



El tanatori està situat en una parcel·la a dalt de la muntanya de Montjuïc... Per aquest motiu, situat que en no hi ha cap problema de visibilitat... Per altra banda, l'impacte visual que pot crear una esplanada tan gran d'aparcament queda totalment solucionat ja que no hi ha cap contacte visual des del tanatori gràcies al pendent del terreny.

Seguint la decisió de provocar el mínim impacte en l'entorn natural, aquest gran aparcament potenciarà aquesta idea lliurant de places d'aparcament el passeig Migdia.

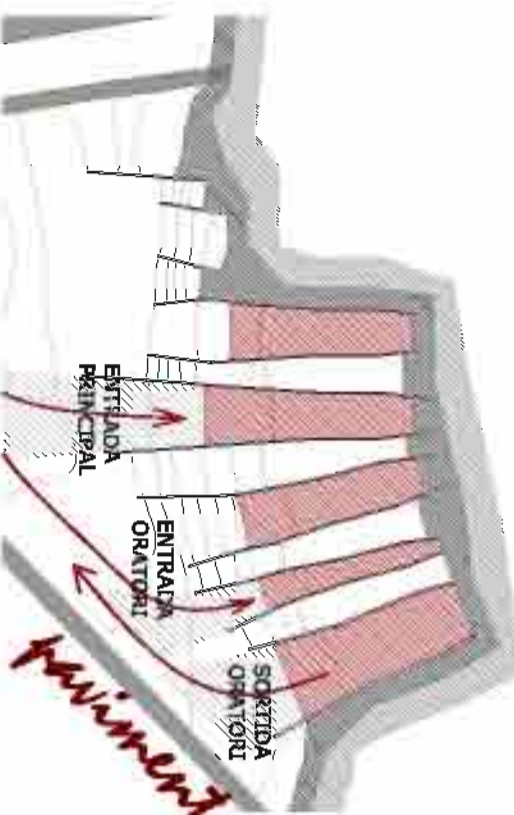
La coberta s'ha pensat com una figura més, sent la que pren el paper protagonista a l'hora de tancar el projecte amb l'entorn. Es pot entendre el projecte com un edifici semisubterrani on l'espai verd exterior li passa per sobre. D'aquesta manera, la coberta es percepida com a continuació de la muntanya.

Les zones verdes que envolten l'edifici al tanatori s'han dissenyat seguint el concepte de les franges i les patilles de manera que els paviments responen a l'ús de cada una d'elles.

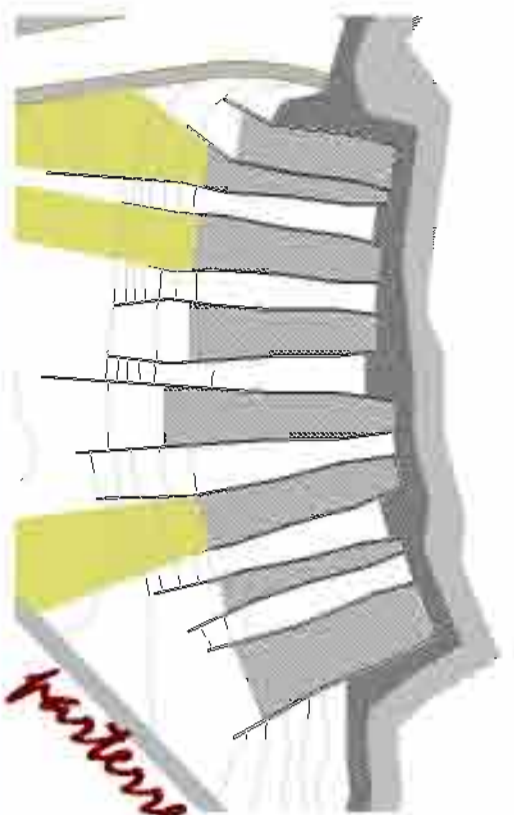


L'edifici principal es produeix per la cota més baixa de la parcel·la, des d'on l'usuari accedirà al aparcament generat de sota, al tanatori o al cementiri.

Aquest punt és estratègic a l'hora d'entendre l'emplaçament, ja que serà, sens dubte, el de més altura ja que hi contribuirà tota la tecnologia. S'ha dimensionat amb un volum de 1000 m2 amb paviment dur de pedra.



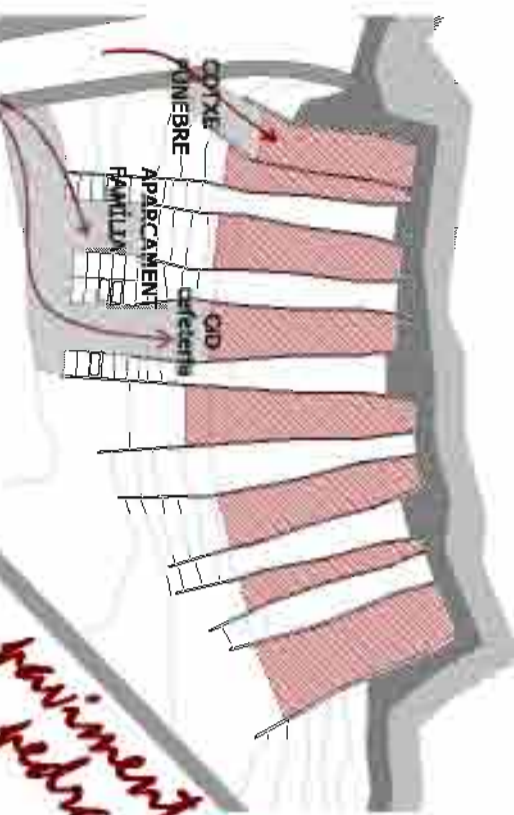
FRAMA L'edifici principal es produeix per la cota més baixa de la parcel·la, on s'hi dissenya una placa amb un paviment de pedra. Des d'aquí, en continuat amb aquest paviment, es marca el recorregut cap a l'edifici principal i cap a l'edifici de l'entorn, per qui entrà directament a la cerimonía.



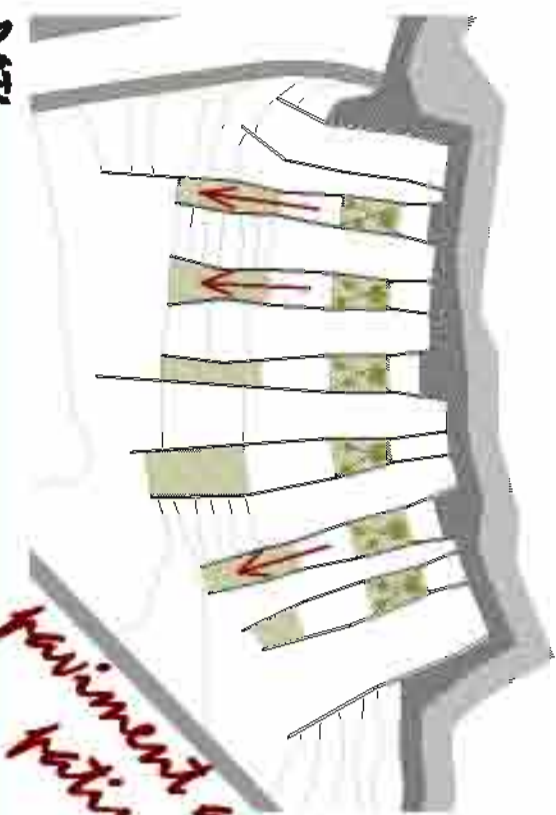
FRAMA El vestíbul de les sales de vetlla que s'ubiquen a l'espai verd exterior representa l'espai on s'acumularà més gent i més sessions. Per tant, en aquest cas, s'ubica per una solució de panteres amb gespa i flors.



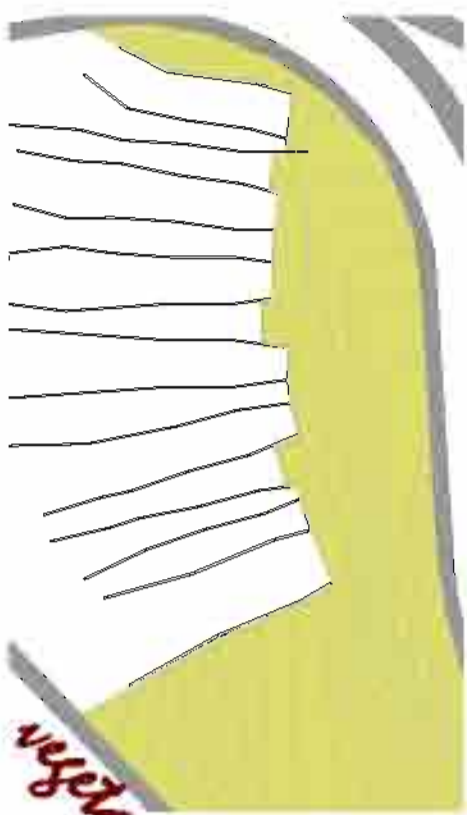
alta de vetlla



FRAMA Tots els accessos de trànsit rodat van pavimentats amb asfalt. Les places d'aparcament dins terrinats se situen seguint les vores de les franges, que estan pavimentades amb un paviment de pedra i gespa.



FRAMA Les places d'una zona on l'usuari hi serà puntualment. Per tant, la vegetació no serà tan delicada, sinó que serà més natural. En tres punts aquestes places representen una sortida a l'exterior, que en cap cas és una sortida de l'edifici ja que el terreny té molt pendent. En aquestes terrasses, s'ha utilitzat un paviment de pedres col·locades separatament de manera que el veïd hi passi per entremig. Així s'aconteix l'espai per ser transitable, però a l'hora li dona un aspecte més exterior i natural.



FRAMA Pel que fa a la muralla, tot el que queda darrere de l'edifici, es mantindrà en el seu estat natural actual.



urban



Universitat Politècnica de Catalunya TRIBUNAL 7: ROVER, BRUDEM, LLIBRE, FERRERON, VÍCTOR BONAFÉ

INTRODUCCIÓ 1 2

ARQUITECTURA 3

4 5 6 7 8 9

CONSTRUCCIÓ 10 11

ESTRUCTURA 12 13

INSTAL·LACIONS 14 15 16 17 18 19