

SECTORES DE INCENDIOS:

ESPACIOS DE PÚBLICA CONCURRENCIA: SECTORES 1 y 2  
 -La superficie construida no debe exceder de 2.500 m<sup>2</sup>.  
 -Resistencia al fuego de techos y puertas EI 120.  
 -Techos y paredes C=s2,d0 y suelos: EFL.  
 -Espacios ocultos no estancos (falsos techos y suelos elevados): Techos y paredes B=s3,d0 y suelos BFL=s2.

ESPACIOS DOCENTES: SECTORES 3, 4 y 5  
 -La superficie construida no debe exceder de 4.000 m<sup>2</sup>.  
 -Resistencia al fuego de techos y puertas EI 90.  
 -Techos y paredes C=s2,d0 y suelos: EFL.  
 -Espacios ocultos no estancos (falsos techos y suelos elevados): Techos y paredes B=s3,d0 y suelos BFL=s2.

ESCALERAS PROTEGIDAS:  
 -Resistencia al fuego de techos y puertas EI 120.  
 -Techos y paredes: B=s1,d0.  
 -Suelos: CFL=s1.

EVACUACIÓN DE OCUPANTES:

OCUPACIÓN  
 -Uso docente 10 m<sup>2</sup>/persona  
 -Uso pública concurrencia:  
 -Vestibulos generales 2 m<sup>2</sup>/persona  
 -Zona espectadores sentados 1 persona/asiento  
 -Zona de bar 10 m<sup>2</sup>/persona  
 -Zona de uso deportivo 5 m<sup>2</sup>/persona  
 -Uso administrativo 10 m<sup>2</sup>/persona  
 -Servicios 10 m<sup>2</sup>/persona  
 -Almacenes 40 m<sup>2</sup>/persona  
**OCUPACIÓN TOTAL: 1.063 personas**

RECORRIDOS DE EVACUACIÓN  
 -Distancia máxima hasta salida en planta: 50 m.  
 -Dimensionado de los medios de evacuación:  
 -Puertas: Ancho  $\geq P/200 \geq 0,8$  m  
 -Escaleras protegidas:  $E \leq 3S + 160$  As

SEÑALIZACIÓN DE LOS MEDIOS DE EVACUACIÓN E INSTALACIONES:

-Según norma UNE 23034:1988.  
 -Rotulación 'SALIDA' en zonas mayores de 50 m<sup>2</sup>  
 -Indicación de recorridos  
 -Extintores portátiles de eficacia 21\*113B cada 15m  
 -Bocas de incendio equipadas de tipo 25 mm cada 50 m  
 -Sistema de alarma  
 -Sistema de detección de incendios

- SE SALIDA DEL EDIFICIO
- SP SALIDA DE PLANTA
- S SALIDA
- ORIGEN DE EVACUACIÓN
- RECORRIDO DE EVACUACIÓN
- ← CARTEL DE DIRECCIÓN DE EVACUACIÓN
- ▲ LUZ DE EMERGENCIA
- ☒ EXTINTOR DE HUMOS
- BIE
- ⊗ DETECTOR DE HUMO

