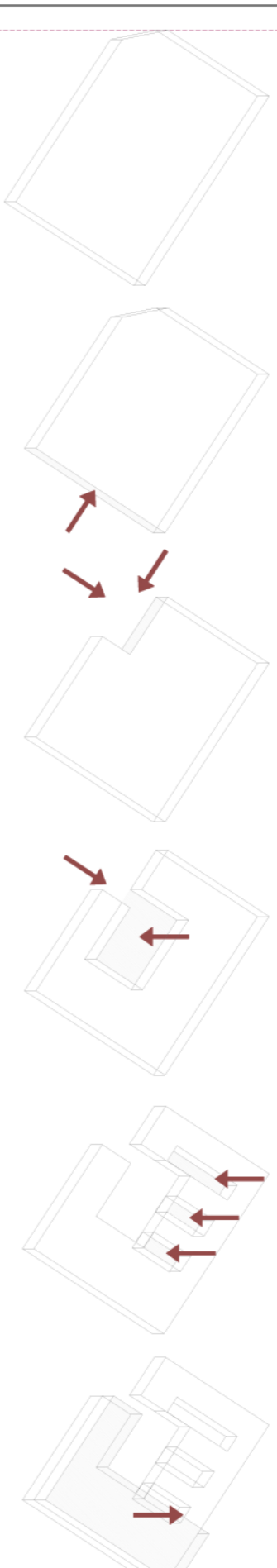


El entorno del edificio, se encuentra en plena fase de renovación. El proyecto actualizado del parque central de Poble Nou. Realizado por Jaen Nouvel es la única referencia.



### Estrategia de implantación



En el límite de la confrontación de dos tejidos urbanos, el tejido industrial de origen fabril.

La fragmentación de la isleta fácilmente reconocible en cualquier plano de Barcelona se distorsiona para dar lugar a uno de los centros industriales más importantes en los 50.

Con la afectación de los planes de renovación del plan 22@ (Innovación) y el plan de Barrios, que propone una independencia a nivel de equipamientos de cada una de las zonas.

Debido a la ausencia de referencias en las zonas limítrofes del proyecto.

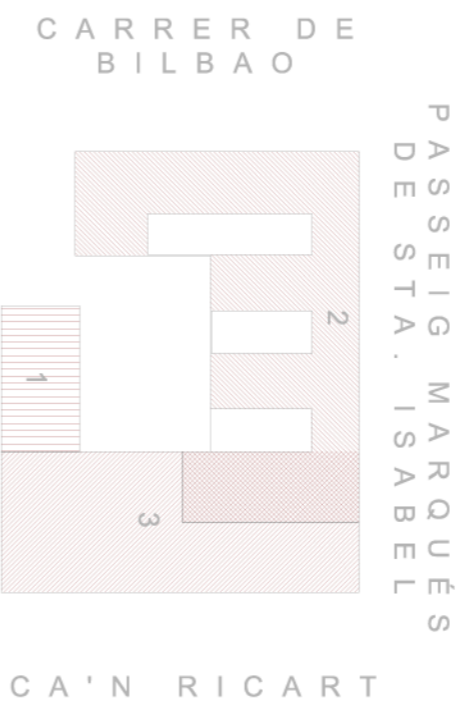
Remodelación e inserción de La casa de Les Llangues en el complejo fabril de Ca'n Ricart.

La construcción de un bloque de viviendas con comercial en la parte noroeste del recinto

Se referencia a aquellos ámbitos construidos del tejido. El parque central de Poblenou, y el bloque de viviendas.

El recinto de proyecto no admite un altura superior a 20m.

### Organización



CA'N RICART

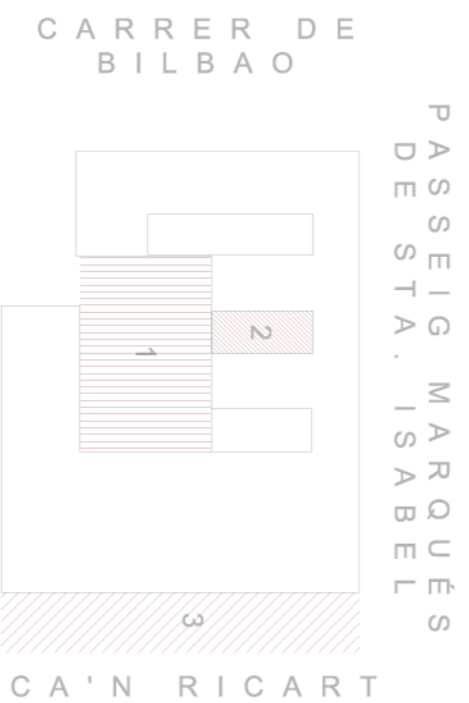
1. El bar, de gestión privada, se dispone en la rotura del chaflán, en un lugar donde cobra protagonismo. Disponiendo así de parte del espacio de la plaza generado por el patio.

2. La guardería, se organiza mediante un sistema de pabellones, esta se cierra en sí misma abriéndose en los patios que la caracterizan. La entrada a partir de la plaza se gestiona mediante un patio de bienvenida.

3. La biblioteca dispone las piezas clasificadas como de atención menor en planta baja, totalmente abiertas en fachada para que exista cierto diálogo con el entorno. La biblioteca y la guardería quedaran unidas por la biblioteca infantil, ya que el programa así lo permite.

### CARRER MARROC

### Jerarquía de espacios



CA'N RICART

1. Una plaza en la cual gira el edificio, y la ancladura, carcanda como si de un patio se tratase. Sirviéndose de la descomposición de la fachada ya sea con celosía o mediante ventanal para permeabilizar estos espacios focalizados en los puntos de interés.

2. El patio de bienvenida de la guardería es un espacio pensado para canalizar y filtrar el espacio público propiamente dicho con el espacio interno. Este se adecua para albergar la entrada y salida de los usuarios de una forma tranquila y segura.

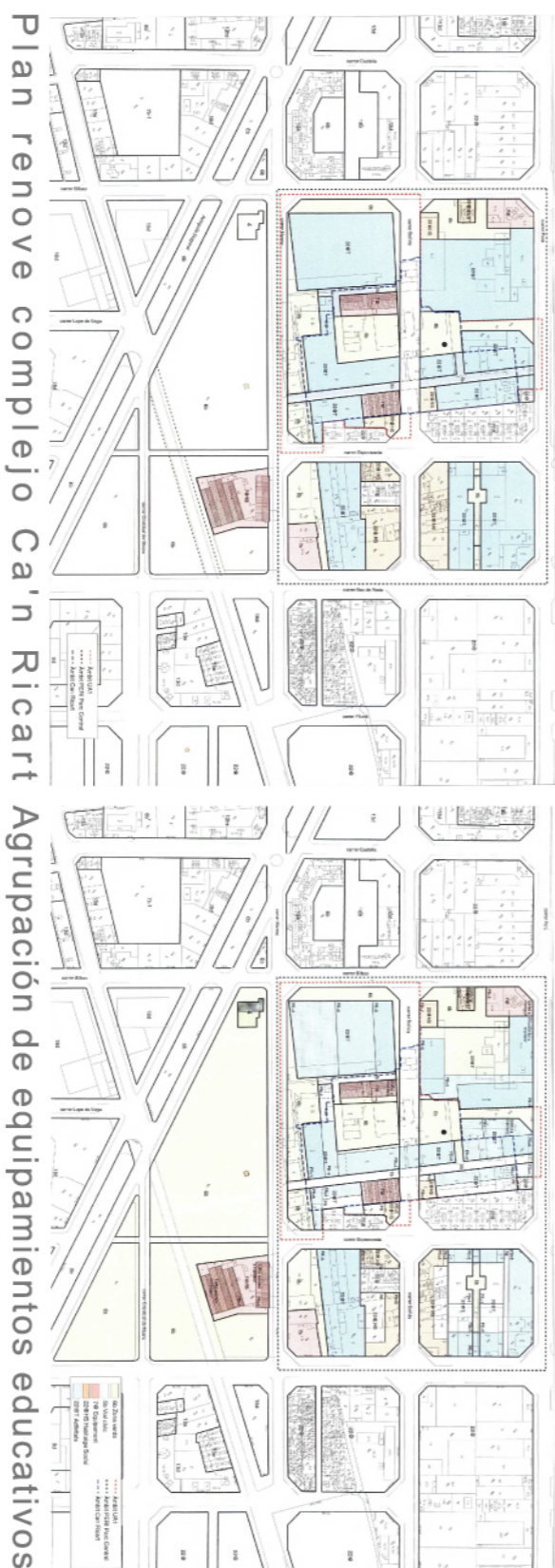
3. El edificio se retira otorgando la relación entre el complejo de Ca'n Ricart y la nueva biblioteca. Este espacio de diálogo se canaliza con la intención de canalizar el flujo importante de usuarios.

En ningún momento cumple con el parque central, ya que su función es de estacionamiento y flujo de los usuarios de los quipamientos. No pretende ser una prolongación del parque.

### Confrontación de los tejidos urbanos/rotura de la manzana

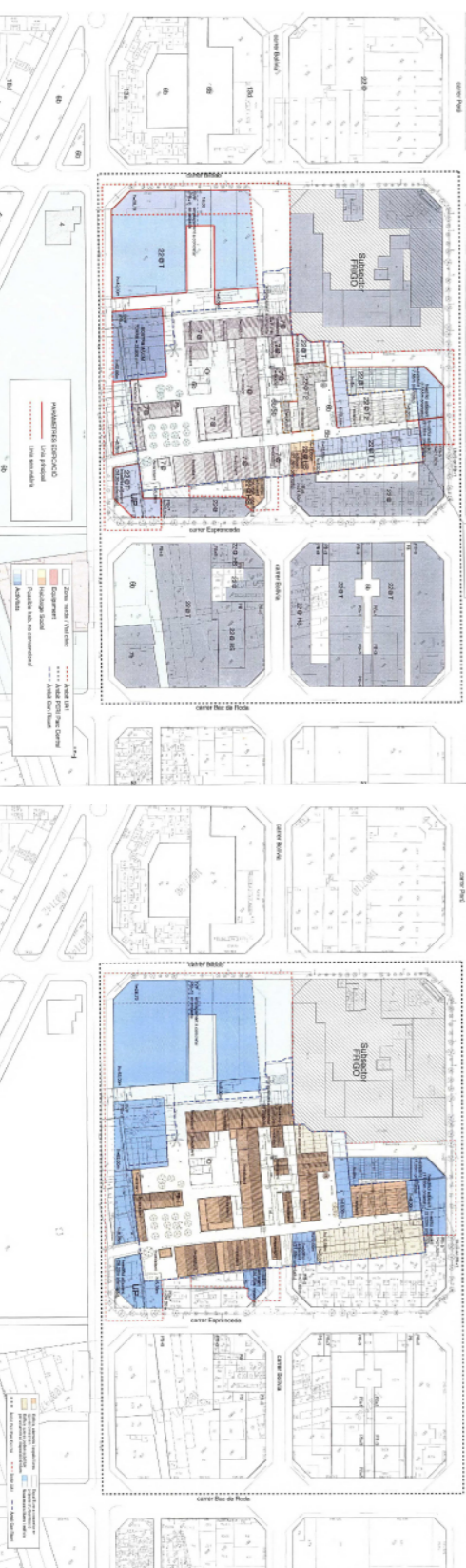


### Aplicación del plan 22@ Estado actual del plan



### Plan renove complejo Ca'n Ricart

### Agrupación de equipamientos educativos



### Propuesta

La contemplada en el complejo de Ca'n Ricart, se organiza a través de un sistema de pabellones, esta se cierra en sí misma abriéndose en los patios que la caracterizan. La entrada a partir de la plaza se gestiona mediante un patio de bienvenida.

La biblioteca dispone las piezas clasificadas como de atención menor en planta baja, totalmente abiertas en fachada para que exista cierto diálogo con el entorno. La biblioteca y la guardería quedaran unidas por la biblioteca infantil, ya que el programa así lo permite.

El chaflán característico del bloque compacto, da lugar a un patio plaza que alarga los accesos tanto de la guardería como de la biblioteca infantil y bar.

La guardería, gestiona su espacio funcional a través de servicios que se conectan con las aulas y estas con sus respectivos patios.

La guardería, gestiona su espacio funcional a través de servicios que se conectan con las aulas y estas con sus respectivos patios.

