

ESCUELA DE ARTE DRAMÁTICO EN TARRAGONA_RECUPERACIÓN DE UN INTERIOR DE ISLA

El proyecto se sitúa en la ciudad de Tarragona, en una manzana con una situación privilegiada, limitando al sur-este con la Rambla Nova, al norte con el casco antiugo (Parte Alta) y al este con el paseo de las palmeras, gran balcón que mira al mar.

Esta manzana ha ido sufriendo muchas transformaciones a lo largo del tiempo, lo que ha provocado la degradación paulatina de su interior de isla, convertido en una calle en 'cul de sac' (calle Santa Clara) y en un cúmulo de espacios residuales.

Tras un análisis y estudio previo de la manzana, y siendo conocedores de las zonas en desuso existentes en la cubierta del hotel Tarraco, se plantea la modificación de los límites de la cubierta del mismo. Abriendo así el interior de isla al paseo de las palmeras y creando un nuevo espacio público.

El objetivo principal del proyecto es por tanto la recuperación de este interior de isla, creando un **nuevo espacio público** que queda conectado con los ya existentes, y que genera un **nuevo recorrido** que va desde la plaza Sant Joan hasta el paseo de las palmeras.

A su vez el proyecto completa y cierra la manzana generando una **nueva fachada** que se suma al alzado marítimo de Tarragona.

La propuesta provoca una serie de mejoras urbanas en la manzana;

1_ **Se elimina la barrera física existente** entre la cubierta del Hotel Tarraco y las viviendas colindantes con la Rambla Nova, devolviéndolo a éstas unas condiciones de habitabilidad dignas.

2_ **Se potencia el uso de los locales comerciales** situados en planta baja, quedando ahora abiertos al nuevo espacio público-interior de isla.

3_ **A través de este nuevo espacio público se conectan los diferentes niveles existentes** que hay entre la calle Girona, la calle Santa Clara y el paseo de Las Palmeras.

Para fomentar el uso de este espacio público se plantea un programa que comprende por un lado un uso más privado de actividad diaria (Escuela de arte dramático), y por otro lado un uso más público (sala polivalente-teatro experimental) que complementa el uso ya existente del teatro del ayuntamiento, y potencia la actividad cultural de la ciudad.