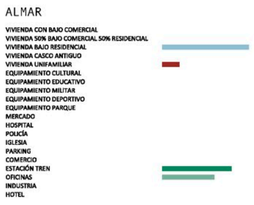
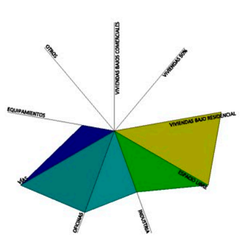
ALMAR





ESQUEMA POTENCIONALIDAD NÚCLEOS

Mediante el análisis previo en la anterior lámina de la situación y del contexto urbanístico de cada una de las fábricas de creación existentes se llega a la conclusión de que la próxima fábrica de creación que se debería construir debería de ser en la área metropolitana de Barcelona debido a la inexistencia de una oferta cultural de este tipo en una zona con una gran masa poblacional, y una gran masa de estudiantes y gente joven por la presencia de diversas universidades.

La elección de Sant Cugat viene sujeta por su inmejorable situación y conexión con medios de transporte, Sant Cugat está situada al lado de 3 grandes campus de estudiantes universitarios (UPC, ESADE, UAB) lo cual le generaría unos clientes potenciales a la fábrica enormes, también es importante la conexión de esta zona con la autopista B-30 para el acceso en vehículo, los caminos propuestos ciclables y la estación de ferrocarril de Sant Joan, aparte de diversas líneas de autobuses,

La elección de ALMAR es una elección estratégica ya que debido a la actuación que ejercemos le otorgamos un nuevo uso a un edificio que estaba en estado crítico el cual además está situado en un punto clave entre dos grandes zonas boscosas lo cual nos puede permitir utilizarlo como rotor de la conexión verde que generaríamos entre las dos.
También su cercanía a las comunicaciones pero a su vez la no existencia de viviendas en sus cercanías nos permitiría mitigar los efectos de la contaminación acústica que podríamos generar debido a la programación de conciertos, actuaciones...

ANÁLISIS NÚCLEOS POBLACIONALES CERCANOS

FÁBRICAS DE CREACIÓN BARCELONA	EL GRANER	LA SECA	HANGAR	LA ESCOCESA	NAU IVANOW	FABRA I COATS	ATENEU 9 BARRIS	LA CENTRAL DEL CIRC
FECHA DE CONSTRUCCIÓN	2011	2011	1997	2011	1998	2008	1978	2011
INTRAGRACIÓN EN LA RED DE FÁBRICAS DE CREACIÓN	2011	2011	2008	2011	2008	2008	2007	2011
LOCALIZACIÓN	Barrio residencial	En el casco antiguo	Rodeada de naves industriales, en un barrio residencial, al lado de un parque	Rodeada de naves industriales	En un chaflán de manzana de barrio residencial	En un barrio residencial, en un complejo junto con un futuro colegio y centro deportivo	Muy a las afueras	Aislada cerca del mar y de otras naves
ACTIVIDADES	- Residencias artísticas - Residencias técnicas - Colaboraciones - Proyectos comunitarios - Clases magistrales - Workshops - Trabajo con escuelas y familias - Acompañamiento de los residentes - Proyectos y encuentros internacionales - Fondo bibliográfico	- Programación estable de artes escénicas y parateatrales con especial atención a la magia, el circo y la danza - Festival BarriBrossa - Programa de exposiciones relacionadas con el mundo del espectáculo, las artes visuales y las artes plásticas - Oferta de talleres, seminarios, encuentros con profesionales de distintos sectores del arte y del pensamiento - Actividades educativas dedicadas a escuelas, institutos y otros colectivos - Fundación Joan Brossa	- Laboratorios: audiovisuales, de interacción, de fabricación digital, de arte sonoro - Investigación: teórica, aplicada e investigadores en residencia -- Actividades: formación continua, workshops artists2artist, jueves abiertos, actividades de Hangar sonoro - Presentaciones artistas y colectivos en residencia - Proyectos en residencia - Programas de becas nacionales e internacionales - Coworking - Servicios a la producción	- Artistas y colectivos residentes - Proyectos en red - Colaboraciones específicas con entidades del distrito - Becas artísticas La Escocesa - Intercambios internacionales - Proyectos de participación en el distrito - Proyectos creativos de difusión - Talleres	- Apoyo a la creación - Beca Desperta - Residencias - Espacios de ensayo - Vivero de creadores - Formación - Plataforma de difusión - Redes - Proyectos con el territorio	- Cesión temporal de espacios para proyectos de creación artística. Proyectos en residencia - Desarrollo de proyectos de creación artística puntual - Encuentros y actividades de formación dirigidas a profesionales y especialistas - Presentaciones públicas de los trabajos desarrollados - Actos públicos: la dimensión artística y la dimensión territorial - Cesión de los espacios para rodajes y sesiones fotográficas - Otros eventos y actividades - Visitas y presentaciones del proyecto Fabra i Coats	- Cesión temporal de espacios y equipos técnicos para proyectos de creación artística - Residencias técnicas - Muestras y ensayos abiertos del resultado de las residencias - Programación cultural continuada - Distribución de espectáculos - Formación de formadores en circo social - Visitas pedagógicas y presentaciones del proyecto Ateneu Popular 9 Barris - Servicios técnicos de iluminación y sonido - Espacio de estudio con biblioteca - hemeroteca especializada - Otros eventos y actividades	- Entrenamiento y ensayo - Residencias de investigación - Residencias conjuntas con espacios de exposición - Residencias en red europea - Residencias externas (alquileres) - Laboratorios de creación - Cursos intensivos - Muestra de compañías en residencia: En Ebullició - Ensayos abiertos - Preestrenos - Encuentros de disciplinas - Tertulias - Proyectos de creación comunitaria -Visitas de escuelas y otros colectivos y entidades - Actividades públicas de difusión del circo - Apoyo a la creación en el marco de proyectos de cooperación internacional - Servicios a empresas: alquiler de espacios, organizació de actos y eventos, cabarets y otras propuestas hechas a medida

LUGAR	FINANCIACIÓN	TIPO DE ACTIVIDAD	RESIDENCIA ARTISTAS	SUPERFICIE FÁBRICA	VIVERO DE CREADORES	ACCESIBILIDAD	FUNCIONES	ACTIVIDADES
Sant Cugat del Vallès	Asociaciones artísticas, universitarias y vecinales + aportación pública	DANZA TEATRO PINTURA Y FOTOGRAFÍA MÚSICA	SI	Espacios ensayo Espacios exposición Bar/restaurante Parque/plaza Oficinas privadas Zona vivero emprendedores Total potencial nave: 16134 m2	SI	FGC:Sant Joan	Formación Creación Producción Difusión.	- Cesión y alquiler de espacios para artistas - Espacios de trabajo para jóvenes del lugar - Alquiler módulos para emprendedores - Exposición y exhibición de obras y proyectos.

SANT CUGAT

Fábrica de creación_ALMAR

Proyecto final de carrera_ETSAV_UPC_JUNIO 2015

alumno_Jonás Jiménez Gil

tutor_Claudi Aguiló