HISTORIA

EVOLUCIÓN HUESCA

HUESCA MEDIEVAL

-POBLACION 12.926 HABITANTES

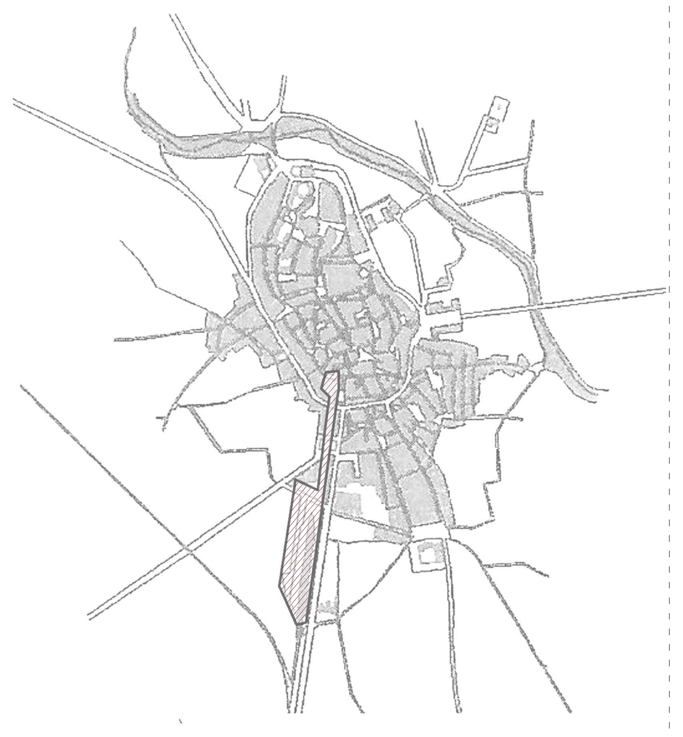
Suele considerarse que el casco histórico es la zona contenida dentro de la antigua muralla, realmente el centro histórico es más amplio pues, desde muy antiguo, existieron barrios extramuros como el barrio de San Lorenzo, Santo Domingo y San Martín y la Judería o Barrio Nuevo. Durante el SXIII la ciudad alcanza su esplendor.Perdida su función defensiva, la muralla es superada por la extensión urbana.El desarrollo urbano se manifiesta con creaciones como el Palacio Real, la Catedral(construida sobre los cimientos de la antigua mezquita), la actual iglesia románica de San Pedro...

HUESCA EN 1891

-POBLACIÓN 12.926 HABITANTES

-La ciudad conserva su trama medieval casi intacta

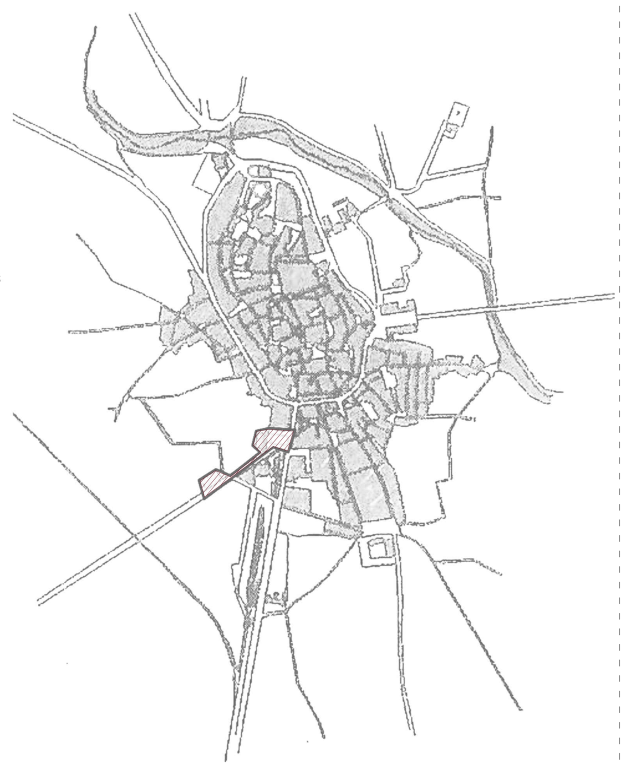
-Solo la importancia del ferrocarril y de las actuaciones urbanas ligadas a el (plaza del mercado, porches de vega armijo y calle zaragoza)son indicios de evolución y modernidad.



HUESCA EN 1920

-POBLACIÓN 14.467 HABITANTES

-Ligera evolucion entorno a la plaza de navarra (de camo en la epoca), casino, delegación de hacienda y matadero.



HUESCA EN 1960

-POBLACIÓN 24.000 HABITANTES

-Comienzan los primeros ensanches entorno al parque

HUESCA EN 1973

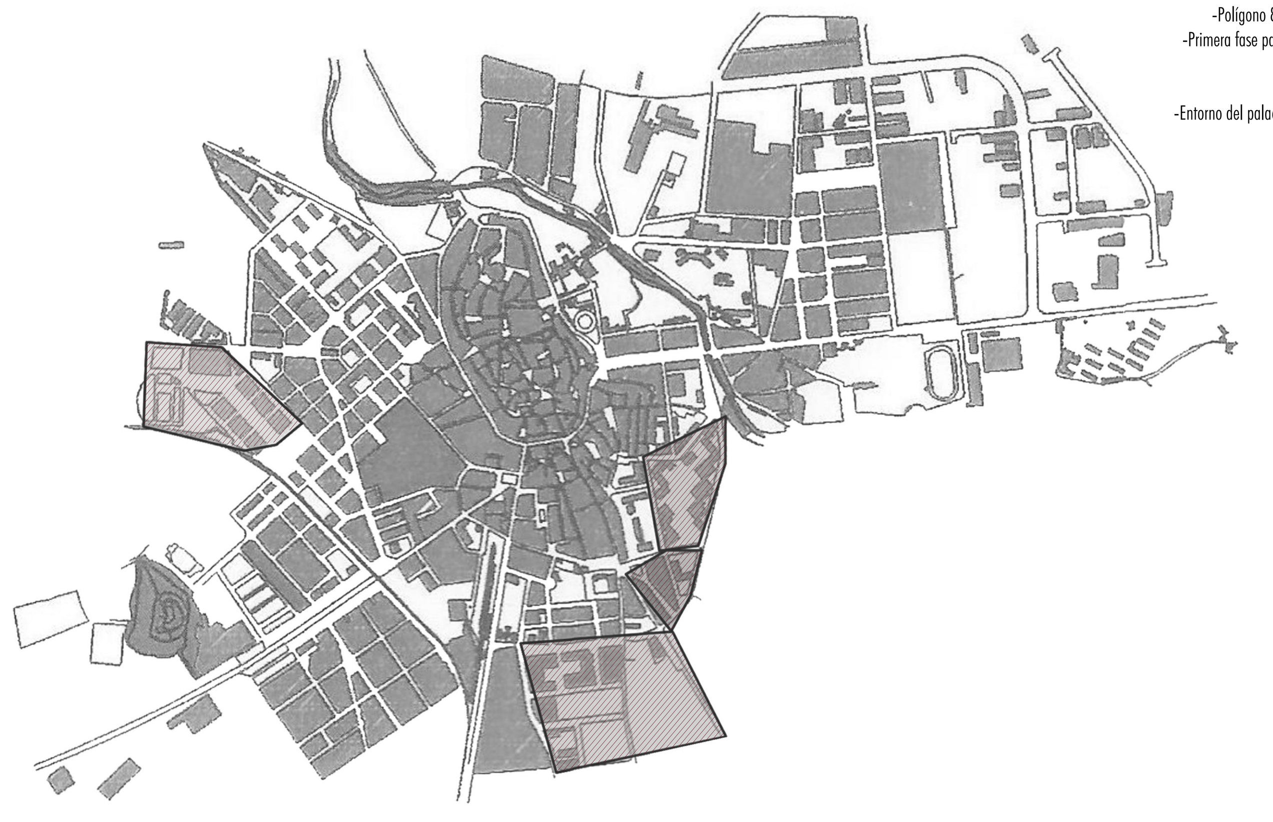
-POBLACIÓN 34.000 HABITANTES

-La ciudad salta la via de ffcc con el comienzo del barrio de la encarnación y el hospital de san jorge.
-Barrio del perpetuo socorro y fosal de muros"salto del isuela".
-Comienza la abusiva densificación(ramón y cajal y calle zaragoza).
-Nuevas industrias establecidas en contradicción con el plan general de 1958(iasa, alvis,la encarnación).

HUESCA EN 1993

-Población 44.100 habitantes

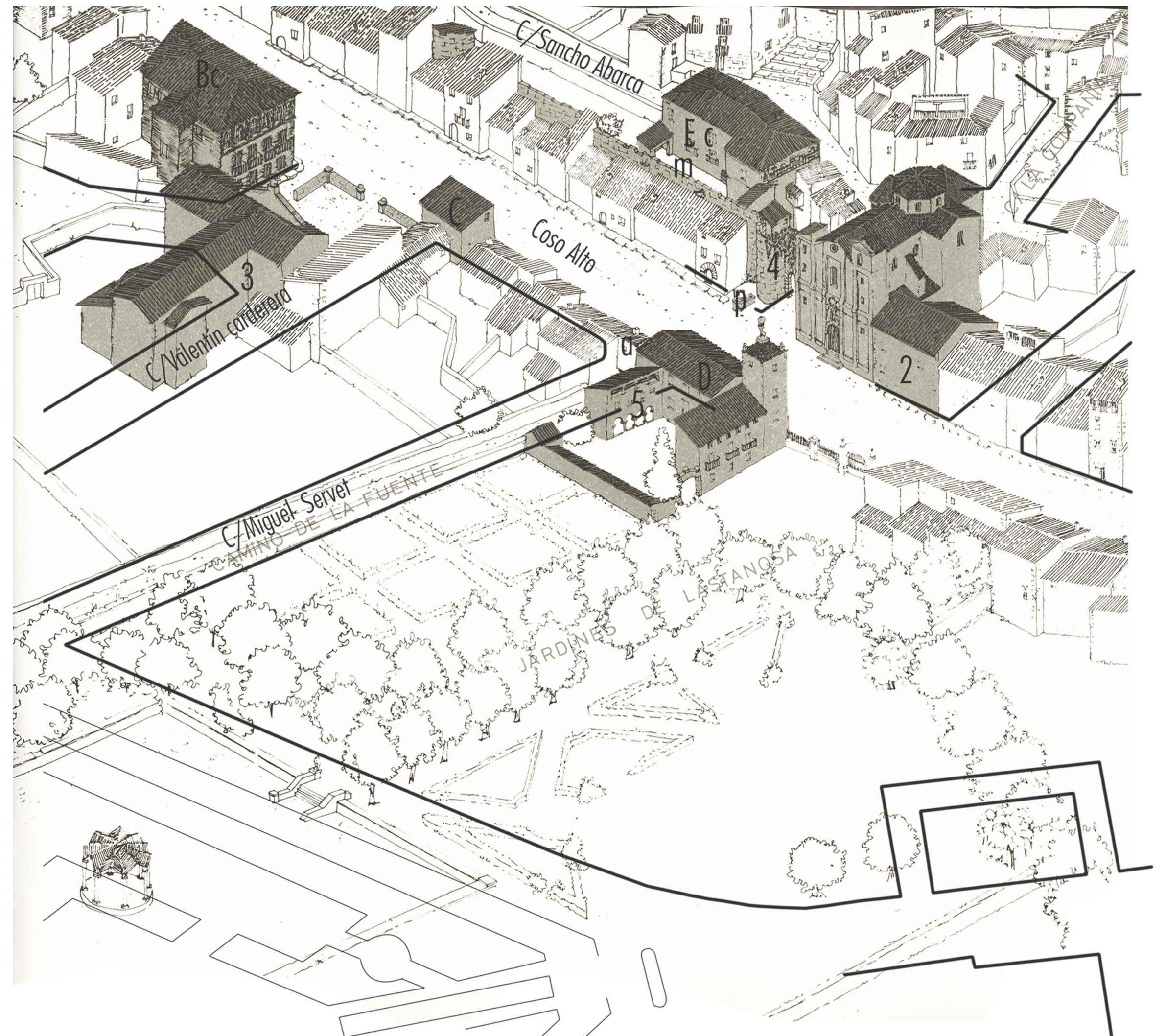
-Se ha producido la consolidación del" poligono 25" y "los olivos".
-Poligono 4a y 4b (c/jose maria la casa).
-Poligono 23 (c/alfonso ii de aragón,obispo pintado).
-En desarrollo el "programa de actuaciones urgentes"de la revisión del plan general, una vez creada la oficina del plan.
-Operación centro
-Entorno del matadero
-Polígono 8(las miguelas)
-Primera fase parque del isuela
-Polígono 5
-I.A.S.A.
-Entorno del palacio de deporteS



LINEA DEL TIEMPO

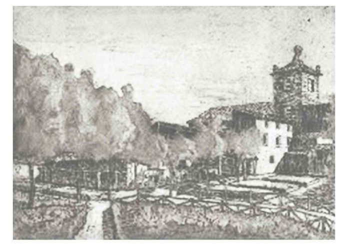
SXIII — 1639 — 1891 — 1920 — 1928 — 1932 — 1960 — 1973 — 1993 — 2010 — 2014

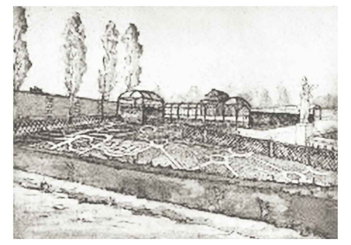
EVOLUCIÓN PARCELA

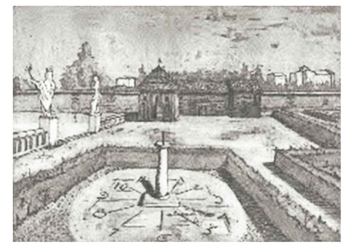


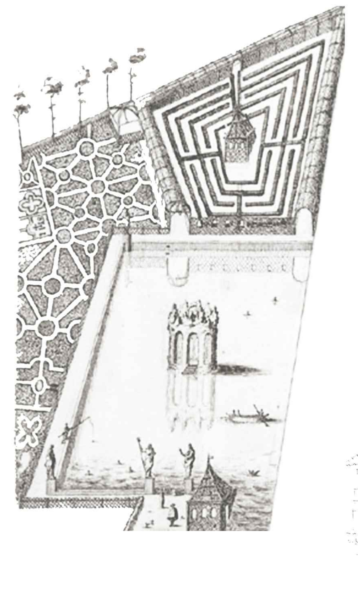
VICENCIO JUAN DE LASTANOSA
(1607-1681)

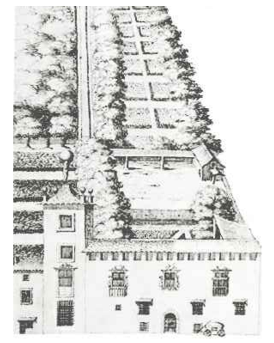
siguiendo la tradición familiar sirvió a
la monarquía católica, aunque sin desempeñar cargos políticos.
vicencio junto con su hermano orencio aglutinan el círculo de cultos
aragoneses, que pasaban por la elegante tertulia de su palacio y jardines,considerada como una academia literaria poer ser lugar de erudición, por los ingenios que lo visitaban y porque era campo de experimentación del saber.

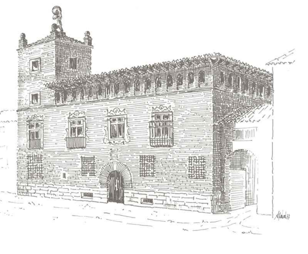






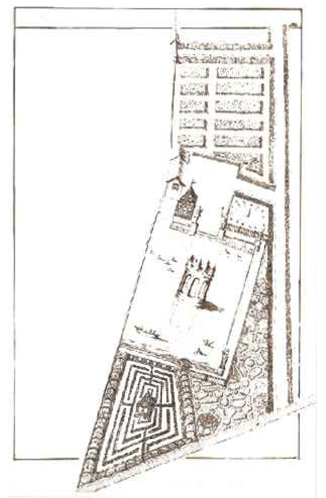






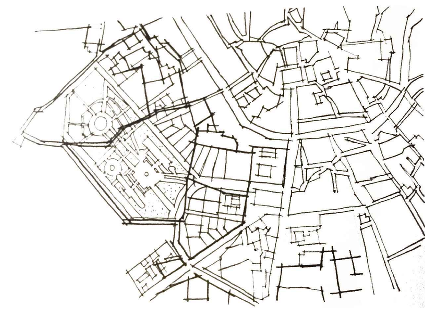
JARDINES Y PALACIO DE LASTANOSA

El extraordinario y complejo jardín de Lastanosa fue un jardín formal muy personal, conscientemente trazado, donde convergían una miscelánea de influencias, desde el legado de la jardinería del mundo romano, recuperado en el renacimiento, hasta el tratamiento artificioso del jardín manierista y barroco.
Los jardines de Huesca constituían también un jardín alquímico o científico, al estar planteado como un museo de los tres reinos de la naturaleza.Huerto botánico, con especies exóticas de todo el mundo.Reino mineral representado a través de las piedras raras del peñón artificial.Y reino animal estudiado en las especies vivas,aves en las pajareras, fieras en las jaulas de las cuevas,peces en el estanque y balsas de las fuentes, a los que se sumaban reptiles, batracios etc de la huerta.



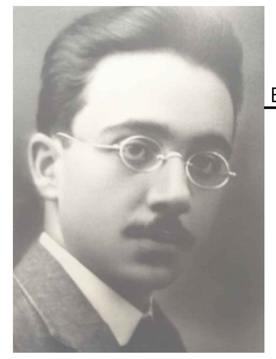
NUEVO PARQUE

La construcción del parque data de 1928.Para estudiar su localización, se consideraron las posibilidades de expansión futura de la ciudad, y la integración total de este espacio en el urbanismo oscense.Así, se desecharon algunas de las principales opciones como fueron la de ampliar el paseo de la Alameda o la construcción de un vivero municipal próximo al paseo de la Estación.Finalmente, se optó por fusionar el parque con el urbanismo de la zona occidental de Huesca.



LAS CASAS DEL PARQUE

El 23 de diciembre toca la loteria en huesca 15 millones de las antiguas pesetas en el gordo, lo que permite a muchas familias encargar un proyecto para realizar una nueva vivienda, es aquí cuando se le encarga a Bruno Farina el proyecto de las casas del parque.



BRUNO FARINA

En 1920 ingresa como arquitecto municipal en Huesca. Además de la urbanización y construcción del parque municipal de Miguel Servet -junto con Antonio Uceda y Santos Coarasa- uno de sus proyectos más reconocidos fue el replanteo de la nueva calle del Parque, que recorría el perímetro oriental del parque municipal.

cóctel

en coincidencia con el 400 aniversario de Vincencio Juan de Lastanosa

la necesaria recuperación del conjunto de la Tabacalera

Los Cosos han sido y son el centro neurálgico de Huesca, calles de enorme tradición donde se erigen la mayoría de los edificios más históricos de la ciudad. Entre ellos destaca el conjunto arquitectónico de la "Tabacalera" (Coso Alto, 21), ubicado en lo que pudieron ser los jardines de los Lastanosa; precisamente en el año 2007 se cumplen 400 del nacimiento de Vincencio Lastanosa, y se quiere hacer coincidir esa fecha con la rehabilitación de dicho conjunto, una actuación que pretende recuperar parte de la historia más reciente de Huesca.

Dos honorabilísimas placas, mudos testigos de un floreciente pasado empresarial

chas horas de trabajo por parte de la familia, del equipo técnico y de la empresa *Suelo y Gestión*, se presentan en febrero de 2006 los proyectos al Ayuntamiento de Huesca, en los que se adoptan soluciones para recuperar el edificio de viviendas, los jardines y uno de los pocos vestigios existentes en la ciudad correspondientes a la arquitectura industrial de principio del siglo XX como es la nave de la Tabacalera, de época modernista, construida con los elementos característicos y estéticos ...

La ciudad recuperará un espacio abierto de importantísimo interés comercial, social y cultural

La fotografía muestra la singular belleza del ejemplo de la arquitectura industrial de principio del siglo XX

QUÉ HACEMOS CON LA TABACALERA

Es necesaria la recuperación del recinto de la antigua tabacalera de Huesca. ¿Qué uso se le va a dar?¿público o privado? son algunas de las dudas que tienen tanto los ciudadanos como propietarios y diligentes del gobierno de Aragón.A pesar de las dudas que trae no se hace nada por recuperar este espacio que los ciudadanos de Huesca en muchos casos ni siquiera conocen aun estando en pleno centro de la ciudad.

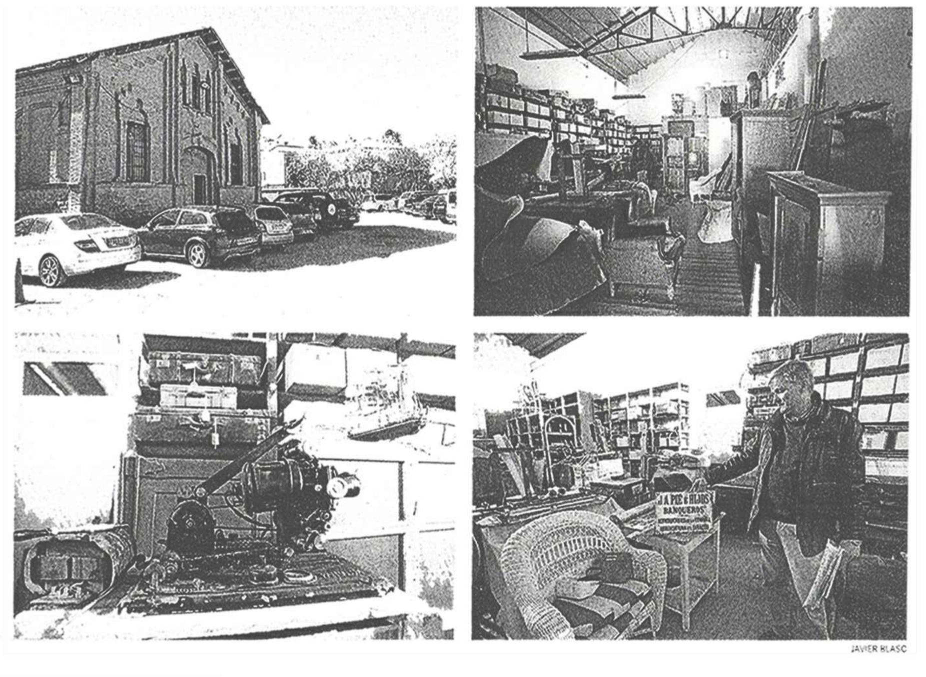
Los propietarios de la antigua Tabacalera estudian destinar la nave para uso hostelero

Una empresa del sector se interesa por este espacio del centro de Huesca para desarrollar su proyecto

HUESCA. Hace seis años había planes para construir un área comercial y un parquin subterráneo con 400 plazas. Pero la crisis frenó este proyecto, como tantos otros en la ciudad de Huesca, y sus propietarios, la familia Susín Pie, estudian ahora nuevos usos para el recinto de Tabacalera. Se trata de una parcela de 3.560 metros cuadrados situada en pleno centro de la ciudad y presidida por una robusta nave en la que desde 1915 hasta 1978 se almacenaba el tabaco que se distribuía en toda la provincia.

El espacio permanece oculto tras la fachada del número 21 del Coso Alto, donde sigue estando la casa que desde principios de siglo habita la familia Pie, vinculada a los negocios, la banca y el cine. En medio de lo que en su día debió ser un jardín se alza una construcción de 330 metros cuadrados, ejemplo de arquitectura industrial y catalogada con un nivel 2 de protección, lo que implica que cualquier intervención que se acometa debe conservar el exterior en sus condiciones actuales.

Los dueños entienden que en el caso de que se llegue a alcanzar un acuerdo con la firma que ha



JAVIER BLASC

Un almacén con tesoros de la familia y de la ciudad

Una chistera de piel de ciervo, un balancín de principios del siglo XX con forma de caballo, frascos de perfume, botellas de champán... Recorrer el interior de la nave de Tabacalera es pasear a través del tiempo. Muchos de los objetos están clasificados, pero la mayoría se dispersa por estanterías y mesas. Son 300 metros cuadrados que condensan la historia de una familia y la de los últimos 100 años de Huesca I. G.ª M.

OIHANA GARCIA ACIN
Tribunal Estanislau Roca,Ibón Bilbao,Cristina Pardal