

CONTEXTE "Besós Valley : Laboratori urbà"



La part baixa del riu Besós ha estat, és i serà un dels importants escenaris de les representacions urbanes de les corrents sociopolítiques contemporànies de la ciutat de Barcelona.

És a dir, ha esdevingut el laboratori urbà recent.

Prova d'això en són la gran quantitat de diferents traces i teixits urbans que s'hi poden observar. Diverses tipologies de creixements de ciutat; polígons industrials d'inicis del segle XX, infraestructures metropolitanes que generen discontinuïtat, grans paquets zonificats per tipologies ("polígons") o operacions de millora amb un clar afany especulatiu.

A través de la observació de totes aquestes traces es descobreix la història recent del territori, com es descobreixen altres períodes històrics en altres traces de la ciutat. L'anàlisi de la morfologia de la zona ens permet llegir les èpoques glòries i les penes d'una ciutat que necessita seguir buscant el seu model, entenent que no hi ha cap model definitiu final si no que es l'estat de constant transformació l'estat objectiu de les zones metropolitanes.

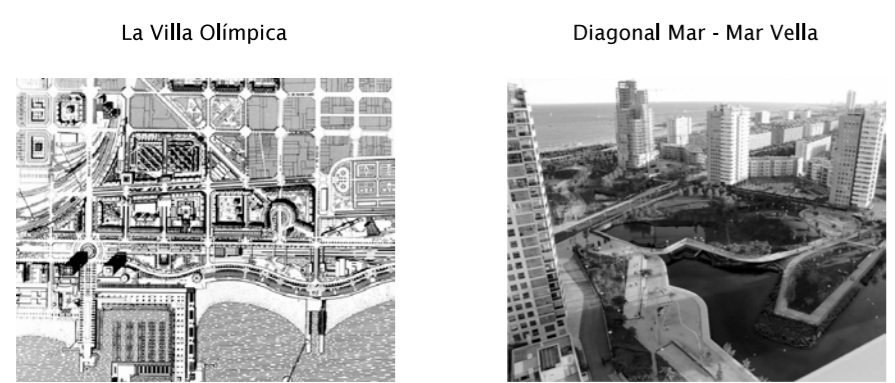
Una nova transformació hauria de saber llegir totes aquestes informacions i reconeixer les possibilitats de l'existent per tal de millorar la situació actual afegint una nova capa de contingut que no anul·li les anteriors.

Transformacions de teixits industrials de la part baixa de la vall del Besós.

Tipologies i Exemples recents

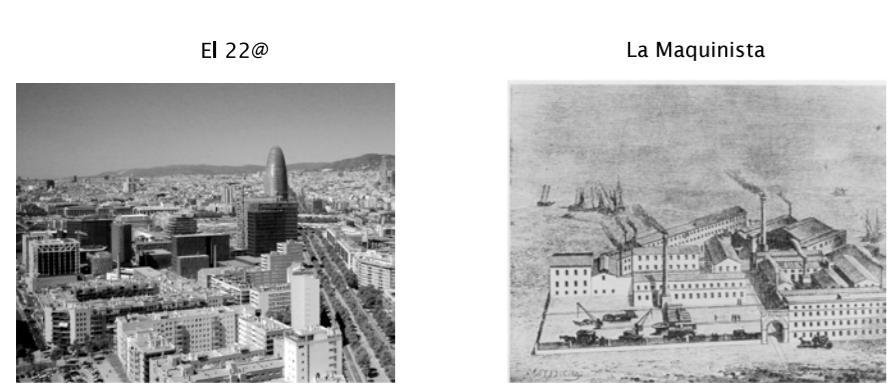
1

Transformacions urbanes que han anul·lat el teixit hereditat (industrial o agrari) i l'han substituït per teixit residencial, esborrant les construccions existents i adaptant les noves edificacions al traçat de la ciutat.



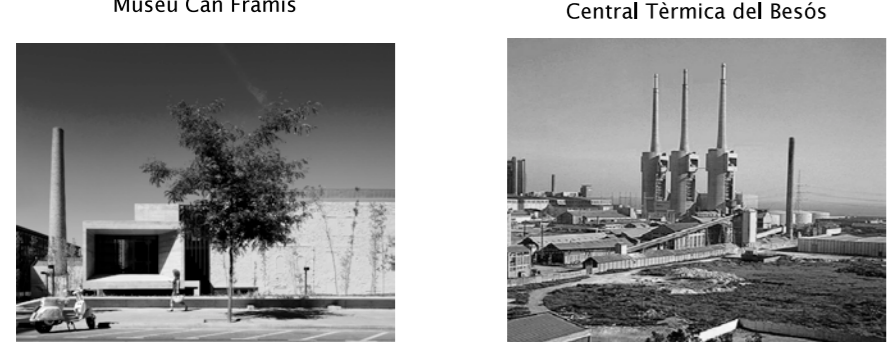
2

Transformacions que han substituït el teixit existents per noves formes de ciutat productiva esborrant també totes les traces i reinterpretant la continuïtat de la ciutat.



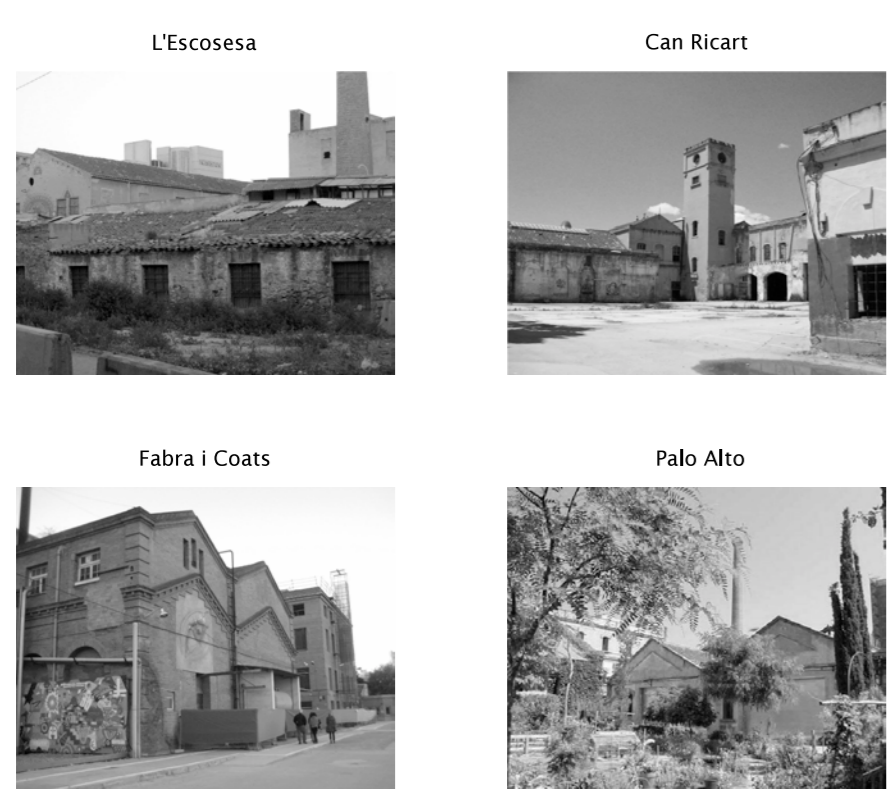
3

Transformacions que han mantingut la forma i l'estructura de les construccions industrials però que s'han convertit en béns patrimonials destinats a l'oci i la cultura.



4

Transformacions on es conserva el teixit industrial existent per les seves qualitats patrimonials i es proposa una activitat productiva que intenti seguir criteris de competitivitat empresarial.



5

La transformació de teixits industrials recents que no presenten un valor patrimonial molt alt però que han quedat en desús, arrel de la modificació de les necessitats de les empreses per les quals van ser construïts, i que gràcies a la durabilitat dels materials amb que van ser construïdes poden ser perfectament adaptades a nous usos.

