



EQUIP DE PRODUCCIÓ- BOMBA DE CALOR

Situada en coberta. El seu gran pes s'ha de tenir en compte a l'hora de realitzar el descens de càrrega dels pesos que ha de suportar l'estructura.

CLOMATICZDORA- UNITAT INTERIOR

Situada en el fals sostre de les grans sales de la biblioteca. Necesita aportació d'aire exterior.



ACONDICIONAMENT NATURAL

L'acondicionament de l'edifici també es pot aconseguir des d'algunes decisions prèvies a la seva projecció, com són escollir la millor orientació per a situar cadauna de les estances i regular el nombre i la mida de les obertures de façana així com proveir aquestes obertures de les seves corresponents proteccions solaris.

En la projecció d'aquest complex d'edificis tot això s'ha tingut molt en compte. Els habitatges tenen ventilació creuada i tenen un gran nombre d'obertures a les façanes sud-est i sud-oest protegides amb porrons corredissos per a regular la quantitat de llum que es necessita en cada moment. Pel que fa a l'escola bressol també compta amb ventilació creuada i grans obertures a façana sud-est. En la que dóna al pati se li ha provéit d'un ràfec per evitar que els rajos del Sol incideixin d'aquesta manera molt directa sobre les aules, la qual dóna a la plaça no s'ha protegit ja que el programa que hi ha al dormitori d'aquesta façana és el passadís.

La biblioteca, en aquest aspecte, respon a molts altres criteris, ja que el que s'ha interessat les vistes i grans obertures cap a la plaça no afavoreix tant el fet que estiguin a sud-oest, doncs el que es necessita en un lloc d'estudi i lectura és una llum regular i blanca com la de nord. Per això a la façana sud-oest les finestres disposen d'una pell exterior de lames horitzontals per a regular l'entrada directa de la llum, sobretot a la tarda quan la incidència del Sol és molt tangencial i pot arribar a molestar. Per altra banda, creant el pati interior aconsegueix obrir façanes senzilles de sales d'estudi en llum nor-oest i fent més opaques les de llum sud.

