

IL LUMINACIÓ INTERIOR

DESCRIPCIÓ Làmpara fluorescent compacte per aconseguir els 3000k necessaris.

INSTAL·LACIÓ Empotrable en cel·las.

UBICACIÓ Aules, sala mestres i recepció.

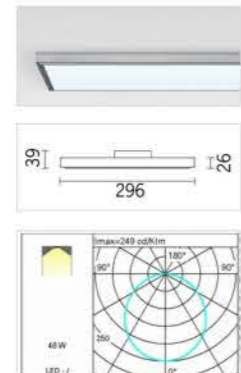


DESCRIPCIÓ Làmpara d'emissió directa LED.

INSTAL·LACIÓ Empotrable en cel·las.

UBICACIÓ Passadissos i hall accés escola de música.

CARACTERÍSTICA No crea recorreguts visuals ni jerarquies, mostrant l'espai de manera uniforme i amb llibertat d'observació.



DESCRIPCIÓ Il·luminació led dels accessos a la platea de l'auditori.

INSTAL·LACIÓ Empotrable paviment.

UBICACIÓ Platea auditori.

CARACTERÍSTICA Crear recorregut visual en la platea de l'auditori.



DESCRIPCIÓ Làmpara per a il·luminació difusa en parets.

INSTAL·LACIÓ Empotrable paret.

UBICACIÓ Auditori.

CARACTERÍSTICA Regulable i presenta versions RGB.



DESCRIPCIÓ Làmpara fluorescent compacta.

INSTAL·LACIÓ Empotrable en cel·las.

UBICACIÓ Zones humides, vestuaris i zones de servei.

CARACTERÍSTICA



DESCRIPCIÓ Luminària d'ambientació suspesa mitjançant cablejat d'acer des de fals sostre.

INSTAL·LACIÓ Suspensa.

UBICACIÓ Hall, zona de bar de l'auditori.

CARACTERÍSTICA S'ubicarà en zones on es vulgui crear un ambient diferenciat.



DESCRIPCIÓ Luminària de sostre fixació en cel·las per l'exterior.

INSTAL·LACIÓ Fixació en cel·las per l'exterior.

UBICACIÓ Secretaria de l'escola de música, taquilla i bar de l'auditori.

CARACTERÍSTICA S'ubicarà en zones on es vulgui crear un ambient diferenciat i remarcar-lo.



LLUM ESPECTACULAR

DESCRIPCIÓ Retalls per a il·luminació espectacular.

INSTAL·LACIÓ Suspensa mitjançant fruss o encavallada.

UBICACIÓ Auditori zona frontal escenari.

CARACTERÍSTICA Il·luminació espectacular focalitzada a retallar l'espai.



DESCRIPCIÓ Par Led RGBWA.

INSTAL·LACIÓ Suspensa mitjançant fruss encavallada.

UBICACIÓ Auditori.

CARACTERÍSTICA Il·luminació d'atracció de contrast per a marcar figures.



IL LUMINACIÓ EXTERIOR

DESCRIPCIÓ Luminària d'exterior.

INSTAL·LACIÓ Sobre poste o en parament vertical.

UBICACIÓ En la rambla, zones de viera i espai pavimentat.

CARACTERÍSTICA Il·luminació de l'espai públic des de cota elevada.



DESCRIPCIÓ Luminària d'exterior de llum directa.

INSTAL·LACIÓ Sobre paviment o sistema d'ancoratge.

UBICACIÓ En zones d'espai públic.

CARACTERÍSTICA Il·luminació de l'espai públic des de cota propera al paviment.



DESCRIPCIÓ Il·luminació de l'espai públic de forma difusa.

INSTAL·LACIÓ Empotrada en paviment.

UBICACIÓ En zones de mur de formigó.

CARACTERÍSTICA Mides i sistema d'instal·lació molt reduït.



CRITERIS GENERALS

Per tal de determinar les exigències lumíniques necessàries a cada àmbit, s'ha seguit el CTE DB H3.

Per a escollir la llumenera, es seguiran els següents nivells lumínics recomanables:

- Aules: 350-1000lux
- Sales multifuncionals: 200-1000lux
- Wc: 50-300lux
- Zones d'estudi: 300-700lux

A les aules es preveu una il·luminació general i una de concentrada a la pissarra.

A les zones comunes es preveu dues enceses diferenciades: general i vigilància corresponent aproximadament al 15%.

En zona de bany, s'utilitzarà el sistema d'encesa amb detectors de presència amb retard d'apagada per evitar el malvarament de l'energia.

TELECOMUNICACIONS

Les instal·lacions disposen de diferents telecomunicacions. Al ser tres edificis independents s'ha optat per instal·lar tres recintes interns de telecomunicacions, un per cada programa.

ESCOLA DE MÚSICA

Audiovisuals

Projector: Full HD (WUXGA)
Resolució: 5000ANSI lumens
Luminositat: 3 LCD
Tecnologia: 1.2-1.8
Òptica



Xarxa d'Internet

Receptors wifi en diferents zones per tal de fer arribar la xarxa a tot el recinte.

Telefonia

Connexió telefònica a la sala de mestres i secretaria.

Megafonia

Mitjançant línia de 100vols amb altaveus d'alta impedància de 15W encastables en sostre disposats cada 15m.

Control en administració.



SALA POLIVALENT

Audiovisuals

Projector: Full HD (WUXGA)
Resolució: 5000ANSI lumens
Luminositat: 3 LCD
Tecnologia: 1.2-1.8
Òptica

Xarxa d'Internet

Receptors wifi en diferents zones per tal de fer arribar la xarxa a tot el recinte.

AUDITORI

Audiovisuals

Projector: Full HD (WUXGA)
Resolució: 15000ANSI lumens
Luminositat: 3 LCD
Tecnologia: 0.8
Òptica



L'aparell es penjarà del truss existent a l'auditori per a la il·luminació espectacular. Per aquest motiu, es col·loca una òptica gran angular per poder abarcar tota l'obertura de l'escenari.

Xarxa d'Internet

Xarxa inalámbrica d'Internet amb la ubicació de repetidors wifi per a fer arribar la xarxa a tot el recinte.

Megafonia

Mitjançant línia de 100vols amb altaveus d'alta impedància de 15W encastables en sostres disposats cada 15m en Hall d'entrada i dependències de l'auditori.

Control des de taquilla.

Telefonia

Connexió telefònica a taquilla.

