

IL·LUMINACIÓ INTERIOR

Il·luminació dels accessos

L'entrada al centre d'acollir un llum perdidor de manera que remuneri un espai de circulació i estada sense massa requeriments lumínics.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia de superfície, tipus Eco 2x4x6x8 Downlight amb llumipsa de Q732 de 230W i 4210lm.

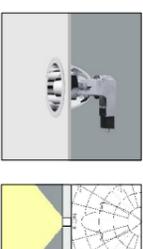


Il·luminació de sala exposicions i zones de pas

La sala d'exposicions i les zones de pas seràn il·luminades amb diferents tipus de lluminhàlies unes generalistes i en cas específics aquestes seràn retroil·luminades amb llums puntuals.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia empotrable tipus Eco Lightbox Downlight amb llumipsa Q732 de 230W i 4210lm

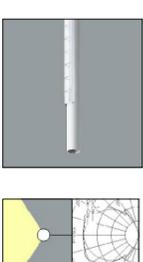


Il·luminació de les zones de taller

Les zones de taller seràn il·luminades per lluminhàlies llargues per tal de donar sensibilitat a la sala i a la vegada al llumipsa més gran i més flexible.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia de superfície, tipus Eco Monopoint amb llumipsa de T16 de 54W i 14450lm.



Il·luminació de les aules

Les zones de treball i aules seràn il·luminades amb lluminhàlies empotrables i en cas necessari amb retroil·luminació puntual a cala fix de treball.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia empotrable tipus Eco Lightbox Downlight amb llumipsa Q732 de 230W i 4210lm



Il·luminació de la sala polivalent

L'entrada al centre d'acollir un llum perdidor de manera que remuneri un espai de circulació i estada sense massa requeriments lumínics.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia empotrada, tipus Eco Pinpoint Downlight amb llumipsa de T1-C de 30W i 2890 lm.



Il·luminació del bar

En el bar amb zona de taller es proposa unes lluminhàlies empotrables que donquin a través de llum difosa un ambient característic i irradialitat que es desenvolupa.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia empotrable tipus Eco Lightbox Downlight amb llumipsa Q16CS1 de 50W.



IL·LUMINACIÓ EXTERIOR

Il·luminació de la façana

La façana a nivell de façades seràn il·luminada per llums puntuals per tal d'aconseguir un efecte atractiu alhora, de fons i de primer pla i del nou equipament ja que és un edifici que també s'usa per la nit.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia puntual d'exterior, tipus Gaudenzi Light Up Walk Professional amb llumipsa de TC-TEL de 32 W amb òptica wide-washer.



Il·luminació de la coberta

La lluminhàlies de l'exterior sota les cobertes de la planta de la plaça s'il·luminaran amb una llum difosa que creï a sota els elements coberts un ambient diferent al resta de la plaça, remarcant la coberta lleugera i porosa.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia empotrable del terra d'exterior, tipus Eco Vancronne amb llumipsa LED T1W 250lm



Il·luminació del passadís

Tot el llum del passadís serà il·luminat amb petits punts de llum únicament per remarcant el recorregut.



Il·luminació de la plaça

La lluminhàlies de l'exterior i el pati central del centre cultural, és a dir totes les terrasses que volguin fer-ho esaran il·luminades remarcant el espai que hi ha entre torres, especialment el que queda el dia.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia empotrable del terra d'exterior, tipus Eco Vancronne amb llumipsa LED T1W 250lm



Il·luminació de mobiliari exterior

Per tal de remarcant els elements que formen la plaça o borbó s'usa per lluminhàlies aquests, amb lluminhàlies de baix consum i per poder-se controlar amb sensors i sensors de moviment i de temperatura.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia empotrable d'exterior, tipus Eco Axis Light Walk amb llumipsa LED L1W 250lm



Il·luminació dels patis

Es col·locarà lluminhàlies centralitzades que la vegetació que surt a través d'ells creï un joc de llum i ombra i ambient des del nivell de la plaça.

Tipsus de lluminhàlia

Lluminhàlia de nou exterior, tipus Blux Toas amb llumipsa de halogenura i veïdor de sodi

