

ANNEXES

PROJECTE D'UNA CAIXA NIU – 1r D'ESO

Fitxes d'organització de tasques, recursos (materials, eines i estris) utilitzats i pressupost:

ORGANITZACIÓ DE TASQUES	
NUM	FEINES
1	
2	

RECURSOS		
MATERIALS	UNITATS	QUANTITAT
EINES I ESTRIS	UNITATS	QUANTITAT

PRESSUPOST			
MATERIALS	QUANTITAT	PREU	IMPORT
TOTAL			

<<http://www.xtec.cat/centres/c5009836/Departaments/Tecno/PROJECTES%20TECNOLOGIA/caixa%20niu2.pdf>> Web. 18 d'abril de 2013

Aquestes taules s'amplien tant com es cregui necessari.

Fitxes d'ocupació i seguiment per cada una de les caixa niu, mitjançant un control periòdic, per tal de saber-ne l'èxit de l'ocupació

NÚM. CAIXA	DATA	DIÀMETRE	ARBRE	ORIENTACIÓ	ALÇADA
SITUACIÓ:					
COORDENADES UTM:			ALTITUD:		
OBSERVACIONS:					
DATA					

<http://www.gencat.cat/mediamb/butlleti/bev/graf_but13/ies_ramon_berengueriv_caixaniu.pdf>
 Web. 18 abril de 2013

CONSTRUCCIÓ D'UN GENERADOR – 2n D'ESO

Fitxa de seguiment del procés:

CONSTRUCCIÓ D'UN GENERADOR _____

JUSTIFICACIÓ DE L'OPCIÓ ESCOLLIDA

FONTS DE RECERCA D'INFORMACIÓ

FONAMENTS DEL GENERADOR

HISTÒRIA I EVOLUCIÓ DEL GENERADOR

CONSTRUCCIÓ DEL GENERADOR I EL CIRCUIT ELÈCTRIC	
MATERIALS	EINES
PASSOS A SEGUIR	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 4. 5. 6. 	

Aquestes taules s'amplien tant com es cregui necessari.

RÚBRICA DE LA MEMÒRIA – 3r D'ESO

El projecte de 3r d'ESO és molt lliure i el professor no entregarà a l'alumnat cap fitxa de seguiment. Per la realització de la memòria tindran una rúbrica i així saber quins temes se'ls hi valoraran.

La rúbrica que s'indica consta de 5 apartats i es valorarà amb les següents puntuacions:
 Incomplet = 0 punts Just = 1 punt Bé = 1,5 punts Excel·lent = 2 punts

	Incomplet	Just	Bé	Excel·lent	TOTAL
Recerca d'informació	No hi ha esforç en la recerca. Els materials trobats no són adequats.	S'aprecia un cert esforç en la recerca. Els materials trobats no són els més adients.	S'aprecia un gran esforç en la recerca. Els materials trobats són adients.	La recerca està molt ben realitzada. Els materials trobats són molt bons.	
Continguts I	No apareixen els 4 apartats indicats per la realització d'un projecte tècnic (memòria, plànols, estudi de seguretat i pressupost)	Apareixen els 4 apartats però no hi ha concordança entre ells.	Apareixen els 4 apartats redactats de manera correcta, s'interrelacionen entre ells.	Apareixen els 4 apartats definits molt correctament i hi ha un gran nexa d'unió entre ells.	
Continguts II	Els continguts simplement s'han copiat i no s'adapten al treball que es demanava.	Els continguts han estat poc elaborats i s'adapten poc al que es demanava.	Els continguts s'han elaborat i s'adapten al treball que es demanava.	Els continguts han estat molt ben elaborats, s'adapten molt bé i fins i tot tenen un enfocament original.	
Organització	No presenta un guió. Organització incompleta i desordenada.	Presenta un guió però manca ordre i relació entre els diferents apartats.	Presenta un guió ben ordenat i la relació entre els diferents apartats es correcta.	Mostra una molt bona organització i la seqüenciació és clara i lògica.	
Ortografia i expressió escrita	Més de 15 faltes d'ortografia i amb força dificultats d'expressió.	Amb faltes d'ortografia (entre 11 i 15) i algunes dificultats d'expressió.	En el text hi ha entre 5 i 10 errades d'ortografia i bastant claredat d'expressió.	Sense cap falta i expressió clara i fluida.	

Presentació	Compleix només dos dels aspectes del nivell excel·lent.	Compleix tres aspectes del nivell excel·lent.	Compleix quatre aspectes del nivell excel·lent.	Distribueix el text en el full de forma idònia: escrit net, amb marges, separacions entre línies, espais a la capçalera del full, al final i entre paràgrafs.	
Bibliografia i materials	Inexistent.	No s'aporta tota la bibliografia dels materials emprats.	--	Es reconeix l'origen de tots els materials emprats.	

PROJECTE D'UN SISTEMA DOMÒTIC – 4t D'ESO

Fitxa de seguiment del projecte:

PROJECTE DE _____

TAULA DE VERITAT DEL PROJECTE
MAPES DE KARNAUGH
FUNCIÓ SIMPLIFICADA DEL CIRCUIT ELECTRÒNIC
CIRCUIT ELECTRÒNIC

CIRCUIT ELECTRÒNIC VALIDAT PEL SIMULADOR

--

CONSTRUCCIÓ DEL CIRCUIT ELECTRÒNIC

MATERIALS	EINES

Aquestes taules s'amplien tant com es cregui necessari.

RÚBRICA DE L'EXPOSICIÓ ORAL

Aquesta rúbrica pot servir per avaluar les exposicions orals de tots els cursos, des de 1r fins a 4t d'ESO. És molt bo que l'alumnat sàpiga que se li avaluarà abans de preparar i realitzar l'exposició, tant a nivell individual com a nivell de grup.

En cas que es volgués recalcar algun tema en concret se li podrien afegir tants ítems com es consideri necessari.

La rúbrica que s'indica consta de 5 apartats i es valorarà amb les següents puntuacions:

Incomplet = 0 punts Just = 1 punt Bé = 1,5 punts Excel·lent = 2 punts

	Incomplet	Just	Bé	Excel·lent	TOTAL
Exposició Contingut	Poc clara. Díficil de seguir. Poc entenedora.	Clara i entenedora, en general.	Fluida. El públic segueix amb interès.	To de veu apropiat i llenguatge precís. S'ha fet participar al públic.	
Material de suport	Pocs i no gaire encertats.	Adequats, encara que no els han sabut aprofitar.	Adequats. Han ajudat a entendre els conceptes.	Força interessants i atractius. Han estat un excel·lent suport.	
Treball grup	Massa individualista	La presentació no ha estat prou planificada	Tots els membres mostren conèixer la presentació global.	La presentació mostra planificació i treball de grup.	
Presentació Entusiasme	Poca expressió facial i poc llenguatge corporal. Descuida i no atractiva. Genera poc interès.	Correcta però poc atractiva. Expressions facials fingides i poc llenguatge corporal	Acurada i visual. S'utilitza expressions facials i corporals per generar interès i entusiasme sobre el tema.	Ben treballada i visualment atractiva. Les expressions facials i el llenguatge corporal generen molt d'entusiasme.	
Posició del cos i contacte visual	No es té bona postura. No es mira a les persones durant la presentació	Algunes vegades es té bona postura i s'estableix contacte visual	Bona postura i relaxat. S'estableix un bon contacte visual.	Molt bona postura, relaxat i segur de si mateix. Molt bon contacte visual.	

<<http://www.xtec.cat/~nalart/wq2010/casa/rubrica%20profesorat.doc>>. Web. 24 Maig 2013