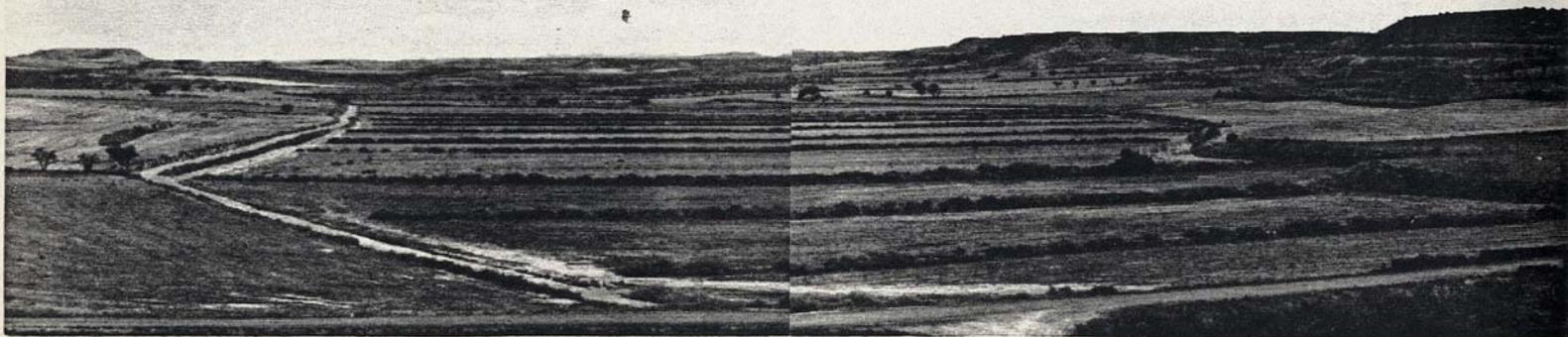


52DP



Al empezar el proyecto tengo la sensación de ser el primero en construir allí, solo la carretera me une a la urbe, el resto campo abierto, vacío. Ninguna edificación en la que apoyarse soy el primero en ocupar el desierto.

Ocupar el desierto o contemplarlo, entre las dos palabras estas todas las opciones proyectuales. Colocarse en un punto y convertirse en un descarado observador privilegiado, como un castillo en su loma, o ocuparlo como enseñó Roma, puntos de referencia y caminos.

El proyecto es en esencia esto, puntos que me acotan el desierto y caminos, visuales y físicos, que los unen.

Un juego a tres que se repite, en el que cada elemento responde al otro indefinidamente, Gasolinera-Naves industriales-Hotel.

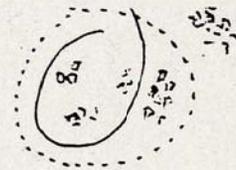
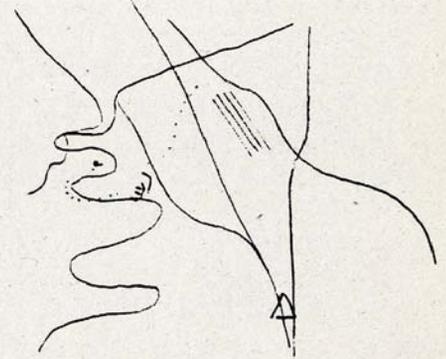
El hotel define sus límites del mismo modo, Hotel-Arboleda-Deposito de agua. Ningún edificio acaba en si mismo son fitas en el desierto.

La consciencia de que las fachadas de la actuación son las laderas que la rodean me hizo pensar las naves y el hotel como prolongaciones de estas. Arrimarme a la tierra y aprovecharla. Solo deslizarse sobre las fitas nunca enfrentarse a ellas. Únicamente la gasolinera se muestra aislada, como una mano abierta es la entrada al conjunto.

Para poder pensar las naves de almacenaje, de las que existen pocos ejemplos validos, me remonte al concepto de almacenar.

Almacenar dentro, fuera, cubierto y descubierto. Pensé en el desorden del almacén exterior, como limitarlo y en la circulación que genera.

Así las naves no son más que una gran plataforma y una puerta que la divide y define sus usos. Una plataforma colocada contra la ladera y una puerta que a su vez es un fondo respecto las otras actuaciones.

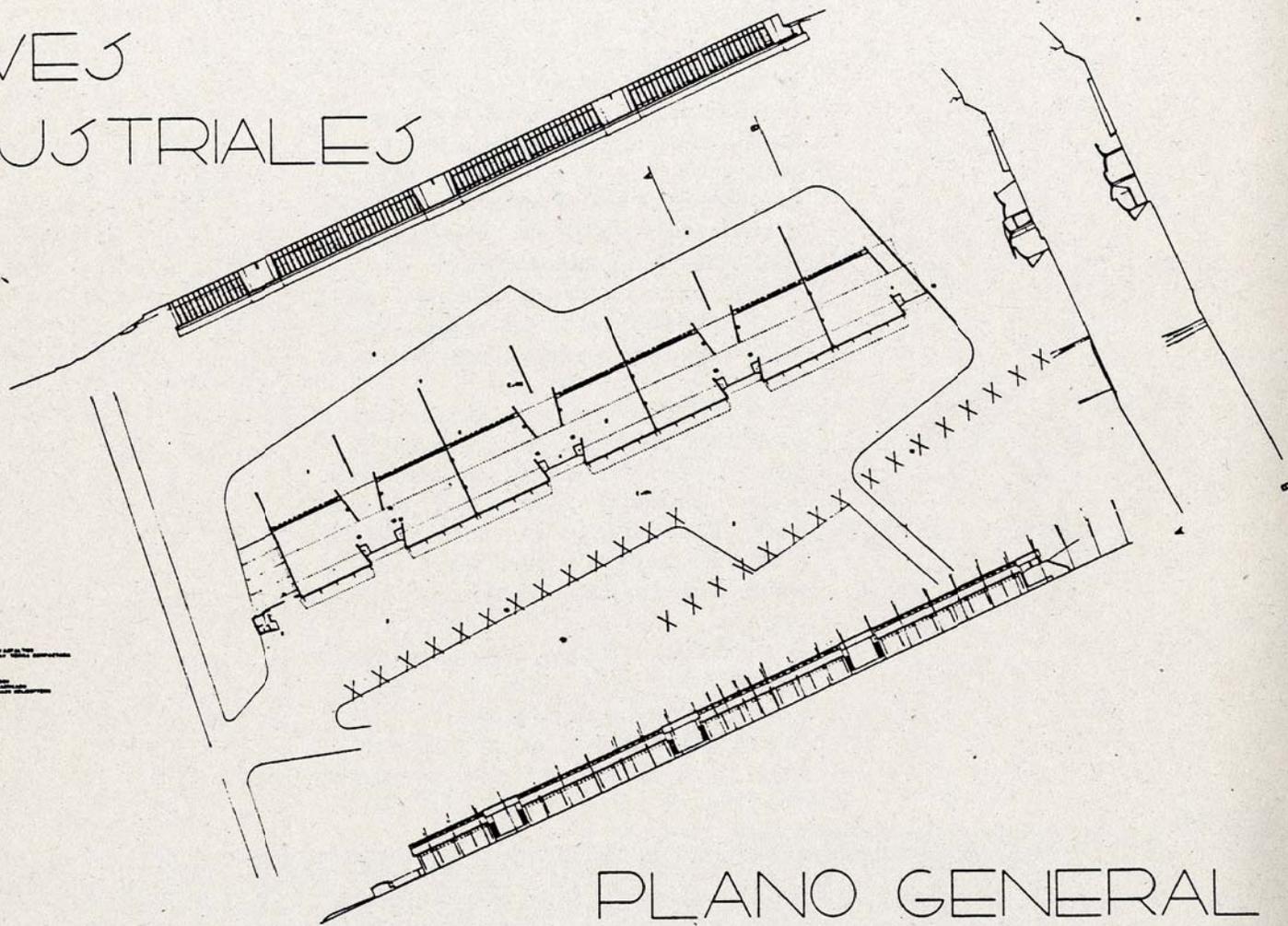


NAVES INDUSTRIALES

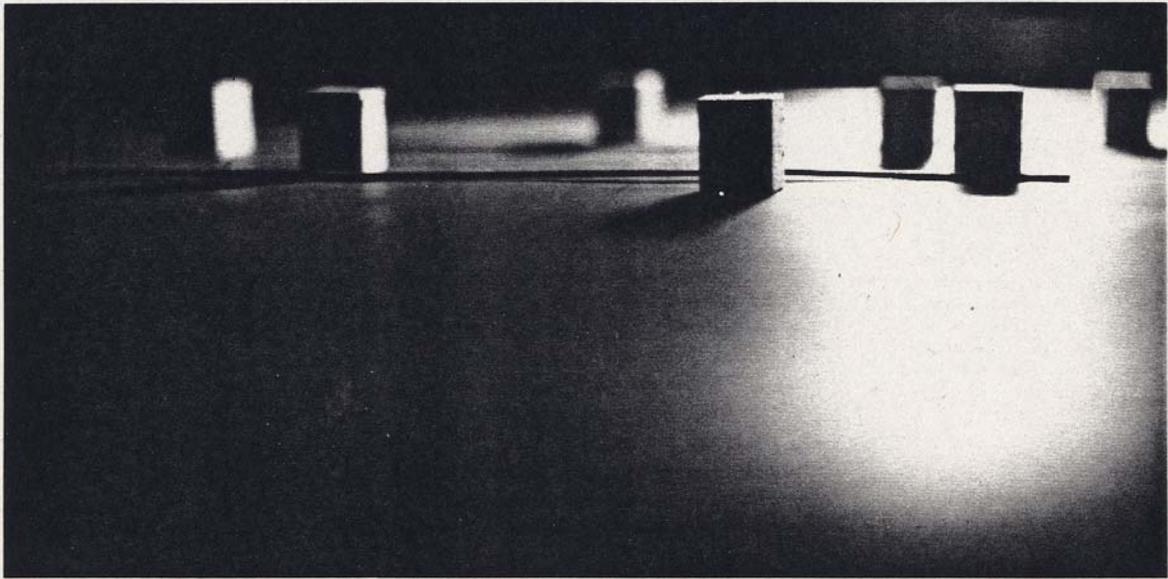
54DP

Javier Oliver

1. NAVE INDUSTRIAL 1
2. NAVE INDUSTRIAL 2
3. NAVE INDUSTRIAL 3
4. NAVE INDUSTRIAL 4
5. NAVE INDUSTRIAL 5
6. NAVE INDUSTRIAL 6
7. NAVE INDUSTRIAL 7
8. NAVE INDUSTRIAL 8
9. NAVE INDUSTRIAL 9
10. NAVE INDUSTRIAL 10
11. NAVE INDUSTRIAL 11
12. NAVE INDUSTRIAL 12
13. NAVE INDUSTRIAL 13
14. NAVE INDUSTRIAL 14
15. NAVE INDUSTRIAL 15
16. NAVE INDUSTRIAL 16
17. NAVE INDUSTRIAL 17
18. NAVE INDUSTRIAL 18
19. NAVE INDUSTRIAL 19
20. NAVE INDUSTRIAL 20
21. NAVE INDUSTRIAL 21
22. NAVE INDUSTRIAL 22
23. NAVE INDUSTRIAL 23
24. NAVE INDUSTRIAL 24
25. NAVE INDUSTRIAL 25
26. NAVE INDUSTRIAL 26
27. NAVE INDUSTRIAL 27
28. NAVE INDUSTRIAL 28
29. NAVE INDUSTRIAL 29
30. NAVE INDUSTRIAL 30
31. NAVE INDUSTRIAL 31
32. NAVE INDUSTRIAL 32
33. NAVE INDUSTRIAL 33
34. NAVE INDUSTRIAL 34
35. NAVE INDUSTRIAL 35
36. NAVE INDUSTRIAL 36
37. NAVE INDUSTRIAL 37
38. NAVE INDUSTRIAL 38
39. NAVE INDUSTRIAL 39
40. NAVE INDUSTRIAL 40
41. NAVE INDUSTRIAL 41
42. NAVE INDUSTRIAL 42
43. NAVE INDUSTRIAL 43
44. NAVE INDUSTRIAL 44
45. NAVE INDUSTRIAL 45
46. NAVE INDUSTRIAL 46
47. NAVE INDUSTRIAL 47
48. NAVE INDUSTRIAL 48
49. NAVE INDUSTRIAL 49
50. NAVE INDUSTRIAL 50
51. NAVE INDUSTRIAL 51
52. NAVE INDUSTRIAL 52
53. NAVE INDUSTRIAL 53
54. NAVE INDUSTRIAL 54
55. NAVE INDUSTRIAL 55
56. NAVE INDUSTRIAL 56
57. NAVE INDUSTRIAL 57
58. NAVE INDUSTRIAL 58
59. NAVE INDUSTRIAL 59
60. NAVE INDUSTRIAL 60
61. NAVE INDUSTRIAL 61
62. NAVE INDUSTRIAL 62
63. NAVE INDUSTRIAL 63
64. NAVE INDUSTRIAL 64
65. NAVE INDUSTRIAL 65
66. NAVE INDUSTRIAL 66
67. NAVE INDUSTRIAL 67
68. NAVE INDUSTRIAL 68
69. NAVE INDUSTRIAL 69
70. NAVE INDUSTRIAL 70
71. NAVE INDUSTRIAL 71
72. NAVE INDUSTRIAL 72
73. NAVE INDUSTRIAL 73
74. NAVE INDUSTRIAL 74
75. NAVE INDUSTRIAL 75
76. NAVE INDUSTRIAL 76
77. NAVE INDUSTRIAL 77
78. NAVE INDUSTRIAL 78
79. NAVE INDUSTRIAL 79
80. NAVE INDUSTRIAL 80
81. NAVE INDUSTRIAL 81
82. NAVE INDUSTRIAL 82
83. NAVE INDUSTRIAL 83
84. NAVE INDUSTRIAL 84
85. NAVE INDUSTRIAL 85
86. NAVE INDUSTRIAL 86
87. NAVE INDUSTRIAL 87
88. NAVE INDUSTRIAL 88
89. NAVE INDUSTRIAL 89
90. NAVE INDUSTRIAL 90
91. NAVE INDUSTRIAL 91
92. NAVE INDUSTRIAL 92
93. NAVE INDUSTRIAL 93
94. NAVE INDUSTRIAL 94
95. NAVE INDUSTRIAL 95
96. NAVE INDUSTRIAL 96
97. NAVE INDUSTRIAL 97
98. NAVE INDUSTRIAL 98
99. NAVE INDUSTRIAL 99
100. NAVE INDUSTRIAL 100

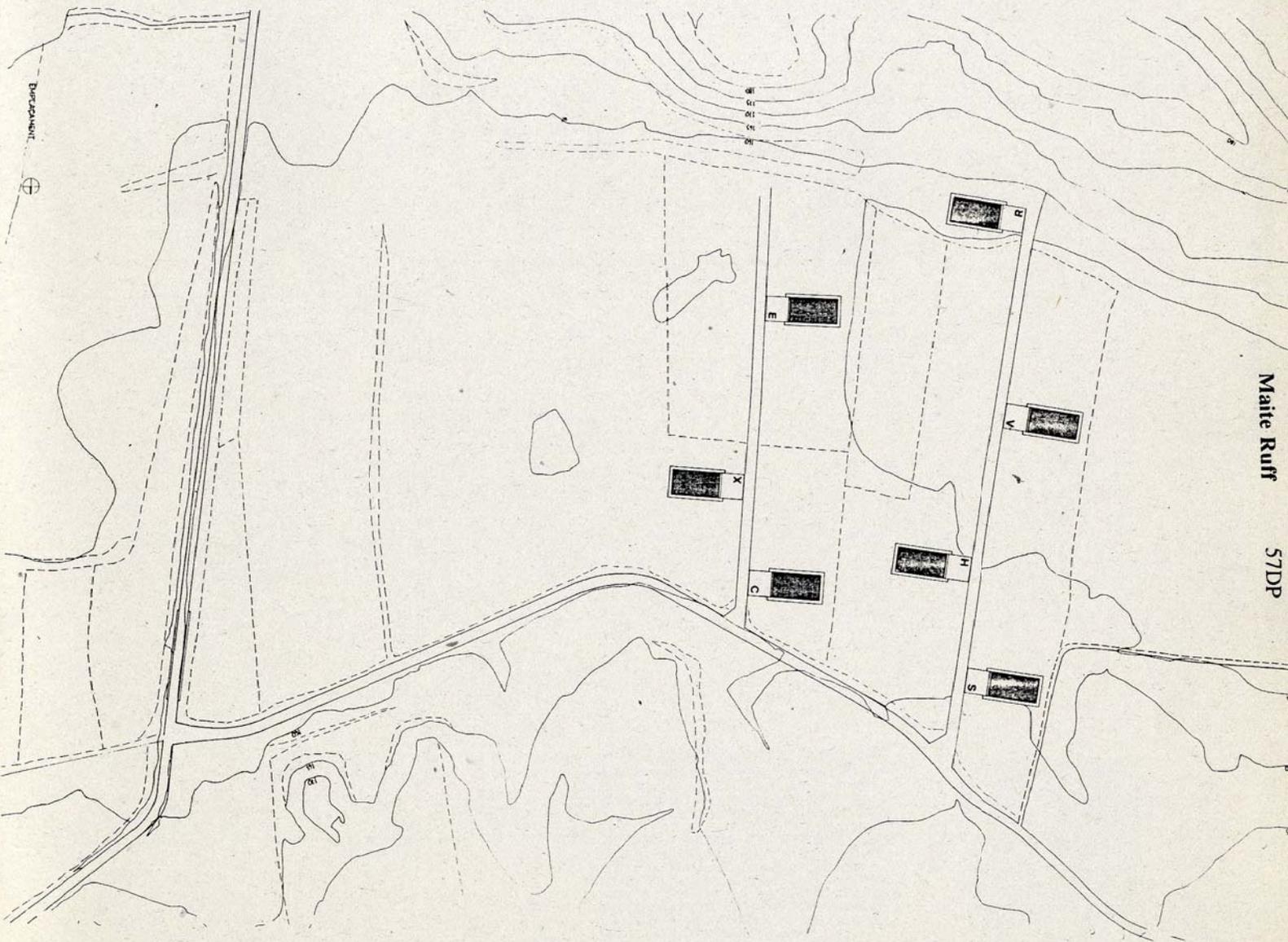


PLANO GENERAL



Maite Ruff

57DP

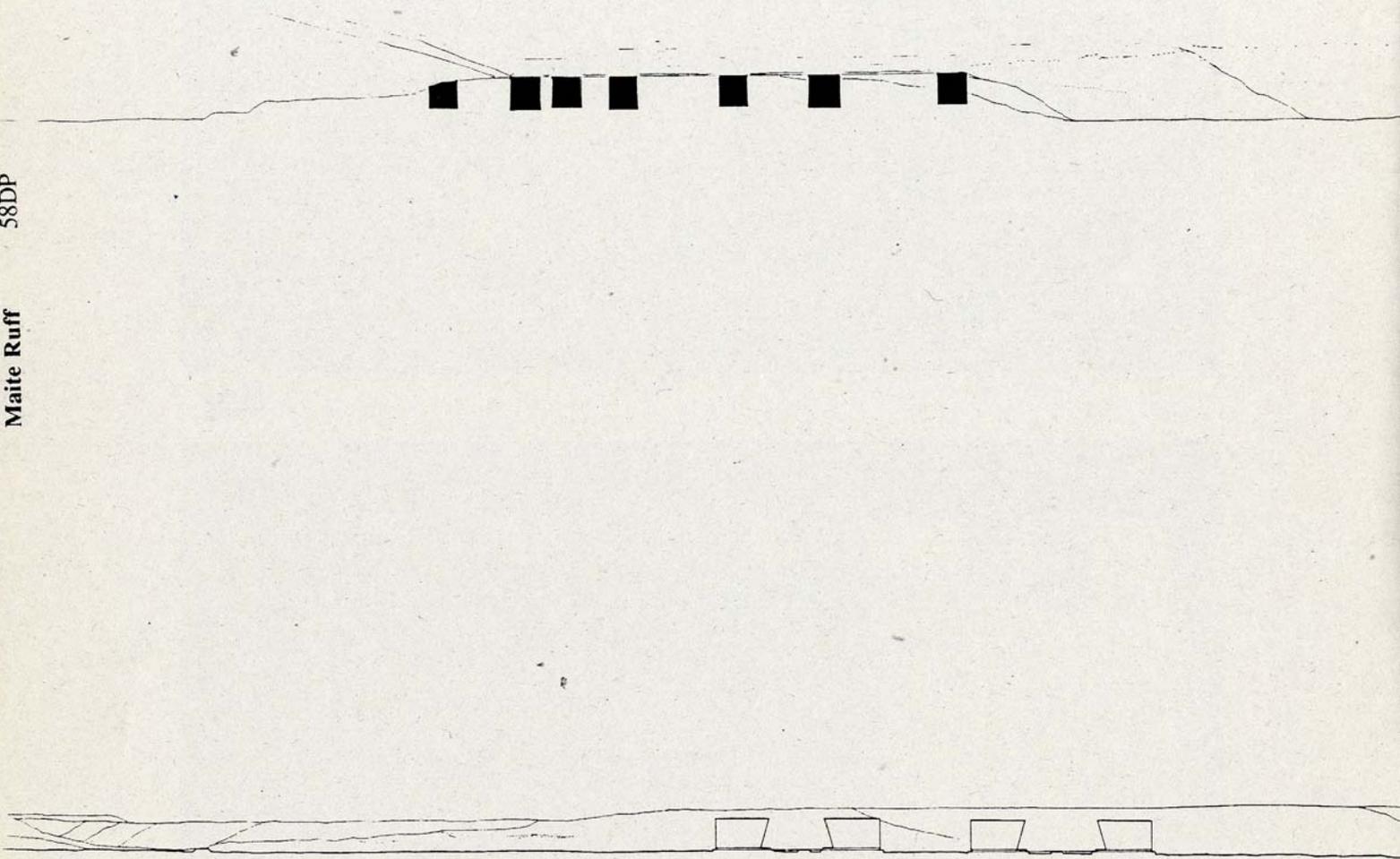


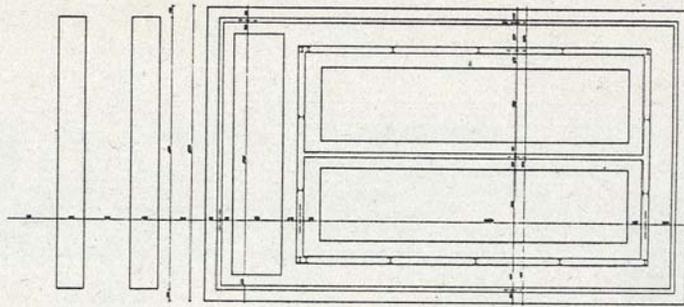
Darspachert



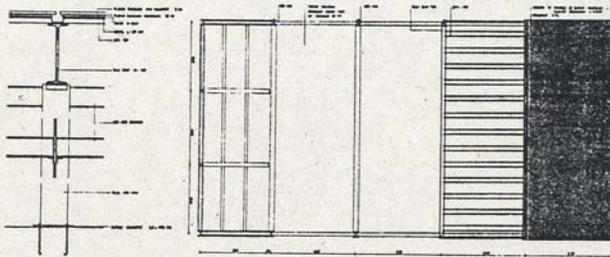
58DP

Maite Ruff



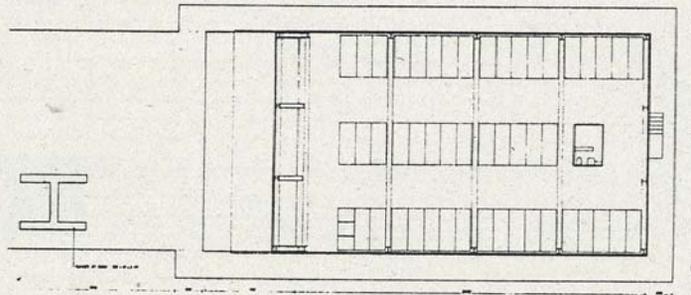


PLANTA FUNDAMENTOS

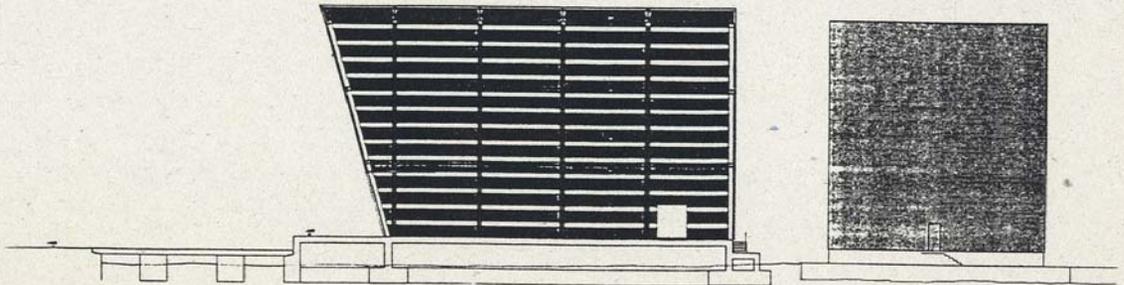


DETALLE

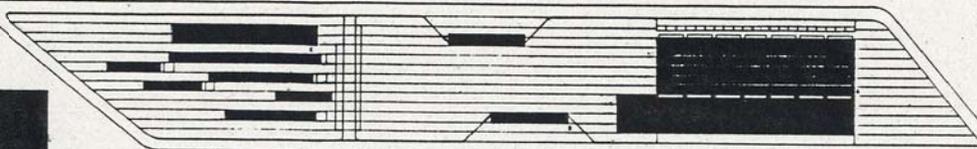
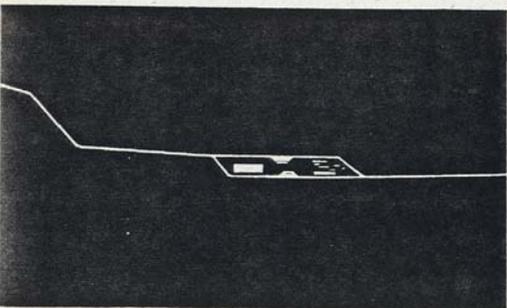
PLANTA ESTRUCTURA



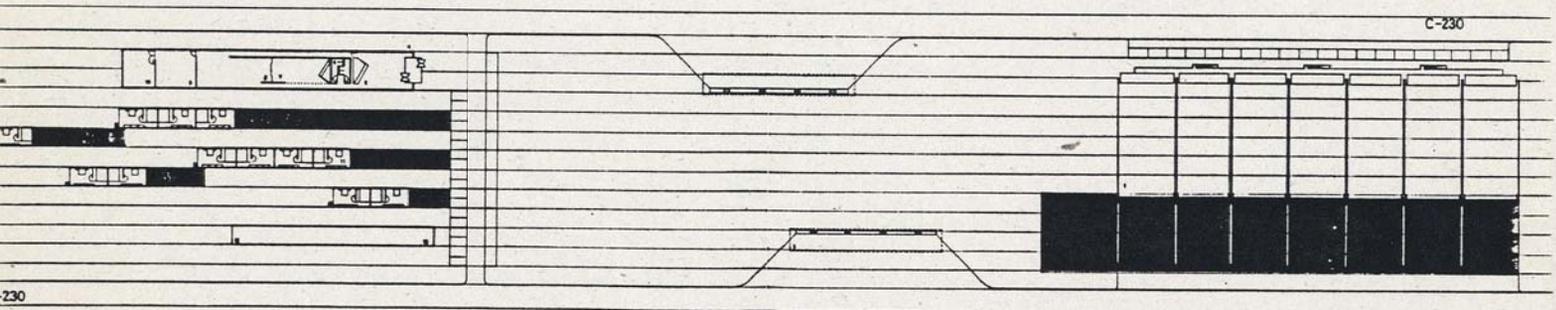
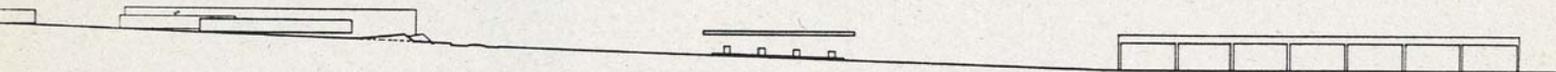
PLANTA



C-220

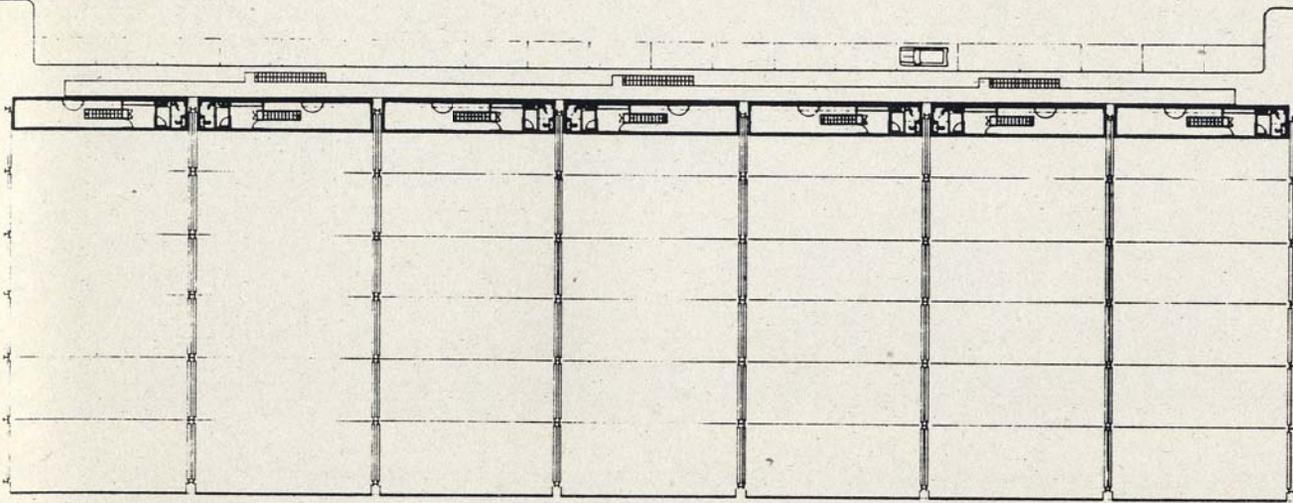


C-22x



C-230

230



Cristina Fuentes

61DP

WALL SECTION OF ALUM

C-230



62DP

Cristina Fuentes

