



1861

Estació ferrocarrils Sarrià 1863

Sinagura l'estació de ferrocarrils de Sarrià, un dels principals elements estructuradors i dinamitzadors del barri.

Urbanització Camp de Galvany 1866

Sinicia la urbanització del Camp de Galvany en els terrenys colindants al parc d'atraccions Turó Park.

Mercat de Galvany 1868

Sinicia la construcció del mercat Galvany en uns terrenys cedits per Josep Castelló i Galvany.

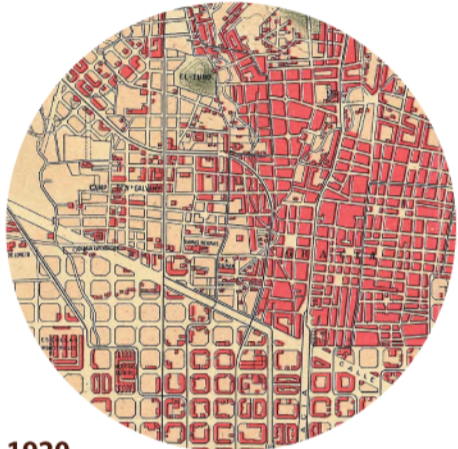


1891

Electrificació del tren 1902

Selectrí: ca el tren de Sarrià

1912-1914 Construcció Palau Marqués d'Allella
Enric Sagnier i Villavecchia construeix el Palau Marqués d'Allella per encàrreg de Ferran Fabra i Puig (1866-1944), segon marquès d'Allella.



1920

Via Augusta 1925-1929

Es cobreix el traçat del tren entre Plaça Catalunya i Muntaner, donant lloc a la Via Augusta, actual eix vertebrador transversal del barri

Mercat de Galvany 1927

Sinagura el mercat Galvany amb tancament d'obra vista, estructura de ferro i amb finestres de vidre.



1930

Reconversió de Turó Park 1934

El parc d'atraccions Turó Park es reconverteix en jardins segons el projecte desenvolupat per Rubió i Tuduri i el 1917



1949



1962

1916 Els jardins

Jean Claude Nicolàs Forestier dissenya els jardins, de gran valor patrimonial, també per encàrreg de Fabra.

1917 El palauet

Enric Sagnier i Villavecchia construeix el palau secundari de la finca.

1923 Els inicis de la col·lecció

Ròmul Bosch Catarineu (1894-1936) hereta béns i empreses del seu pare Ròmul Bosch i Alsina (1852-1923). Inicia la seva col·lecció d'art.

1933 Construcció de vivendes

Part de la propietat del Palauet es ven per a la construcció de vivendes, eliminant una part important dels jardins.

1934 La col·lecció en aval

Ròmul Bosch Catarineu entrega la seva col·lecció com a aval per salvar les seves empreses del tancament (entre d'altres la Unió Industrial Algodonera). Les obres d'arqueologia, pintura, escultura, mobiliari... queden dipositades en diversos museus o requisades.

1942 Muñoz compra empreses i la col·lecció

Muñoz compra el grup industrial de Bosch i Catarineu, la Unió Industrial Algodonera (grup format per dotze fàbriques), liquidant el crèdit concedit a Ròmul Bosch i Catarineu, i convertint-se en el nou propietari de la col·lecció d'obres d'art, les quals va poder retirar lliurement dels museus.

1945 Muñoz compra el Palau del Marqués d'Allella

Julio Muñoz i Ramonet adquireix la finca del Palau del Marqués d'Allella, comprant-li a la finca d'aquest.

1956-1957 Remodelació

Té lloc l'última remodelació dels jardins a càrreg de Joan Mirambell.

1991 Mort de Muñoz

Julio Muñoz i Ramonet mor a Suïssa sent pròfug de la justícia acusat d'estafa i falsedat.

1994 El Palauet i la col·lecció per als ciutadans

Arriba una carta a l'Ajuntament de Barcelona escrita per Bernd Walter, test a ferro i amic de Julio Muñoz anunciant que Julio Muñoz havia deixat en herència el palauet i la col·lecció d'art a la ciutat de Barcelona amb la condició de que aquest es destinés "al foment, la defensa i la divulgació de la cultura", fos públic i portés el seu nom.

2013 Es compleix el testament

L'ajuntament de Barcelona aconsegueix accedir al Palauet després de litigar durant anys amb les filles de l'empresari.

2014 La col·lecció ha minvat significativament

Es perden algunes de les obres, però se'n recuperen d'altres, com La anunciación de El Greco i La aparició de la Virgen del Pilar de Goya.

2015 Semiobertura al públic

Sobren els jardins de la finca al públic.

2016 Actualitat

Projecte de reconversió de la finca

