODUCCIÓ	72
6.2. LA MOBILITAT A LA RMB	72
6.3. LA MOBILITAT EN TRANSPORT PÚBLIC A BARCELONA	74
7. DIAGNOSI	76
7.1. CARACTERÍSTIQUES DE LA XARXA D'AUTOBUSOS	76
7.1.1. <i>Conseqüències de l'evolució de la xarxa</i>	76
7.1.2. <i>Xarxa percebuda com una suma de línies</i>	77
7.1.3. <i>Desequilibris de la xarxa</i>	80
7.1.4. <i>Valoració de la quantitat de carrils bus</i>	81
7.1.5. <i>Velocitat comercial</i>	81
7.1.6. <i>Intervals de pas</i>	81
7.1.7. <i>Volums d'ocupació</i>	83
7.1.8. <i>La qualitat del servei</i>	84
7.1.9. <i>Valoració dels autobusos de barri</i>	85
7.1.10. <i>Valoració del servei els dies no feiners</i>	85
7.1.11. <i>Valoració de la xarxa d'autobusos nocturns</i>	86
7.2. IMPACTE DE LES NOVES INFRASTRUCTURES DE TRANSPORT SOBRE LA XARXA D'AUTOBUSOS	87
7.2.1. <i>Impacte de les línies de tramvia</i>	87
7.2.2. <i>Impacte de la futura línia L9 i perllongaments</i>	89
7.2.3. <i>Impacte de l'arribada de l'Alta Velocitat</i>	90
7.3. IMPACTE DE LES NOVES ÀREES DE CREIXEMENT DE LA CIUTAT ..	91
7.4. L'IMPACTE DE LA INTEGRACIÓ TARIFÀRIA	92
8. CRITERIS PER A REDEFINIR LA XARXA D'AUTOBUSOS DE BARCELONA	93
8.1. ANÀLISI DE PROPOSTES ANTERIORS	93
8.1.1. <i>Pla d'ordenació de 1981</i>	93
8.1.2. <i>Pacte per la Mobilitat de l'Ajuntament de Barcelona</i>	94
8.1.3. <i>Agenda 21</i>	94
8.1.4. <i>Pla de mobilitat del projecte 22@</i>	96
8.2. OBJECTIUS DE LA NOVA XARXA	96
8.3. MECANISMES PER REDEFINIR LA XARXA	99
8.3.1. <i>Xarxa menys capil·laritzada. Concepte de superilles</i>	99
8.3.2. <i>Millora de la velocitat comercial</i>	102
- <i>Increment dels km de carril bus</i>	
- <i>L'ona verda</i>	
- <i>Bus exprés</i>	

8.3.3. Facilitat de transbordament	105
8.3.4. Eficiència	105
8.3.5. Connectivitat	106
8.3.6. Accessibilitat	107
8.3.7. Informació	108
8.4. ACTUACIONS ELS CAPS DE SETMANA I FESTIUS	109
8.5. ACTUACIONS EN LA XARXA D'AUTOBUSOS NOCTURNS	110
9. CONCLUSIONS	111
10. DOCUMENTACIÓ	114
10.1. REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES	114
10.2. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA	115
10.3. PÀGINES WEB	116
10.4. ALTRES	117
11. AGRAÏMENTS	117
12. ANNEXES	118