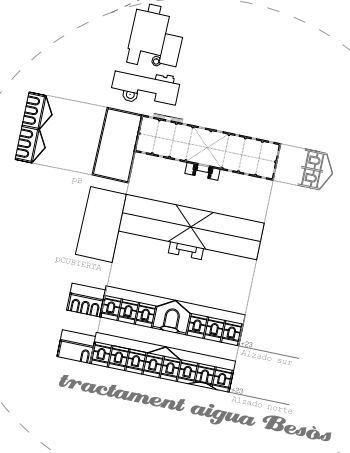
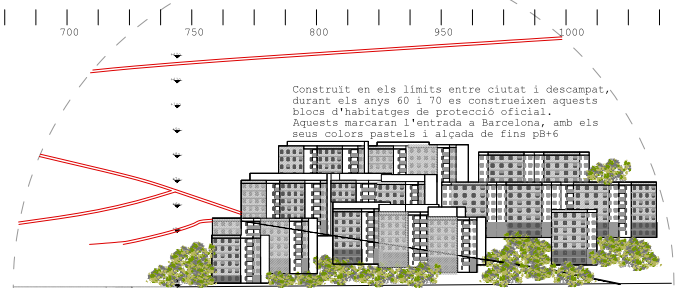


**Trinitat i Torre Baró**

A la cara nord de la muntanya **Torre Baró**, un teixit emicicat i fragmentat per la topografia fa de límit entre Collserola i Barcelona. Un lloc on els matolls i arbres predominen més que els edificis, que queden difuminats amb els horts i camins.  
A la cara sud **Trinitat Vella**, que es desenten de la muntanya i marca un límit entre Collserola i Barcelona.

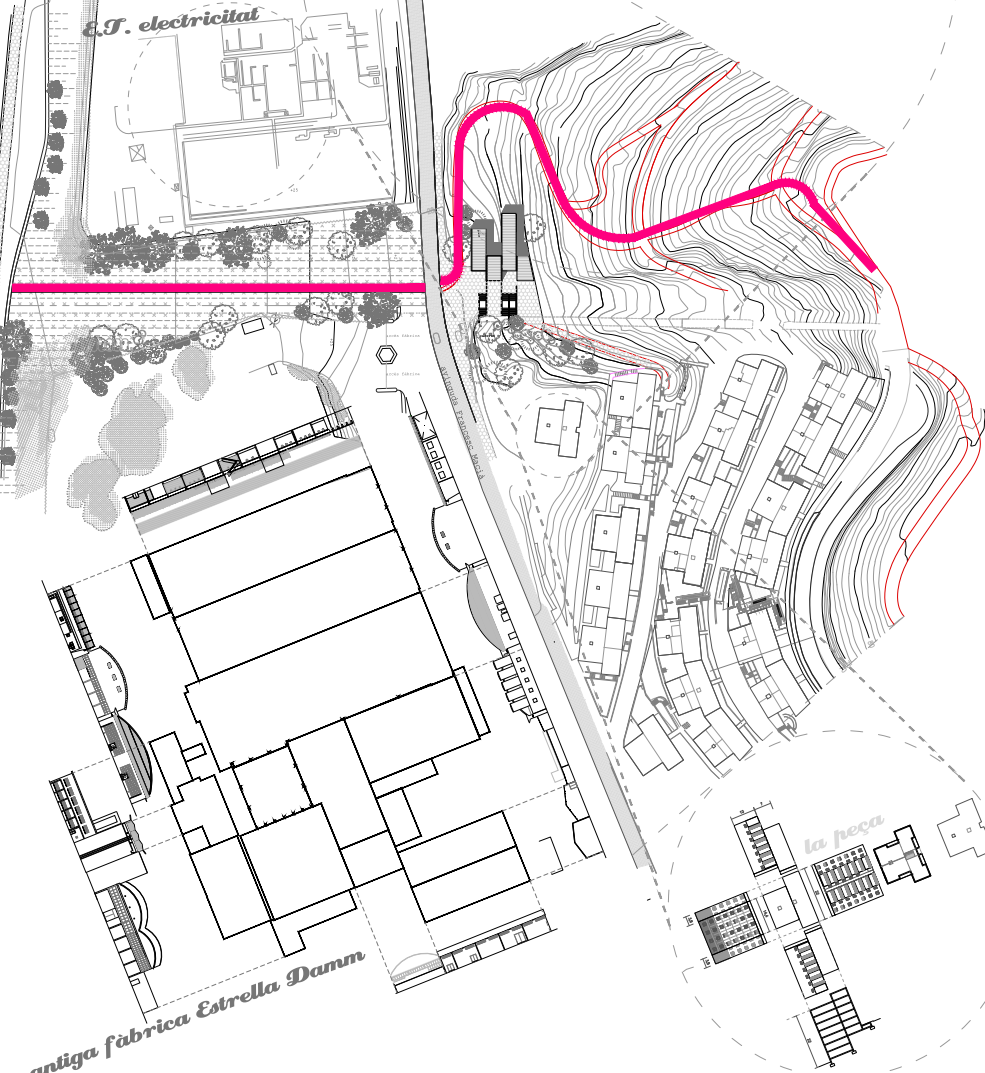


*antiga fàbrica Estrella Damm*



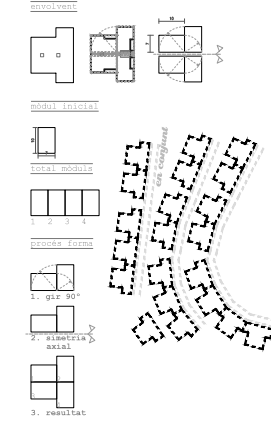
Construït en els límits entre ciutat i descampat, durant els anys 60 i 70 es construïren aquests blocs d'habitatges de protecció oficial. Aquests marcaran l'entrada a Barcelona, amb els seus colors pastels i alçada de fins a 6-7 pisos.

**les Oliveres i Singuerlín**



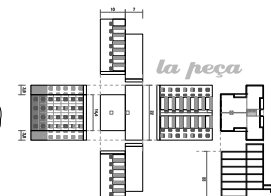
**la peça existent**

> les regles del joc en planta

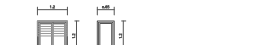


**la peça existent**

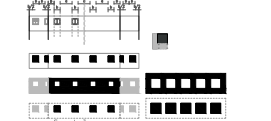
> regles del joc en alçat



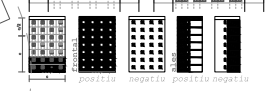
**la finestra**



**el ritme!**

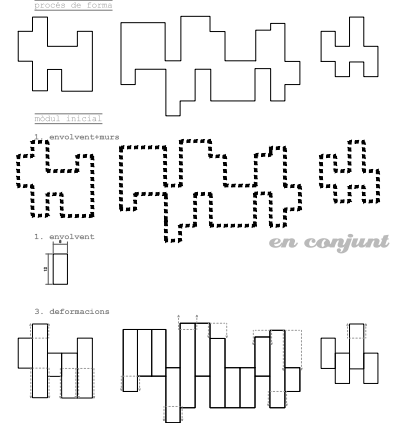


**la peça**



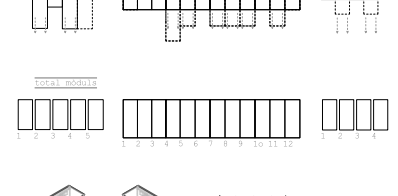
**la peça proposada**

> les regles del joc en planta



**la peça existent**

> regles del joc en alçat



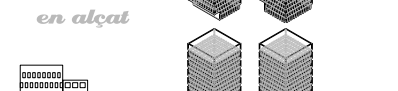
**la finestra**



**el ritme!**



**la peça**



**en alçat**



**08 . LOCATION**

Location and surroundings 1/1000  
[cristina fullana]  
Jury: Jaime Coll, Josep Bohigas, Miguel Roldán, Jordi Pagès