

# GUIA TEMÀTICA

EXPOSICIÓ



**BIBLIOTECA ETSAB**  
**ABRIL 2016**

# Síria, bressol de civilitzacions

## Contingut

[Presentació..... 2](#)

[Recull bibliogràfic ..... 3](#)

La present guia temàtica va acompanyar l'exposició fet a la Biblioteca ETSAB i que després es va exposar a altres biblioteques de la UPC.



## Presentació

La arquitectura no desaparece cuando se destruye, incluso intencionadamente. Las bombas no acaban con ella. Se desvanece para siempre cuando ya nada nos dice, cuando no queda ni una imagen, cuando no la recordamos.

Casas, templos, tumbas y ciudades en Siria han sido sistemáticamente arrasados. Bombas, piquetas y martillos han tratado de borrarlos. Pero la letra es más resistente que la piedra. Incluso cuando el libro se quema, es difícil acallar la palabra. Solo cuando ya no quedan sino muertos, la arquitectura deja de tener sentido.

Tras seis años de guerra civil, es posible que una generación no haya podido estar en Siria, en ciudades vivas y muertas. Pero los libros guardan vivas las trazas, las imágenes de las mismas, quizá incluso más vivas y vitales, de moradas y monumentos.

Los libros también cuentan y muestran como aquellos podrán volver a ser: espacios de acogida, donde vivir, siquiera un tiempo, y pensar.

Mientras quede una página escrita, incluso descolorida o con grafías y grafismos diluidos, quedará la esperanza de devolver a la vida el espacio de los hombres, en la realidad o el sueño.

Esta pequeña muestra de libros y revistas de y sobre Siria, pertenecientes a la biblioteca de la Escuela de Arquitectura de Barcelona, y a miembros de la misma, quiere contribuir a preservar la imagen de lo que fue y de lo que quizá vuelva a ser, sin olvidar las heridas ni cómo se han tratado de curar. Libros de primera necesidad, para una primera –quizá única- cura.

Pedro Azara  
Professor ETSAB





## Recull bibliogràfic

Arnaud, Jean-Luc. [\*Damas: urbanisme et architecture 1860-1925\*](#). Paris: Sindbad : Actes Sud, 2006. ISBN 2742752919.

Ball, Warwick. [\*Syria: a historical and architectural guide\*](#). Essex: Scorpion: MCS, 1994. ISBN 0905906969.

Burns, Ross. [\*Monuments of Syria: an historical guide\*](#). London; New York: I.B. Tauris & co ltd, 1992. ISBN 1850434964.

Butcher, Kevin. [\*Roman Syria and the Near East\*](#). London: British Museum, 2003. ISBN 0714122351.

Busquets, Joan (ed.). [\*Aleppo: rehabilitation of the old city\*](#). Cambridge: Harvard University Graduate School of Design, 2005. ISBN 093561784

David, Jean-Claude; Degeorge, Gérard. [\*Alep\*](#). Paris: Flammarion, 2002. ISBN 2080108425.

Degeorge, Gérard. [\*Damascus\*](#). Paris: Flammarion, 2004. ISBN 2080304569.

Fortin, Michel. [\*Syrie: terre de civilisations\*](#). Montréal: Éditions de l'Homme, cop. 1999. ISBN 2761914910

[\*From ancient to modern : archaeology and aesthetics\*](#). New York, NY: Institute for the Study of the Ancient World, New York University; Princeton, NJ: Princeton University Press, 2015. ISBN 9780691166469.

Giménez, Glòria. [\*Síria = Siria\*](#). Barcelona: IEMed., Lunweg, 2004. ISBN 8497850270.

Heritage for Peace. *Syria's Culture and Heritage*

[Consulta 29 març 2016].

URL: <http://www.heritageforpeace.org/syria-culture-and-heritage/>

Joris, Lieve. [\*Les Portes de Damasc\*](#). Barcelona: Proa, 2001. ISBN 8482569988.

Kassatly, Houda. [\*De terre et de lumière: les maisons à coupoles du nord de la Syrie\*](#).

Beyrouth: Al-Ayn, 2011. ISBN 9789953020198.

Keenan, Brigid. [\*Damascus: hidden treasures of the old city\*](#). London [etc.]: Thames & Hudson, 2000. ISBN 0500282994.

Manresa, Joan. [\*Runes i la gent: viatge per Jordània, Síria i Líban\*](#). Mallorca: Moll, 1997. ISBN 8427310323

Margueron, Jean. [\*Mari: métropole de l'Euphrate au IIIe et au début du IIe millénaire av. J.-C.\*](#) Paris: Picard: Association pour la diffusion de la pensée française, 2004. ISBN 2708407236 (Picard); 2865382931 (Adpf).

Muslimānī, Marwān. [\*al-Buyūt al-Dimashqīyah: al-qarn 18-19 M / i'dād wa-taṣwīr Marwān Muslimānī = Damascene homes = Damaszener Häuser = Les maisons damascenes : 18-19 a.c. al-Mazzah\*](#), Dimashq Zuhayr Wafā, [198-]

Peña, Ignacio. [\*The Christian art of Byzantine Syria\*](#). Reading: Garnet Publishing, 1996. ISBN 1859640710.

[\*Siria: guida all'archeologia e ai monumenti\*](#). Venezia: Marsilio, 1997. ISBN 8831765701.

[\*Siria y Jordania: una encrucijada de civilizaciones y creencias\*](#). Barcelona: Grupo 62: Península, 2003.

Starcky, Jean; Gawlikowski, Michal. [\*Palmyre\*](#). Éd. rev. et augm. des nouvelles découvertes. Paris: Librairie d'Amérique et d'Orient, 1985. ISBN 2720010367.

Vila Casas, Enric. [\*Diari d'un turista: viatge a Síria i Jordània\*](#). Barcelona: Columna, 2001. ISBN 8466401148

Yon, Marguerite. [\*The City of Ugarit at Tell Ras Shamra\*](#). Winona Lake (Ind.) : Eisenbrauns, 2006

**Tauler Pinterest relacionat:**

[https://es.pinterest.com/bibliotecaetsab/siria\\_bressol\\_civilitzacions/](https://es.pinterest.com/bibliotecaetsab/siria_bressol_civilitzacions/)

**Altres guies relacionades:**

- [Arquitectura d'emergència](#)
- [Reconstrucció de ciutats després de guerres](#)

