

01_ ESTADO ACTUAL LINK

MARTA BORDAS EDDY
ETSAV [PFC_ ACCESS FOR ALL]

Desde 1992 las orillas del río Sena, comprendidas entre Sully y el Pont d'Iéna, han sido inscritas en la lista mundial de la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad; por lo que el corazón de París se encuentra rodeado de estos parajes protegidos por la comunidad internacional.

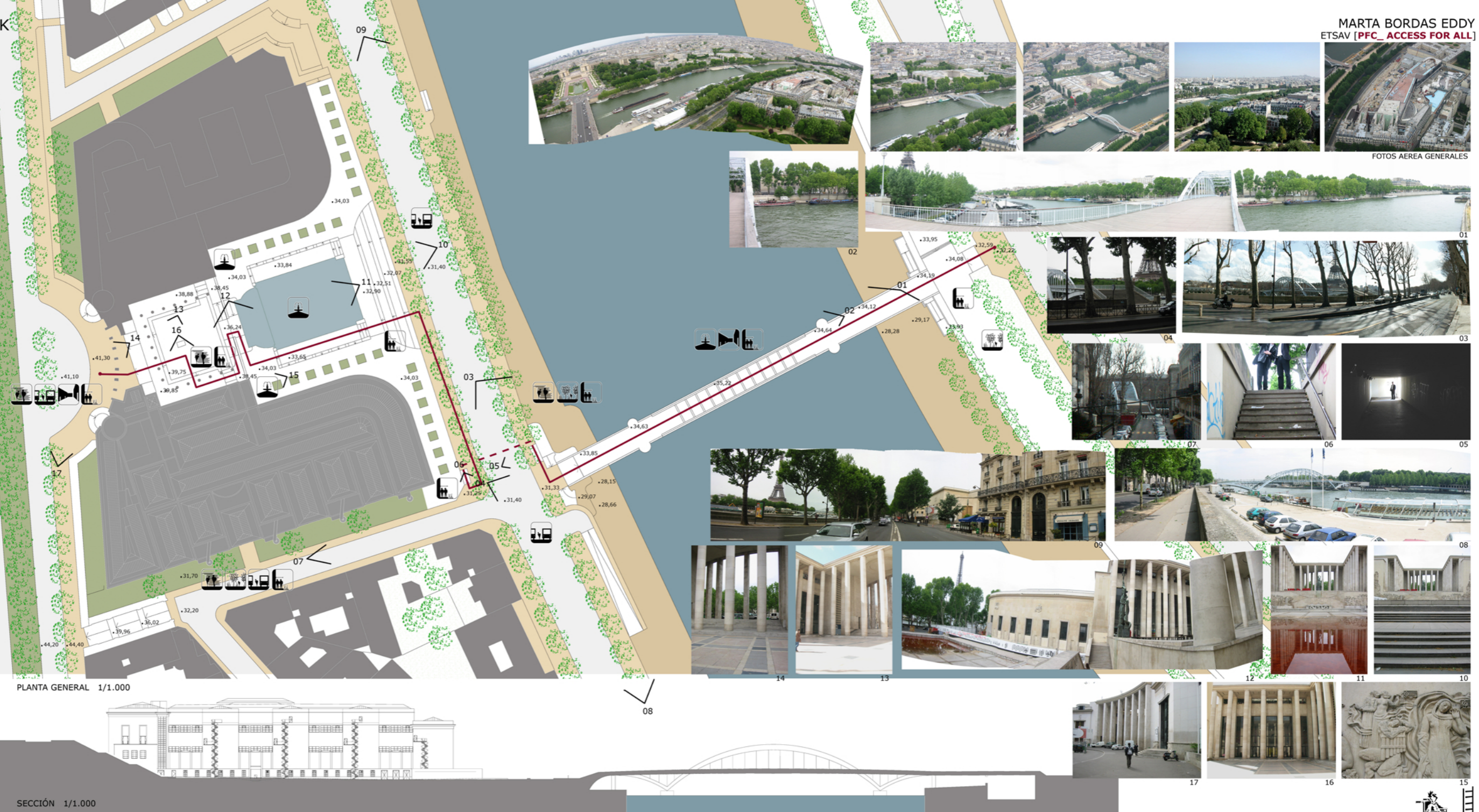
Poco a poco los puertos del centro histórico han sido dotados de paseos fluviales. Cada año 4 millones de turistas cogen distintos barcos, incluyendo los famosos "bateaux-mouches", para visitar París desde el agua. A lo largo del Sena, aproximadamente durante 13 km, se desarrollan numerosas actividades en los barcos allí anclados: restaurantes, teatros, atracciones...

En el centro de París, las dos orillas del Sena están conectadas por grandes ejes que comunican espacios de alto nivel de interés público; desde el Pont d'Iéna -comunicando el Trocadéro con la Tour Eiffel-, pasando por el Pont d'Alma, hasta el Pont des Invalides -comunicando el Grand Palais con el Hôtel des Invalides-.

La Passerelle Debilly, es un puente peatonal resultado de la Exhibición Mundial de 1900, que se encuentra entre el Pont d'Iéna y el Pont d'Alma, y que comunica el reciente Musée du Quai Branly de Jean Nouvel y el Palais de Tokyo, perteneciente al gobierno francés, y que hoy en día permanece medio vacío esperando una nueva utilización.

La Passerelle Debilly se presenta como el mayor impedimento de accesibilidad a las personas con problemas de movilidad, siendo imposible el paso de una orilla a la otra del Sena y a los equipamientos que las acompañan.

El link deberá resolver esta comunicación demandada, atendiendo e integrando aspectos urbanísticos, topográficos, entorno, vistas, y tráfico, entre otros.



FOTOS AEREA GENERALES



01



03



05



08



10



15

-  INTERACCIÓN DE RELACIONES SOCIALES
-  OBJETOS ARQUITECTÓNICOS Y HUMANOS
-  ZONAS VERDES EXISTENTES
-  INTERFERENCIA TRANSITO
-  RELACIONES VISUALES ESCENOGRAFIA URBANA
-  DIFICULTADES PEATONALES

PLANTA GENERAL 1/1.000

SECCIÓN 1/1.000

