

PFC PLUG INN BASED ON THE WORK SYSTEM ON TIME

EL PROJECTE DÓNA RESPOSTA A UNA PLA PER A REIMPULSAR EL CAMPUS DE L'ILLINOIS INSTITUTE OF TECHNOLOGY (IIT) DE CHICAGO (GRAN PART DEL QUAL FOU OBRA DE *MIES VAN DER ROHE*) QUE NECESSITA DEIXAR D'ENTENDRE LA LÍNIA DE METRO COM A LÍMIT SEPARADOR, ENTRE L'ÀREA DORMITORI I L'ÀREA FACULTATIVA, I ESTABLIR ELEMENTS DE REFORÇ I CONNEXIÓ ENTRE AMBDUES GRANS ZONES. EL PLA JA VA COMENÇAR AMB EL PROJECTE DE *OMA*, EL *MC CORMICK CENTER*, UNA ÀREA QUE RECALL ELS FLUXES I FUNCIONA COM A PUNT NEURÀLGIC I DE TROBADA DELS ESTUDIANTS, AMB MENJADORS, UN AUDITORI, ÀREES D'ESTUDI I D'OCI, ETC. VA SEGUIR AMB EL *STATE STREET VILLAGE*, LA RESIDÈNCIA UNIVERSITÀRIA PROJECTADA PER *JAHN & MURPHY*, I ARA ES PLANTEJA EL CANVI D'UBICACIÓ DE L'OBSOLETA ESTACIÓ DE METRO, EN RELACIÓ AMB EL CREIXEMENT URBANÍSTIC DE LA ZONA NORD DEL CAMPUS, AIXÍ COM L'ELIMINACIÓ DELS PÀRQUINGS SUPERFICIALS, PER A ACOLORIRLOS DE VERD.

EL PROJECTE **PLUG INN**, PRETÉN DONAR RESPOSTA A AQUESTA CONNEXIÓ, NEGADA PEL PAS DEL METRO, A TRAVÉS D'UN SISTEMA DE **DOBLE PLACA** QUE SE SEPARA DE LA COTA D'ACCÉS DOS METRES EN AMUNT I DOS EN AVALL. D'AQUESTA MANERA PERMET UNA PERMEABILITAT FORÇA CÒMODE REPARTIDA EN DOS NIVELLS. L'ESPAI COMPRÈS ENTRE **PLAQUES (ESPAI SANDWICH)** COMPRÈN UN PROGRAMA FIX, QUE DÓNA SERVEI TANT AL CAMPUS COM A LA RESIDÈNCIA, I ESDEVÉ UN LLOC DE PAS, PERÒ TAMBÉ DE TROBADA. LA PLACA SUPERIOR, EN CANVI, APAREIX DESPULLADA (TAN SOLS AMB ALGUNS ARBRES), COM UN ELEMENT PAISATGÍSTIC, I EN CONTACTE DIRECTE AMB L'ESTACIÓ DE METRO.

EL SISTEMA SOBRE EL QUE S'HA TREBALLAT S'ANOMENA **ON TIME**, PER DUES RAONS: LA PRIMERA, PERQUÈ LA SEVA RELACIÓ AMB EL TREN LI DÓNA TEMPORALITAT A TRAVÉS DELS FLUXES QUE ENTREN I SURTEN DE L'ESTACIÓ, PERÒ TAMBÉ PEL RITME DE TRENS QUE FLUCTUA SEGONS L'HORA DEL DIA, AIXÍ COM EL SEU NÚMERO DE VAGONS TAMBÉ CANVIA; LA SEGONA PERQUÈ EL PROJECTE S'ACABARÀ DE CONFIGURAR EN FUNCIÓ DELS TEMPOS INTERNS DEL CAMPUS (UN DIA, UNA SETMANA, UN QUATRIMESTRE, UN CURS, UN CICLE UNIVERSITARI), QUE DEMANEN QUE L'ESPAI RESIDÈNCIA ADMETI CANVIS EN FUNCIÓ DELS REQUERIMENTS QUE ES PRODUeixEN EN TOT MOMENT. ES TRACTA D'UN HÀBITAT QUE HA DE GARANTIR LA QUALITAT DE VIDA I DE L'ESPAI, PERÒ QUE TÉ CICLES QUE COMENCEN I ACABEN.

AIXÍ DONCS AQUEST ESPAI RESIDENCIAL CREIX SOBRE LA PLACA SUPERIOR. ES TRACTA D'UN SISTEMA DE **CÀPSULES** QUE ES CONNECTEN (A NIVELL ESTRUCTURAL I D'INSTAL·LACIONS) A LA PLACA, QUE LI GARANTEIX ELS **INPUTS I OUTPUTS** NECESSARIS (THE **PLUGG INN**). LES **CÀPSULES** ARRIBEN A OBRA AMB L'ESTRUCTURA MUNTADA, A TRAVÉS DE LA CARRETERA O BÉ DE LA GRAN INFRASTRUCTURA FERROVIÀRIA, I ES COL·LOQUEN SOBRE LA PLACA PER MITJÀ D'UNA **GRUA** MÒBIL. LA **CÀPSULA**, SEGONS L'ÚS QUE HAGI D'ADQUIRIR, POT ROTAR SOBRE SI MATEIXA PER A RESPONDRE ALS DIFERENTS ESPAIS COMUNS (**KITCHEN, DINING, LOUNGE, SOCIAL SHED, STAIRS, LIFT**, ETC.) I PRIVATS (**DORM**). ELS PRIMERS ES DISPOSARAN EN LA CAPA **NI**, I ELS SEGONS A LA CAPA **N2**. ELS ESPAIS EN NEGATIU, ANOMENATS **IN-BETWEEN**, ACOLLIRAN USOS DEL TIPUS **WIFI LAUNDRY** O BÉ **VENDING AREA**. SI A **NI** HI HA ESPAIS **IN-BETWEEN**, EN **N2** APAREIXEN ESPAIS DE CONNEXIÓ, DE CARÀCTER MÉS PRIVAT.

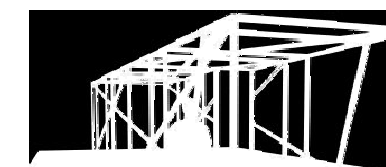
AQUESTES **CÀPSULES** EN PRIMER TERME ES **CUSTOMITZEN** A GUST DE L'USUARI (S'ESCUILL LES OBERTURES EN FAÇANA I ELS ACABATS INTERIORS), DE MANERA QUE L'ESTUDIANT PUGUI SENTIR PROPÍ L'ESPAI QUE OCUPA; I EN SEGON LLOC, S'INTENTA SATISFER AL MÀXIM ELS PARÀMETRES JERARQUITZATS PER L'USUARI (UBICACIÓ, OBERTURES EN FAÇANA, CAPA BASE, ETC.) ENFRONT DE LA RELACIÓ AMB LA RESTA DE **CÀPSULES**. LES **CÀPSULES** S'AGRUPEN EN **COLÒNIES** DE DEU A DOTZE **DORMS**, QUE COMPARTEIXEN **CÀPSULES** I ESPAIS **IN-BETWEEN** D'ÚS COMÚ. LA CONFORMACIÓ I ELS POSTERIORS CANVIS RELATIUS A CADA **COLÒNIA** VINDRAN DONATS PER L'ENTESA DE L'USUARI, LA **COLÒNIA** I L'ADMINISTRACIÓ GESTORA DE L'EDIFICI, SEMPRE CENYINT-SE A LA NORMATIVA DESCRITA EN EL PROJECTE. EN AQUESTS SENTIT, NO S'ALLUNYA DE LES FAMOSES *FRATERNITIES*.

LA ZONA SUD ÉS PURAMENT RESIDENCIAL I POT ACOLLIR QUATRE **COLÒNIES** COMPLETES. LA ZONA NORD, ES RELACIONA DIRECTAMENT AMB L'ÀREA ESPORTIVA DEL CAMPUS I CONTÉ UN ÀREA DE PISTES ESPORTIVES I AUDITORI, AMB GRADERIA I **COBERTA RETRÀCTIL** PER A PODER CELEBRAR ESDEVENIMENTS DIVERSOS. EN CAS QUE LA RESIDÈNCIA NECESSITI CRÉIXER POT FER-HO PRECISAMENT AQUÍ, JA QUE ADMET LA FORMACIÓ DE TRES **COLÒNIES** MÉS.

PER A MATERIALITZAR AQUESTES **CÀPSULES**, ES COMPTA AMB UNA ESTRUCTURA VERSÀTIL DE **PRFV** (PLÀSTIC REFORÇAT AMB FIBRA DE VIDRE) MUNTADA A TALLER, A BASE DE RESINES FENÒLIQUES D'ALTA RESISTÈNCIA TÈRMICA, IGUAL QUE ELS TANCAMENTS DE FAÇANA. EL **PRFV** GARANTEIX UN PES RELATIVAMENT BAIX, AUTOPORTABILITAT, UN BON COMPORTAMENT ESTRUCTURAL, BAIXA DILATACIÓ TÈRMICA I UN EFECTE VISUAL QUE EL POSA DIRECTAMENT EN RELACIÓ AMB EL TREN.

EN RESUM, EL PROJECTE ES DEFINEIX MÉS AVIAT COM A UN **SISTEMA** CANVIANT (ON TIME) QUE DESCANSA SOBRE UNA BASE- CAMPUS EN RELACIÓ AMB EL TREN, I QUE CONTÉ UN **ESPAI SANDWICH** PERMEABLE I DE SERVEIS.

DORM IN IIT, CHICAGO, IL.
CARLES SALA | OCTUBRE 2008 | TRIBUNAL ALFONS SOLDEVILA + FRANCESC LABASTIDA + FRACTÓS MARÀ + FERNANDO ÀLVAREZ



PLUG INN BASED ON THE WORK SYSTEM ON TIME

CARLES SALA