

Biographies des auteurs

M. David Georges Emmerich est architecte-ingénieur, professeur à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts, à Paris. Son article est extrait de son ouvrage en préparation intitulé «Systèmes stéréométriques et structures autotendantes». Quant à **M. Didier Aubry**, architecte, c'est sous la direction de M. Emmerich, qu'il a rédigé son rapport que nous avons le plaisir de publier aujourd'hui.

Alan Holden est retraité du département de recherche physique des Laboratoires de Bell Telephone depuis 1969. Il a publié notamment *Crystals and Crystal Growing* (Doubleday, 1960) et est co-auteur avec Phylis Singer de *The Nature of Solids* (Columbia, 1965), et *Shapes, Space and Symmetry* (Columbia, 1971). Il prépare actuellement un livre intitulé *Orderly Tangles*, couvrant entre autres, le matériel présenté dans ce numéro.

Koji Miyazaki est né en 1940 à Tokushima, Japon. Il est diplômé depuis 1963 du département d'Architecture de l'Institut de technologie de Tokyo. Il est à l'heure actuelle professeur agrégé d'Arts graphiques au Collège d'Arts libres, Université de Kobé (université d'état), et lecteur de graphisme architectural à l'Université de Kansai, établissement privé situé à Osaka. **Ichiro Takada** a collaboré avec le Prof. Miyazaki à la mise sur pied de leur article paraissant dans le présent numéro. Il est né à Kobé, Japon, en 1958 et est membre du département de Mathématiques de l'Université de Kobé depuis 1977.

Le Dr. **S. Gulzar Haider** est professeur d'Architecture à l'Université Carleton où il enseigne depuis 1969. Il est titulaire d'un Baccalauréat en Architecture (1968) et d'un Ph.D. (1969) de l'University of Illinois, Champaign-Urbana. **James W. Strutt**, O.A.A., F.R.A.I.C., R.C.A. est professeur d'Architecture à l'Université Carleton où il enseigne depuis 1970. Il est titulaire d'un Baccalauréat en Architecture de l'Université de Toronto et a travaillé en tant qu'architecte dans la région d'Ottawa entre 1951 et 1970. Depuis 1973, date à laquelle les professeurs Haider et Strutt fondèrent le Form Studies Unit, leur travail est orienté vers la géométrie, la structure et l'architecture.

Au moment de mettre sous presse ce numéro, nous manquons d'informations complémentaires concernant les auteurs suivants. **Michael Goldberg** est mathématicien et réside à Washington, D.C., U.S.A. **Ben Roth** (Ph.D. Dartmouth College) est professeur au département de mathématiques à l'University of Wyoming, U.S.A. **Anton Hanegraaf** est attaché à l'Adviesburo v. Bouwtechniek de Arnheim, Pays-Bas. Le Dr. **Tibor Tarnai** est chercheur à l'Académie hongroise des sciences de la construction de Budapest, Hongrie.

Author's biographies

David Georges Emmerich, architect-engineer, is a Professor at the Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, in Paris. His article is an extract from a major work in preparation, entitled «Systèmes stéréométriques et structures autotendantes». It was under Professor Emmerich's direction that **Didier Aubry** prepared the report which we take pleasure in publishing in this issue.

Alan Holden retired from the Department of Physical Research of Bell Telephone Laboratories in 1969. Among his books are *Crystals and Crystal Growing* (Doubleday, 1960) co-authored with Phylis Singer, *The Nature of Solids* (Columbia, 1965), and *Shapes, Space and Symmetry* (Columbia, 1971). He is at present preparing a book *Orderly Tangles*, covering inter alia the material he contributes to this issue.

Koji Miyazaki was born in 1940 in Tokushima, Japan. He was graduated in 1963 from the Department of Architecture of Kyoto Institute of Technology. He is now an associate professor of graphics in the College of Liberal Arts, Kobe University (a state university), and is lecturer in architectural graphics at Kansai University, a private university in Osaka. Collaborating with Prof. Miyazaki on the article in this issue is **Ichiro Takada**, born in Kobe, Japan, in 1958, entering the Department of Mathematics of Kobe University in 1977.

Dr. **S. Gulzar Haider** is a Professor of Architecture at Carleton University where he has taught since 1969. He obtained his B. Arch. (1968) and a Ph.D. (1969) from the University of Illinois, Champaign-Urbana. **James W. Strutt**, O.A.A., F.R.A.I.C., R.C.A. is a Professor of Architecture at Carleton University where he has taught since 1970. He obtained his B. Arch. (1950) from the University of Toronto and practiced architecture in the Ottawa area from 1951 to 1970. Since 1973 when Professors Haider and Strutt founded the Form Studies Unit, their work has focused on geometry, structure and architecture.

At press time, we lack more complete biographical information on the following authors. **Michael Goldberg** is a mathematician residing in Washington, D.C., U.S.A. **Ben Roth** (Ph.D., Dartmouth College) is a professor in the Department of Mathematics at the University of Wyoming, Laramie, Wyoming, U.S.A. **Anton Hanegraaf** is attached to the Adviesburo v. Bouwtechniek in Arnheim, the Netherlands. Dr. **Tibor Tarnai** is a researcher in the Hungarian Academy of Building Science, Budapest, Hungary.