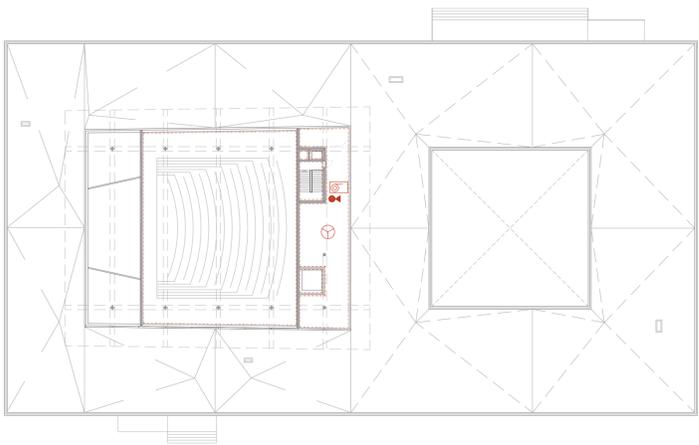
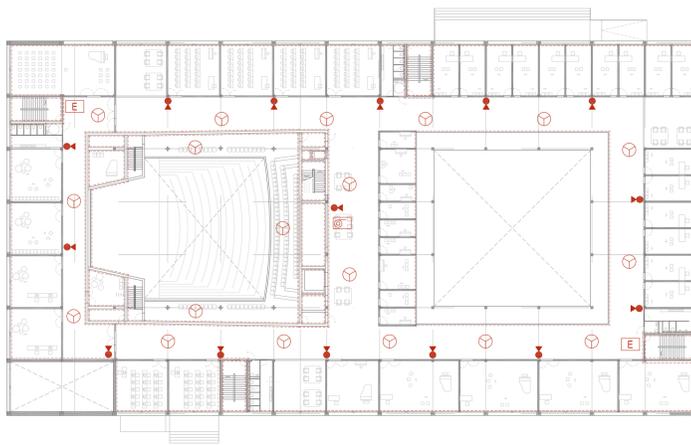


PLANTA CUBIERTA | + 9.10



PLANTA PRIMERA | + 4.95



**SEGURIDAD CONTRA INCENDIOS**

El edificio debe compartimentarse en sectores de incendio según las indicaciones que se establece en el CTE [CTE-DB-SI 1-Tabla 1.1]

**SECTORES DE INCENDIO**

Para un uso docente, si el edificio tiene más de una planta, la superficie construida de cada sector de incendio no debe exceder de 4000 m<sup>2</sup>. En este caso la planta tiene una superficie construida de 3795 m<sup>2</sup>, por lo que no sería necesaria la compartimentación en varios sectores de incendio.

**RESISTENCIA AL FUEGO DE LOS ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS**

Elemento	Plantas bajo rasante	Plantas sobre rasante h<15m
Paredes y techos de uso docente	EI 120	EI 60
uso pública concurrencia (auditorio)	EI 120	EI 90
Fachada	RF-240	
Cubierta	R-60	
Particiones interiores		
Pared del vestíbulo	R-120	
Puertas de Calderas	R-60	

**LOCALES Y ZONAS DE RIESGO ESPECIAL**

Se consideran locales de riesgo los almacenes, sala de calderas, salas de máquinas de instalaciones de climatización, sala de maquinaria frigorífica, locales de contadores y la sala de maquinaria de ascensores.

Condiciones de los locales de riesgo especial:

	Riesgo medio
Resistencia al fuego de la estructura portante	R120
Resistencia al fuego de paredes y techos	EI 120
Máximo recorrido hasta alguna salida del local	< 25 m

**INSTALACIONES DE DETECCIÓN, ALARMA Y EXTINCIÓN DE INCENDIOS**

Extintores portátiles.

Se dotará de una instalación de extintores portátiles distribuidos según el plano contra incendios (siempre a una distancia inferior a 15m). Tendrán una eficacia 21 A-113 B.

Bocas de incendio.

Al tener una superficie mayor a 2.000 m<sup>2</sup>, el edificio dispone de un sistema de bocas de incendio de 25mm de diámetro (BIE-25). El suministro de agua se realiza directamente desde la red pública. La entrada se hará siguiendo la normativa del servicio municipal de agua. La distribución de agua a la BIE-25 se realizará mediante una red de tuberías de acero galvanizado que garantizarán un caudal de 100 l/minuto con una presión mínima de 2 bars en la boca, considerando la hipótesis de funcionamiento de las dos BIE hidráulicamente más desfavorables.

Instalación de alarma.

El edificio dispondrá de una instalación de alarma. La central de detección y alarma estará situada en conserjería (planta baja). Se colocarán pulsadores manuales de alarma que se distribuirán por los pasillos de todo el edificio. El sistema de alarma será manual mediante timbres de incendios.

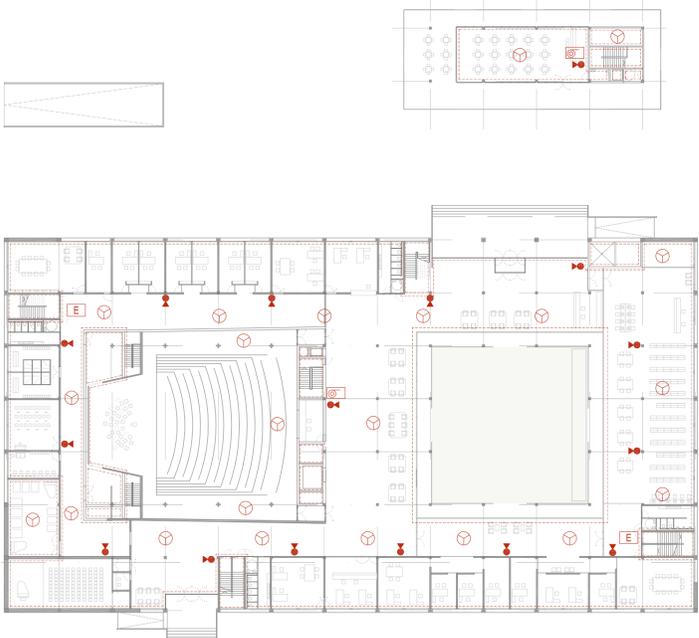
Iluminación de emergencia.

Se dispondrá de un sistema de iluminación de emergencia según la reglamentación y características de las zonas como de los recorridos de evacuación y salidas al exterior.

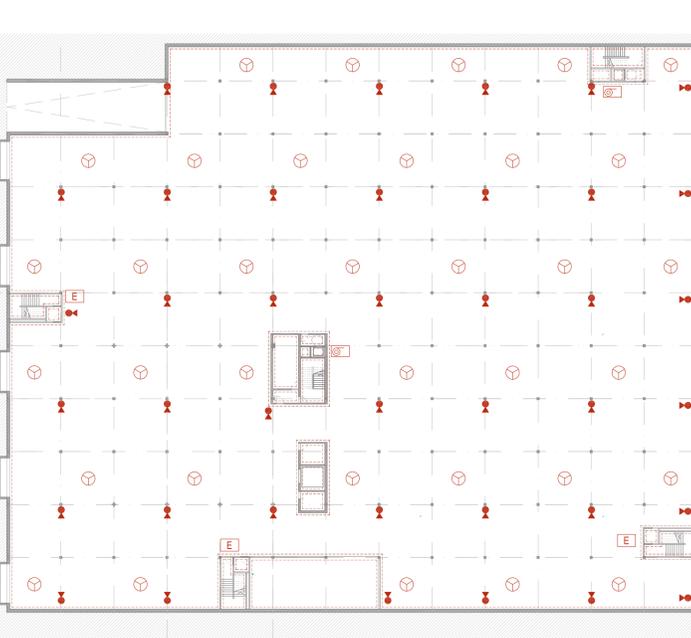
**LEYENDA PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS**

- Extintor portátil
- Boca de incendio
- Alarma
- Iluminación de emergencia

PLANTA BAJA | + 0.75



PLANTA SÓTANO | - 3.20



**ILUMINACIÓN NATURAL**

**NATURAL**

Todas las aulas abren hacia la fachada exterior, por lo que disfrutan de luz natural. La dimensión de la abertura es la misma en todas ellas, la diferencia es la disposición del hueco (en la parte media de la fachada o en la parte superior)

El auditorio posee una gran linterna en cubierta, que a pesar de estar cubierto por falso techo en su interior, deja pasar la luz natural al interior de la sala. El falso techo no llega a chocar con los muros perimetrales, en ese espacio se sitúa una parte vidriada para permitir el paso de la luz, esta rebota en el muro bañándolo en toda su altura.

Otra gran entrada de luz se produce por el patio interior, donde todas las fachadas se abren de techo a suelo, ya que están protegidas por un gran porche, de esta forma todos los pasillos y cabinas de estudio quedan perfectamente iluminados durante el día.

**ARTIFICIAL**

**AULAS**

Todas las poseen una iluminación artificial muy neutra y homogénea puesto que puede variar su distribución y ocupación. Se iluminan por downlights encastados en el falso techo.

**PASILLOS**

En el centro de los pasillos se colocan downlights y vienen acompañados de una luz más tenue en el lateral hacia las aulas, donde se sitúan unos fluorescentes ocultos en el choque entre el falso techo y el muro, los llamados "bañadores de pared", para conseguir un ambiente más sosegado.

**BIBLIOTECA**

Igual que ocurre en las aulas se ilumina con downlights encastados en el falso techo, además se dispondrán de luces sobre las mesas de trabajo suspendidas del techo.

**VESTIBULO, FOYER Y ÁREAS DE DESCANSO**

Al ser espacios más de espera en los que no se requiere muchas luces para iluminarse, se propone una iluminación más difusa con "bañadores de pared", lámparas suspendidas, a modo más decorativo) y lámparas de pie junto a sofás o zonas de descanso.

**AUDITORIO**

Todo el auditorio es iluminado por downlights de alta potencia encastados en el gran falso techo de la sala, se colocan también en el falso techo bajo el palco.

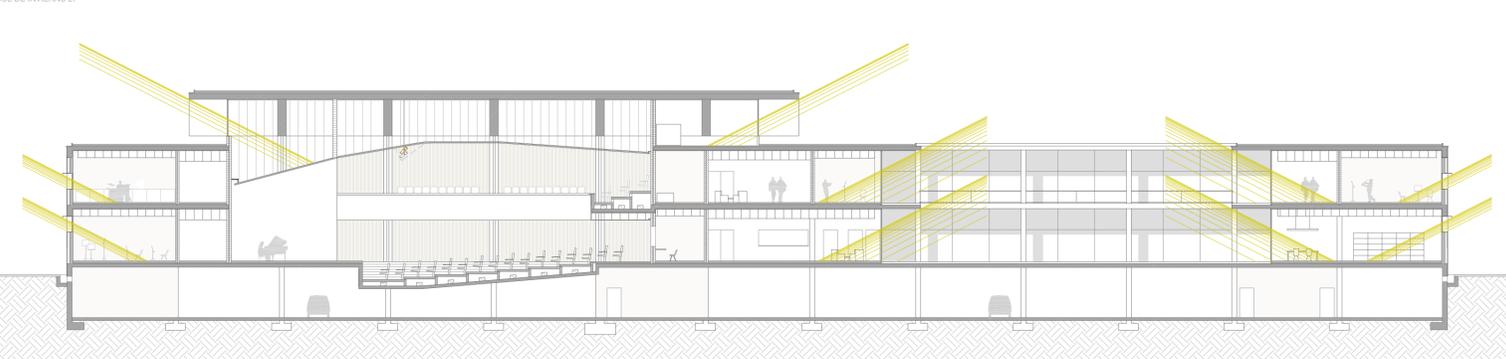
Puesto que la iluminación natural está prevista que entre a la sala bañando las paredes laterales, se ha pensado en crear una iluminación artificial que complemente esta iluminación natural de forma similar. Se sitúan fluorescentes ocultos en el choque de los falsos techos con los muros perimetrales de una intensidad más tenue y difusa.

Este tipo de iluminación también se coloca en el antepecho del palco hacia la sala, para crear una línea de luz en todo él.

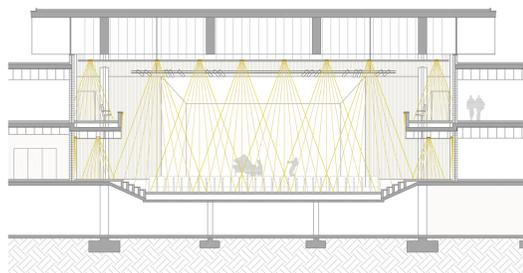
La iluminación del escenario es por medio de grandes focos, sujetos a una estructura metálica que se anda mecánicamente al techo. Tiene un sistema hidráulico que permite ser regulada en altura e incluso ocultarla dentro del falso techo, el cual es abatible en ese punto.

Además de la iluminación general existe una iluminación de emergencia y señalización en las salidas y en los escalones del graderío.

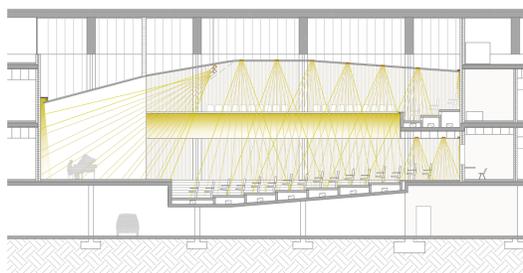
ILUMINACIÓN NATURAL - SECCIÓN LONGITUDINAL



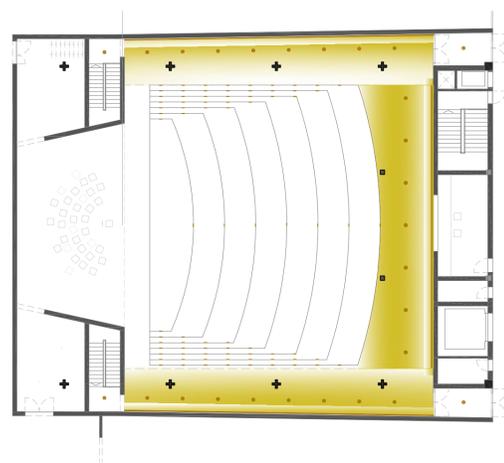
ILUMINACIÓN ARTIFICIAL



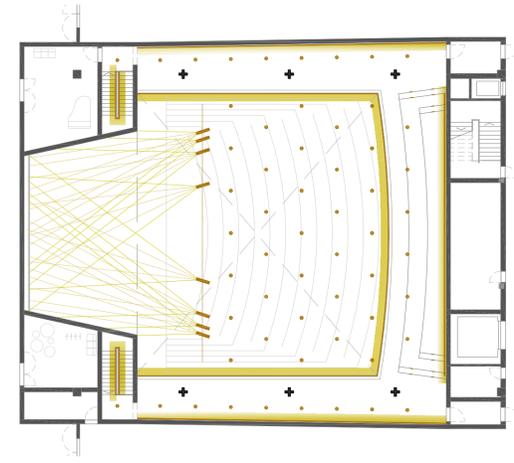
SECCIÓN TRANSVERSAL



SECCIÓN LONGITUDINAL



PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA

**LEYENDA ILUMINACIÓN**

- Downlight
- Fluorescente "bañador de pared"
- Foco escenario
- Iluminación de señalización