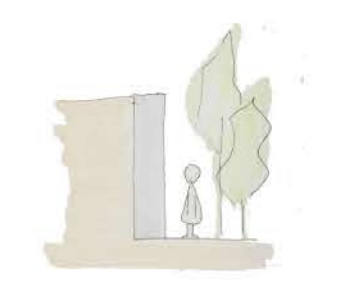




EL MUR

EL MUR DE CONTENCIÓ

Límit entre dues cotes. Mur de contenció ubicat a l'espai públic.
Conjuntament amb alt ús, se'n hi ubiquen d'altres tals com accés, banc,...



EL MUR BARANA

Límit entre dues cotes de més d'1m el qual necessita una barana de protecció.
Funció múltiple:



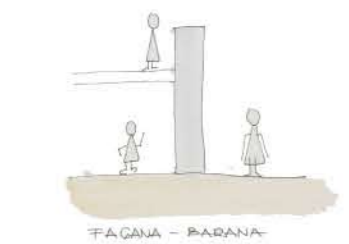
EL MUR COM A SÒCOL

El mur de contenció apareix del terra per tal de donar un sòcol a les façanes de xapa metàl·lica. La solució per evitar problemes d'humiditat i el contacte directe de l'element metàl·lic amb la zona de major exposició a desperfectes.



EL MUR FAÇANA

En zones concretes el mur tendeix a tenir diferents funcions sobreposades tals com façana, interior, exterior i barana.



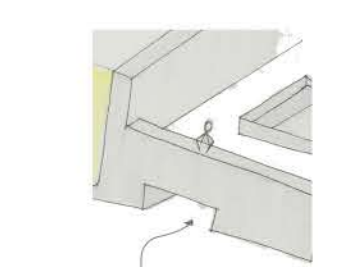
EL MUR COM A BANC

En zones concretes el mur tendeix a tenir diferents funcions sobreposades tals com façana, interior, exterior i barana.



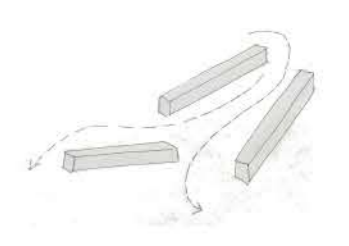
EL MUR COM A ACCÉS

Buidat del mur per tal de generar l'accés a un espai públic diferenciat.



EL MUR COM A RECORREGUT

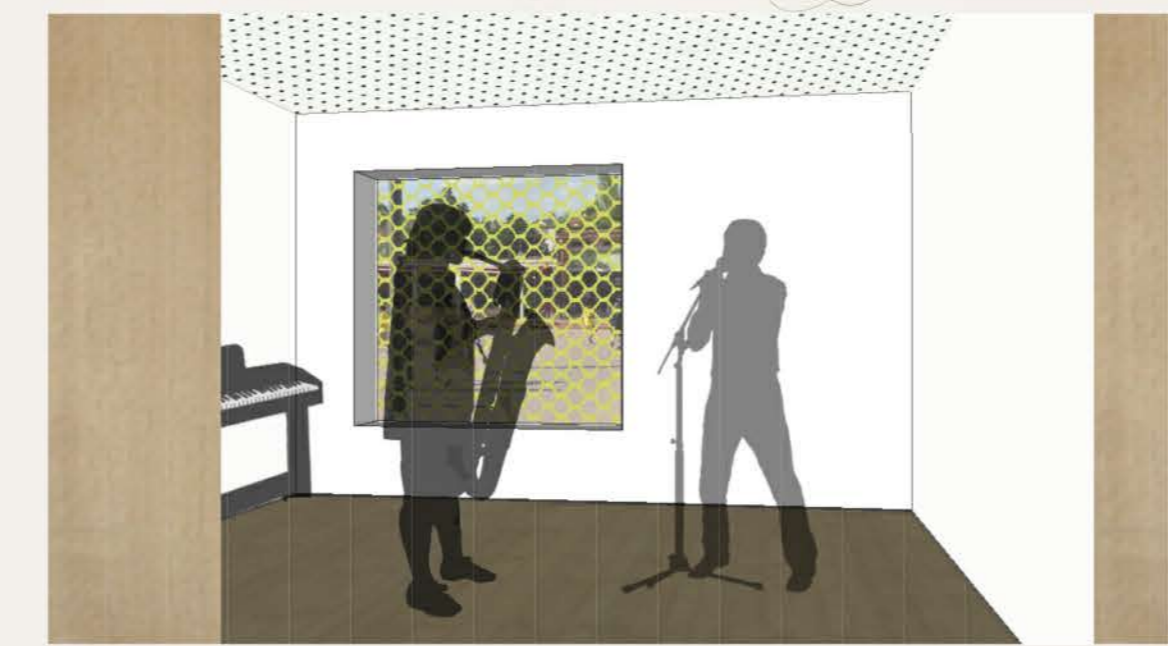
L'ubicació dels murs, indistintament la seva funció, es generen un seguit de recorreguts múltiples per tal de crear a l'espai una zona de circuits.



PROGRAMA			
ESCOLA DE MÚSICA			superfície constr.
Aules d'assaig individual	14	8-12m ²	1.128m ²
Aules teòriques	5	21m ²	
Aules d'assaig grup	1	56m ²	
magatzem	2	14.5m ²	
sala de mestres	1	21m ²	
secretaria	1	9.60m ²	
SALA POLIVALENT			
Sala 1 divisible	1	58m ²	290m ²
Sala 2 divisible	1	58m ²	
AUDITORI			
Sala	1	245m ²	720m ²
Hall	1	112m ²	



Vista de l'espai de connexió rambla i espai parc



Des de les aules individuals d'assaig, visió cap a la plaça pública central



Hall auditori: espai polivalent amb relació directa amb l'espai públic adjacent.

