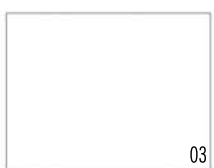


FUNDACIÓ TONI CATANY

1. LA FUNDACIÓ

01 02



01. retrat Toni Catany

22 juliol 2007 C. Domènec, pel diari *Última Hora*
210 x 297 mm

02. Tomàs Montserrat (1873-1944)

autoretrat, novembre 1901
594 x 420 mm

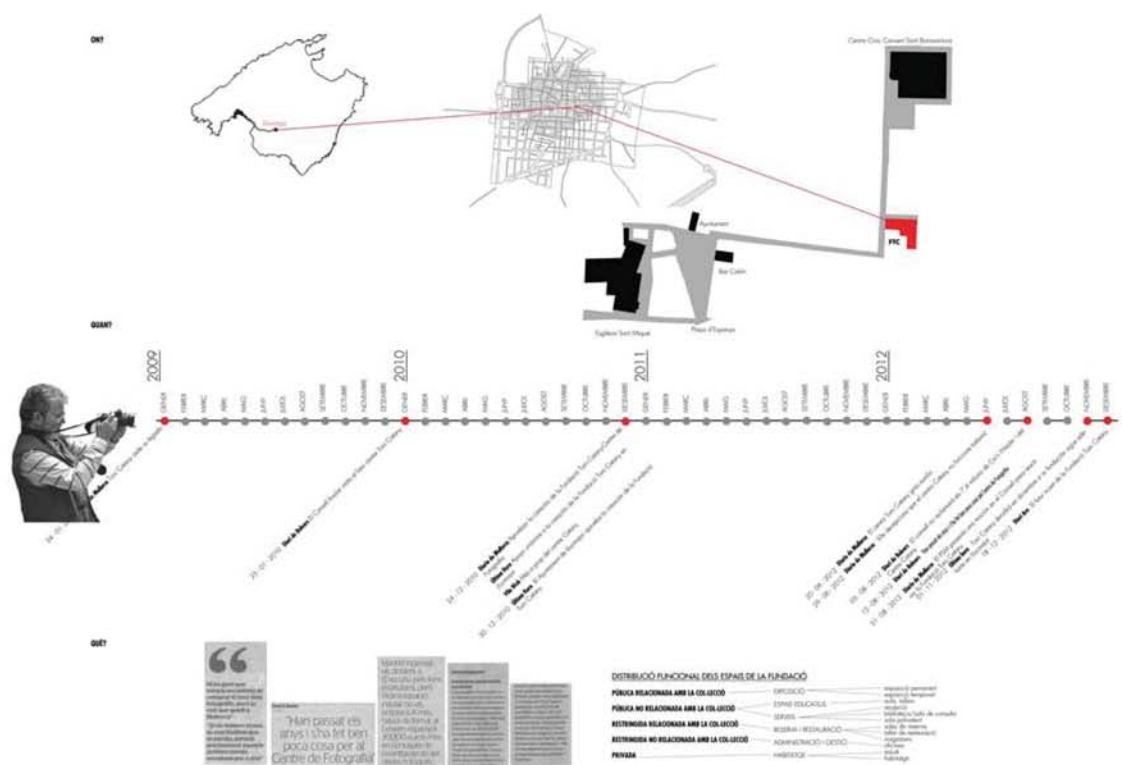
03. La Fundació: tema d'actualitat

Carme de Cara, 23 maig 2013
594 x 420 mm

Toni Catany (Llucmajor, 1942), és un fotògraf autodidacta, que començà la seva carrera professional amb reportatges sobre Israel i Egipte. El període més destacat dins la seva trajectòria com a professional és la que es dedica a les natures mortes.
Li han estat publicats una sèrie de llibres tal com *Record de Llucmajor*, *Obscure memòria*, *Natures mortes* i *Cossials*, entre d'altres, els quals han servit per donar nom i estructurar els diferents temes d'aquesta exposició.

La Fundació Toni Catany neix amb l'objectiu de donar a conèixer l'obra del fotògraf així com conservar el seu llegat i el de Tomàs Montserrat, ocupant les seves dues cases natal, respectivament.

La Fundació està en projecte des del 2009 però encara està en fase d'aconseguir finançament per dur-la a terme.



composició de làmines