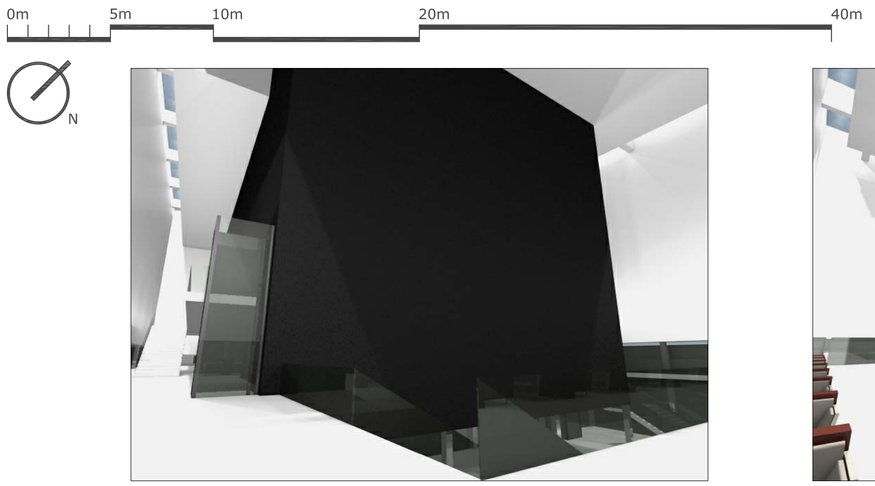
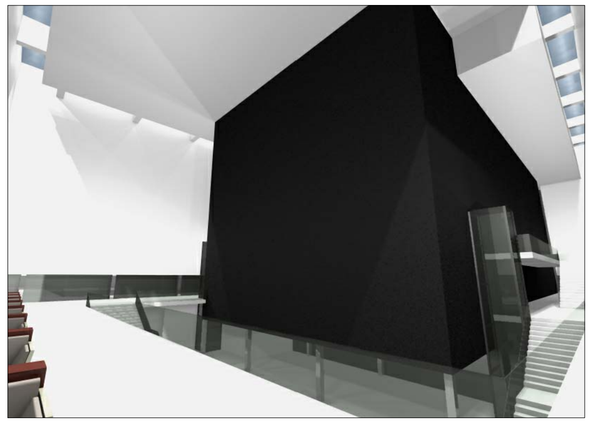
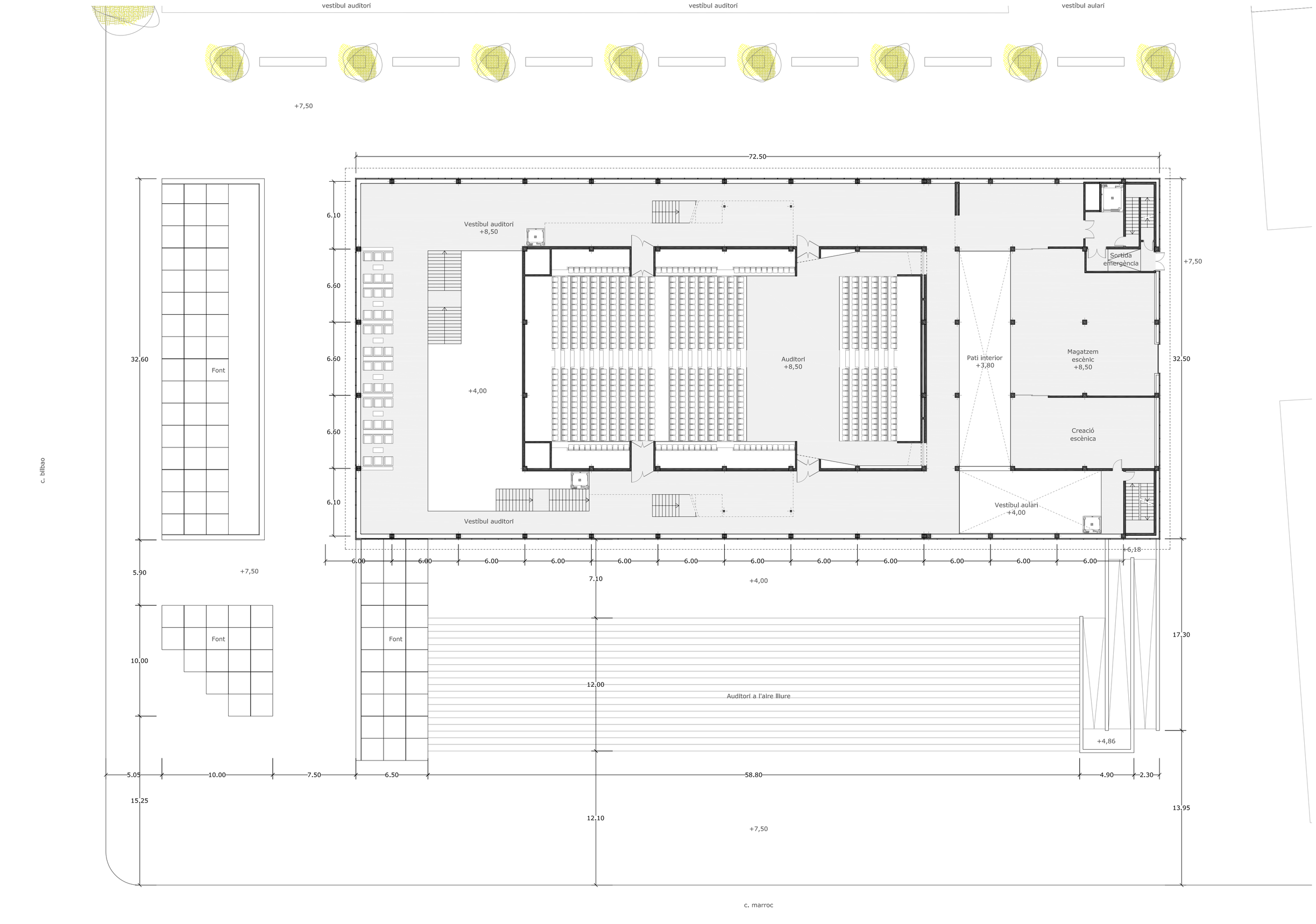


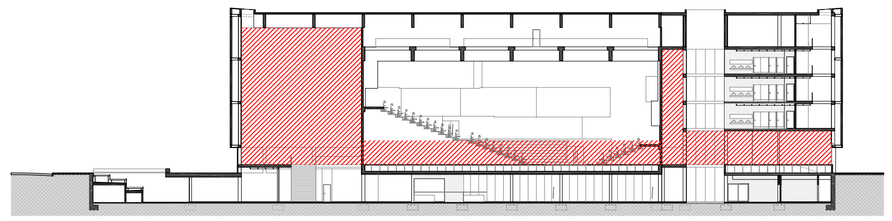
vestibul auditori



vestibul auditori

vestibul aulari



Superfícies útils

| | |
|---|---|
| Zona auditori | |
| Vestíbul auditori | 728,70 m² |
| Auditori | 508,50 m² |
| Zona aulari | |
| Vestíbul aulari | 11,40 m² |
| Magatzem escènic | 157,70 m² |
| Aula de creació escènica | 82,70 m² |
| Recorreguts d'emergència | 94,30 m² |
| TOTAL SUPERFÍCIES ÚTILS | 1.583,30 m² |

Superfícies construïdes

| | |
|---|---|
| Planta soterrani | 2.693,10 m² |
| Planta baixa | 2.176,30 m² |
| Planta primera | 709,10 m² |
| Planta segona | 450,30 m² |
| Planta tercera | 402,70 m² |
| Planta quarta | 1.519,40 m² |
| TOTAL SUPERFÍCIES CONSTRUIDES | 7.950,90 m² |

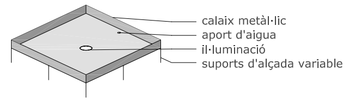
## Les fonts

Es projecten tres fonts ornamentals totes elles amb el mateix disseny bàsic:

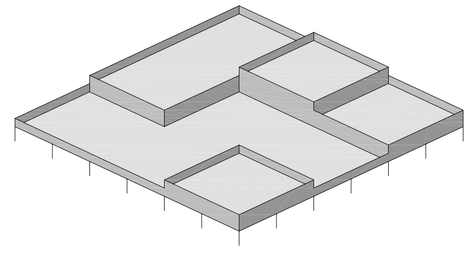
Font de la terrassa del restaurant. Suavitza el desnivell existent entre el nivell del carrer i la pròpia terrassa, creant un suau salt d'aigua que refrigera la terrassa als mesos de més incidència solar.

Font del xamfrà. Recull l'esperit dels xamfrans de l'eixample, tot creant una transició entre la diferència d'amplitudes de voreres del carrer marroc i bilbao. Els desnivells entre els mòduls són més grans per tal d'incorporar el sistema d'extracció de fums de la cuina a la planta soterrani.

Font de l'escala principal d'accés. Continua el pas paral·lel al carrer bilbao, tot convidant al relax amb un llarg banc corregut i creant reflexos d'aigua sobre la cantonada amb més visibilitat des de la Diagonal servint d'atracció desde la mateixa.




peça d'agregació de les fonts



exemple d'agregació de les fonts

Óscar Osuna García
31.01.11 Trib. M. Usandizaga P. Gomez M. Pons

CAD 22@

PFC
Centre d'Arts Digitals al Poblenou - Barcelona

1.4 planta baixa esc. 1/200