

La sostenibilidad que se enseña.

Reflexiones en torno a los discursos académicos de sostenibilidad en las disciplinas de arquitectura y urbanismo dentro de la UNAM

Amadeo G. Puente Novell

Postulante a grado de Maestro en Urbanismo por la Universidad Nacional Autónoma de México

(UNAM)

amadeo.novell@gmail.com / + (52) 442 271 99 14

Tema propuesto: (5) Del diseño a la construcción. Sostenibilidad (Temas de diseño ambiental)

Palabras clave: Sostenibilidad, discurso, educación, post-política.

El paradigma de la sostenibilidad parece haber devenido a la vez condición y objetivo de un gran número de actividades humanas, fenómeno que explica la creciente profusión del vocablo en una diversidad de discursos, entre los que destacan, por su papel relevante en el desarrollo social, aquellos relacionadas con el fenómeno urbano-arquitectónico. En momentos en los que las condiciones sociales y ecológicas planetarias plantean retos de escala y complejidad cada vez mayor, cobra sentido la preocupación por plantearse dicho paradigma; sin embargo, entre tanto consenso y tan poco cambio, resulta oportuno y necesario reflexionar críticamente acerca de los discursos y las formas en que éstos plantean la consecución del objetivo. Dentro de los distintos ámbitos en que los discursos son proferidos, con su entendimiento particular sobre la sostenibilidad y las acciones para alcanzarla, el texto se enfocará en aquellos provenientes del espacio académico, por la relevancia que éste tiene en la legitimación o contestación de las propuestas adjetivadas como sostenibles.

Partiendo de que escuela es (aún) una institución clave para la reproducción social, donde formas particulares de hacer y conocer son enseñadas y aprendidas, resulta evidente la importancia de cuestionar las dimensiones semánticas y operativas de la sostenibilidad que se imparten en ellas. El texto se plantea reflexionar en torno al caso específico de la enseñanza del concepto en las áreas de arquitectura y urbanismo de la Universidad Nacional Autónoma de México. El análisis se sustentará en la premisa del discurso académico y educativo como un acto con repercusiones ideológicas importantes en la sociedad. Paradójicamente, la problemática será abordada a partir de la concepción de una realidad post-política, donde la administración social experta emerge como sustituta de la acción política, y de la que el consensuado debate por la sostenibilidad en el ámbito urbano y arquitectónico es una clara expresión (Swyngedouw, 2011).

Acercarse al conocimiento de las distintas concepciones semánticas e interpretaciones prácticas en la que el concepto es enseñado y aprendido dentro de los ámbitos académicos del urbanismo y la arquitectura, permitirá describir y entender un panorama de propuestas y acciones, llamadas sostenibles, que se dan en estos rubros. El análisis espera, a la vez, proveer argumentos que permitan sustentar una crítica a los mecanismos por los cuales la condición post-política es reforzada en el ámbito escolar, y proponer, en respuesta, una enseñanza re-politizada de la actividad arquitectónica y urbanística, que promueva y defienda alternativas de formas sociales más igualitarias que puedan acercarse a un paradigma de equilibrio social y ecológico.

Referencias:

Swyngedouw, E. (2011). ¡La naturaleza no existe! La sostenibilidad como síntoma de una planificación despolitizada. URBAN, 41-66.