

Budapest, una ciutat d'origen romà, es desenvolupa a banda i banda del riu Danubi, un gran riu que supera el mig quilòmetre d'amplada. El nostre solar es troba a una de les dues illes de grans dimensions situades enmig del riu, concretament la emplaçada més al Nord, anomenada Obuda. Aquesta illa és travessada per un canal d'aigües resposades i verdoses d'uns 80 metres d'amplada que fa temps està va obert per la seva banda Nord. Com és obvi en una ciutat que ha crescut a banda i banda d'un riu, les connexions transversals són especialment importants. La ciutat està connectada transversalment per una gran quantitat de ponts, d'escalés i longituds molt diferents. En el nostre cas, el centre de Buda (la vora Oest de Budapest) es comunica amb l'illa a través d'un pont que accepta el tràfic rodat i l'ús peatonal. Només hi ha un altre pont, situat al Nord, que connecta l'illa amb la part Oest de la ciutat.

El nostre solar se situa en una zona ocupada per un conjunt industrial en procés de reconversió. L'activitat industrial principal van ser les drassanes fluvials ubicades a l'interior del canal. De les drassanes se'n conserva una bella estructura mixta d'acer i formigó que s'eleva construïda sobre el canal. Les construccions existents s'ordenen sobre l'eix llarg, perpendiculars al pont d'accés de Buda. La majoria són construccions de finals del segle XIX i principis del XX de murs de fàbrica acabats amb cobertes a dues aigües. A voltant d'una tercera part d'elles es troben en estat ruïnós, la resta espera un rental de cara mentre funcionen com a magatzems i seus de petites empreses ja no dedicades a l'ús industrial sinó al terciari. En el punt mig del conjunt s'eleva una torre dipòsit d'aigües, d'acabat metàl·lic que serveix de punt de referència visual. Aquest espai esdevé, per ubicació, geometria i caràcter, el centre de la banda Oest del canal. A través d'aquest espai es connecten, mitjançant un passarel·la peatonal flotant, les dues vores del canal. La urbanització del conjunt, quan no és precària, és inexistent. Això queda evidenciat a les vores del canal que quan no estan verges i cobertes d'una espessa massa arbòria de fulla caduca, estan precàriament construïdes a base de murs de formigó.

"¿Per què volar dotze hores fins Las Vegas si pots tenir el mateix al centre d'Europa?" és el lema de Dream Island 2010 Inc., l'empresa propietària de la meitat de la illa i que vol convertir-la en el centre europeu del joc, local i els negocis a base de casinos, hotels, palaus de congressos, etc. El projecte ha estat molt criticat per la seva escassa qualitat arquitectònica i urbanística i pel fet que ocupa el terreny on es creu que hi ha les runes de la VII-a Adriana, de temps dels romans.



VISTA PANORAMICA



CANAL



DRASSANA



CENTRE BUDAPEST



CENTRE ILLA



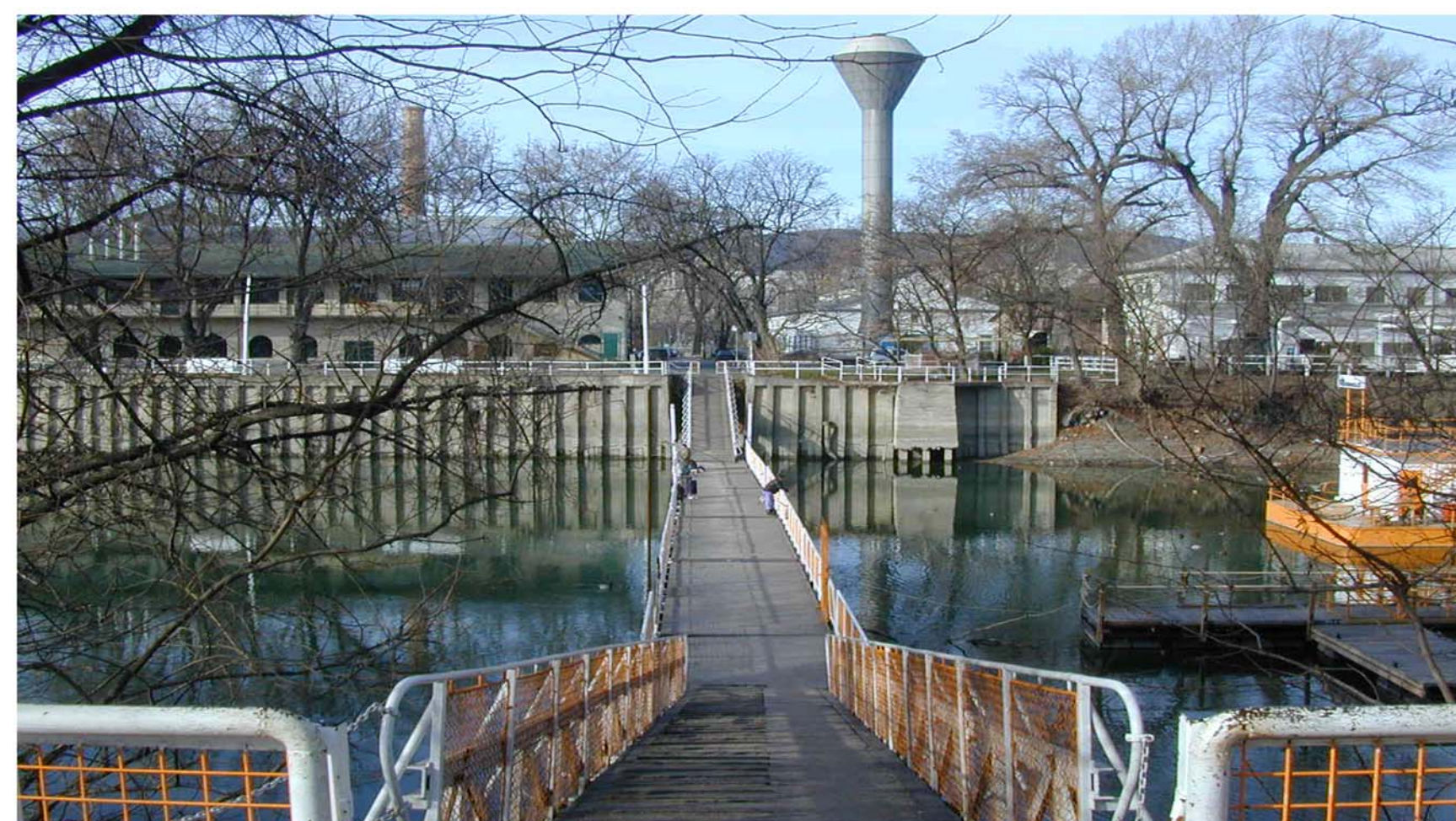
VORA ARBRADA



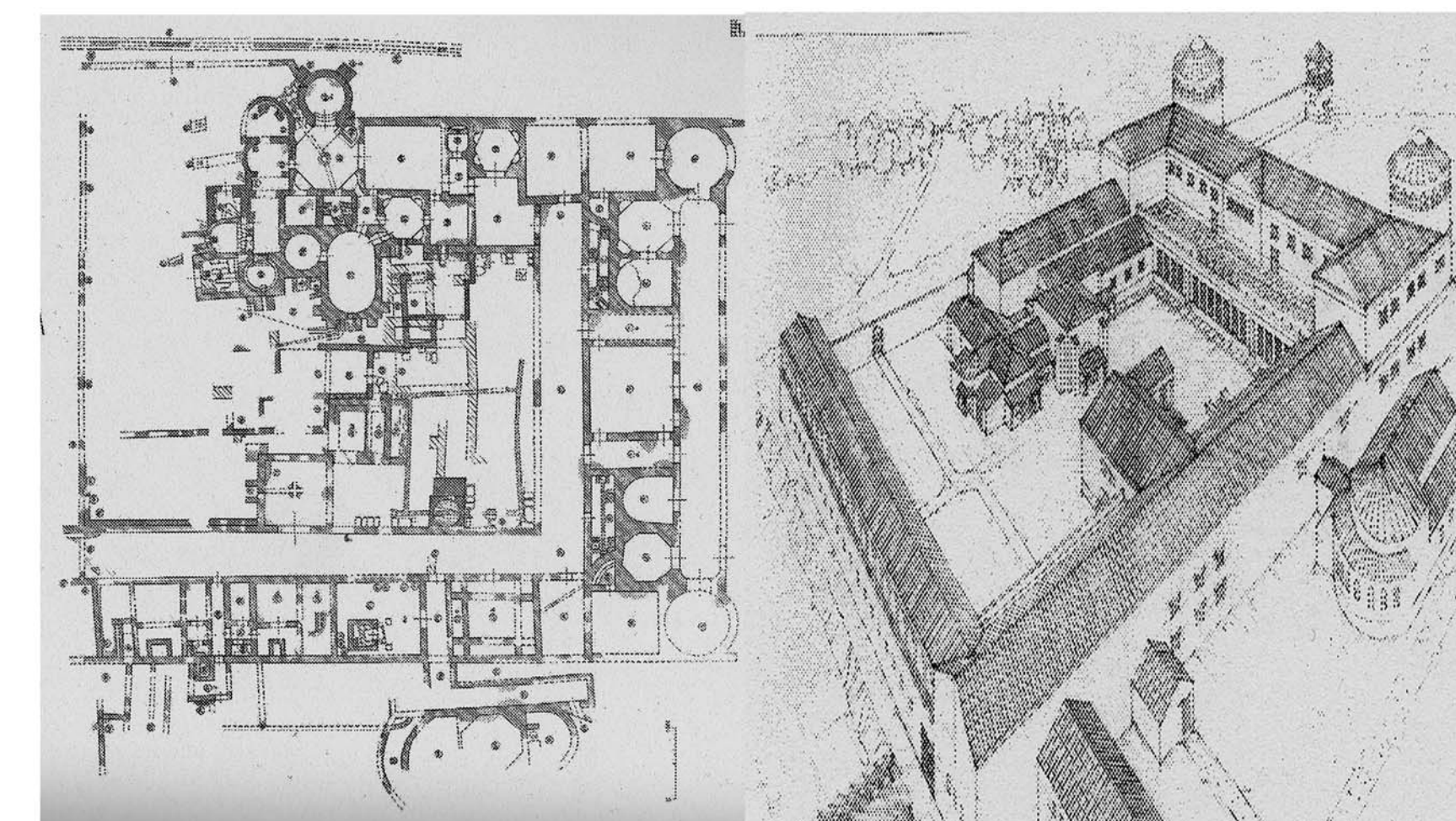
VORA ARBRADA



ACTUAL PASSEIG FLUVIAL



PASSAREL·LA FLOTANT PEATONAL



ANTIGUES TERMES ROMANES DE LA VILLA ADRIANA



PROJECTE DREAM ISLAND 2010



VISTA PANORÀMICA DEL CANAL