

EL PROJECTE EN EL LLOC

Descripció

El funcionament actual del barri de Stratford no permet connectar directament amb l'estació, la qual cosa obliga a crear per un pas alternatiu i albirar-hi totalment els dos elements. Amb l'oportunitat de renovació del barri que apareix amb els Jocs Olímpics, el solar que alberga el projecte, ha de convertir-se en un nexe real entre les comunicacions i el barri.

Es un barri emmuntament residencial constituït per edificacions de poca alçada, de dues o tres plantes majoritàriament. En aquest context, s'absequen tres grans tomes residencials de 20 plantes que esdevenen una fita en el paisatge.

El solar té una forma triangular, on dos dels costats col·linen amb vies de tren que surten de l'estació. Una d'elles passa 5 metres per sobre del nivell de terra, l'altra a cota zero.

El projecte

El projecte s'alinea principalment en la direcció de les vies alçades a 5 metres, ja que és una bona disposició tant d'orientació com de vistes, i permet generar espai buit a la resta del solar. De tota manera, la força que prenen les tomes al barri, fa que el projecte faci un gest per alinear-se a aquestes, i així ligar els diferents elements que conformen el lloc. Amb aquesta alineació, el projecte se separa lleugerament per entreure l'estació i per convertir-se en l'engranatge volumètric i connector, necessari pel barri.

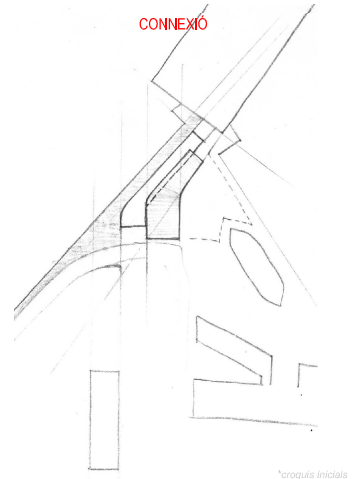
El projecte pretén fer la connexió mitjançant una plaça. Aquesta té la voluntat de ser la culminació del barri i l'entrada o sortida de l'estació. Per aconseguir això, l'edifici es proposa amb bona part del programa "públic" enterat amb l'objectiu d'omplir el màxim d'espai a planta baixa.

Un tema important són els límits del solar. Degut a tenir un entorn immediat bastant hostil, el projecte opta per tancar-se molt en si mateix, en les plantes inferiors, soltant bona part del programa, i creant un sòcol que envagatoma tot el programa públic. Aquest sòcol, està organitzat de forma que les parts de servei i més sorolloses estan al cantó de les vies i es deixa les parts més nobles donant a la plaça.

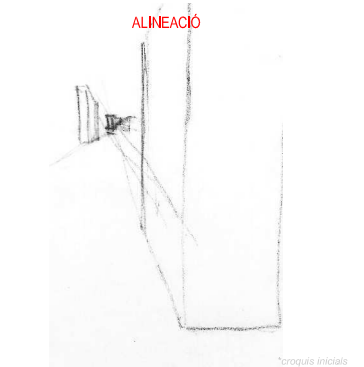
Els límits de la plaça són un mur jardí (que conté un pati per a il·luminar al sistema), un element elevat que recull la cota superior de l'estació i evita el soroll directe de les vies de planta baixa.

Amb el tractament dels límits, el projecte intenta crear-se un paisatge propi i adient on assentar l'hotel. Que queda representat per un element lleuger i blanc, alineat amb el sòcol, alineat a les vies i al barri, i amb vistes a la zona olímpica.

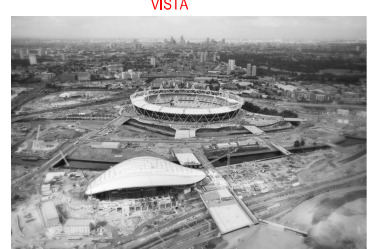
CONNEXIÓ



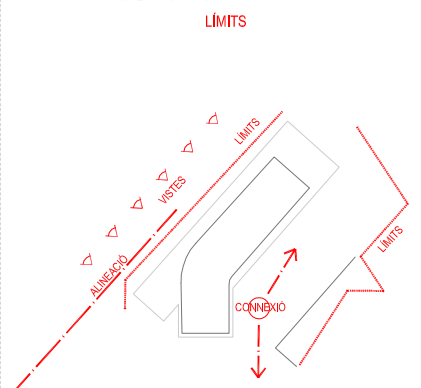
ALINEACIÓ



ORIENTACIÓ VISTA



LIMITS



Planta Situació 1:1000 / Secció Situació 1:1000

