



Treball de fi de màster- Annex

Títol: Elaboració de materials didàctics en format digital per a un curs de 2n d' ESO

Cognoms: Boixadera i Planas

Nom: Eva

Titulació: Màster en Formació del Professorat d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes

Especialitat: Tecnologia

Director/a: Ma Dolors Grau

Data de lectura: 25/06/12

EDICIÓ D' ÀUDIO

Aquesta proposta us portarà a descobrir els diferents formats d'àudio que ens envolten, transformar-los i editar al vostre gust les pistes. Creem una melodia per al mòbil a partir de talls de l'APM??



A treballar!!! Us proposem aquesta activitat per aprendre a treballar amb diferents tipus d'arxius d'àudio, **editar-los**, **tallar-los** i **convertir-los** en altres formats.

RECOMENACIÓ!!! Seguiu l'ordre que us propono i navegueu per la **WebQuest**

INTRODUCCIÓ



TASCA



PROCÉS



RECURSOS



AVALUACIÓ



CONCLUSIONS



QUÈ ACONSEGUIRÀS?

- Identificar diferents formats d'àudio que ens envolten.
- Editar i transformar pistes d'àudio per ser reproduïdes en diferents mitjans.
- Col.laborar amb grup per resoldre els problemes plantejats.
- Fer una presentació a la resta de la classe.



MANS A L'OBRA!

INSTRUCCIONS

TASQUES



A TOPE TIOS!

INTRODUCCIÓ



TASCA



PROCESO



RECURSOS



AVALUACIÓ



CONCLUSIONS



CERCA DE LA INFORMACIÓ

Webs descàrrega:

[.http://audacity.sourceforge.net /](http://audacity.sourceforge.net/)



<http://www.softonic.com/>



Definicions i altres:



- [.www.writersservices.com/audio/recording_formats.htm](http://www.writersservices.com/audio/recording_formats.htm)
- [.http://ca.edaboard.com/topic-2627455.0.html](http://ca.edaboard.com/topic-2627455.0.html)
- [.http://actic.citilab.eu/navegacio/ACTIC_C5_M2/pdf/C5Modul2.pdf](http://actic.citilab.eu/navegacio/ACTIC_C5_M2/pdf/C5Modul2.pdf)
- [.http://www.jesusda.com/docs/ebooks/ebook_tutorial-edicion-de-sonido-con-audacity.pdf](http://www.jesusda.com/docs/ebooks/ebook_tutorial-edicion-de-sonido-con-audacity.pdf)
- [.http://phobos.xtec.cat/audiovisuals/radio/materials/guia.pdf](http://phobos.xtec.cat/audiovisuals/radio/materials/guia.pdf)

INTRODUCCIÓ

TASCA

PROCÉS

RECURSOS

AVALUACIÓ

CONCLUSIONS

QUIN ÉS EL RESULTAT?

Durant l'elaboració i realització d'aquesta WebQuest s'avaluaran diversos aspectes dels objectius proposats els quals seran detallats en aquest apartat.

És important que sapiguen que per obtenir la nota final de cada un de vosaltres es tindran en compte les següents puntuacions:

Puntuació

INTRODUCCIÓ



TASCA



PROCÉS



RECURSOS



AVALUACIÓ



CONCLUSIONS



Formeu **grups de 3 persones**.

- Un serà l 'HISTORIADOR de REPRODUCTOR D'ÀUDIOS (Tasca 1)
- El segon serà el MESCLADOR/ EDITOR (Tasca 2)
- El tercer assumirà el rol de TÈCNIC que farà l'INFORME DE RESULTATS en powerpoint, per presentar entre tots a classe (Tasca 3)



Caldrà que respongueu a les següents preguntes i introduïu les respostes a la presentació davant la classe.

1. Pots escoltar un CD del Manolo Escobar al reproductor mp3?

Pots reproduir un DVD a la mini-cadena de casa? I un CD en .mp3?

Al reproductor del cotxe, quin tipus de CDs pots escoltar??

1. Identifiqueu els reproductors d'àudio que us envolten i els tipus d'arxius que s'hi poden reproduir.

Exemple: reproductor de Windows:



- .wma
- .mp3
- .cda



1. En què es basen les diferències entre formats?

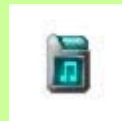


Tallar i editar la pista d'àudio

- Quins talls escolliu per a formar una pista sola? Hi afegireu algun efecte de so??



- Quin tipus de format es pot reproduir al mòbil (.mp3, .amr,..) ???
- Quin programa escollireu per editar i transformar? En coneixeu algun altre?



Us proposem aquests tutorials:

http://www.jesusda.com/docs/ebooks/ebook_tutorial-edicion-de-sonido-con-audacity.pdf

<http://phobos.xtec.cat/audiovisuals/radio/materials/guia.pdf>

Ara us toca fer la presentació del vostre treball davant la resta de companys. Quins reproductors ens porteu??

1. Heu respost a totes les preguntes presentades?? Includiu-les a la presentació. La definició dels diferents formats és comprensible? És molt llarga i ferragosa?
2. Quantes fotografies posareu a la presentació? Heu aconseguit descriure més de quatre reproductors? I formats?
3. Quin és el resultat de la vostra pista d'àudio? Hi heu afegit algun efecte sonor? Quin?
4. Ja podeu presentar-nos el vostre treball!!!



AVALUACIÓ

40%	Puntuació dels objectius	Realitzar les activitats de grup
	Puntuació dels objectius	Utilitzar les noves tecnologies per fer les cerques
	Puntuació dels objectius	Conèixer nous programes d'edició i transformació d'àudio
	Puntuació dels objectius	Descarregar programes online
30%	Puntuació de l'exposició oral	Presentar el treball davant la classe
30%	Puntuació de l'actitud	Interès, implicació en el grup, motivació per les activitats, comportament, responsabilitat, seguir el roleplay i realitzar les seves tasques.

TREBALLEM AMB:



- **Visionat del vídeo:** Marató Viquipèdia 2007. http://www.edu3.cat/Edu3tv/Fitxa?p_id=23198
- **TEMA:** Estudi de l'entrada de FC Barcelona de la Viquipèdia.

RESPONEU LES PREGUNTES:
Què en penseu, es tracta d'una entrada òrfena?
Perquè us sembla que té tantes actualitzacions?
Quantes categories té?
Està ben referenciat? Quantes referències podeu comptar?
Les imatges que es mostren són correctes? Es poden reproduir lliurement?

- Com us ha explicat el professor, hi ha entrades pobres, d'informació dubtosa que cal actualitzar. També es poden crear entrades noves si voleu. Ara entre els components del grup haureu de **seleccionar** quina **entrada**/ entrades voleu **millorar** per fer-les més completes i donar-los fiabilitat.
- Un cop seleccionada una entrada, heu de **crear una wiki** per a cada grup, on hi anireu penjant la informació necessària per millorar les entrades. Teniu en compte l'avaluació que us farem de les vostres participacions:

RÚBRICA D'AVUACIÓ DEL TREBALL EN LA WIKI

Aspectes	Acceptable 1	Bon nivell 2	Excel·lent 3	Puntuació
Cooperació	Han participat elaborant les activitats en grup.	Han participat elaborant les activitats en grup i aportant idees, han participat amb varies intervencions a la wiki.	Han participat molt activament creant entrades en la wiki, aportant idees i fent observacions a les entrades dels companys molt interessants per aconseguir uns resultats òptims.	
Freqüència de participació en la wiki	Ha participat alguna vegada a la wiki.	Ha fet varies aportacions i han sigut significatives.	Ha fet moltes aportacions en la wiki del grup. Totes les aportacions han sigut significatives.	
Hipervincles	Les intervencions contenen pocs enllaços, la informació no es troba massa ben referenciada.	Les seves participacions contenen hipervincles i, en la seva majoria funcionen correctament.	Totes les aportacions contenen hipervincles i aquests funcionen correctament.	
Articles	Poca participació i en la seva majoria la informació no és rellevant. Extensió excessiva	S'han plantejat varies entrades a articles i en la seva majoria presenten informació rellevant.	Tots els articles propats ténen una formaulació correcta i amb informació rellevant. L'extensió és la idònia.	

• *Un cop tingueu la informació necessària redactarem l'article (o modificacions) a la classe de llengua, no a la de tecnologia. La professora de català també us avaluarà.*

• A classe farem avaluació del treball dels companys per així tenir una entrada lo més correcta possible, amb l'ajuda dels nostres companys millorarem la nostra contribució a la Viquipèdia.

• Després de revisar la vostra col.laboració de l'entrada amb el professor la podrem penjar, ja hurem publicat la nostra primera entrada a la Viquipèdia, ara que res ens pari!!