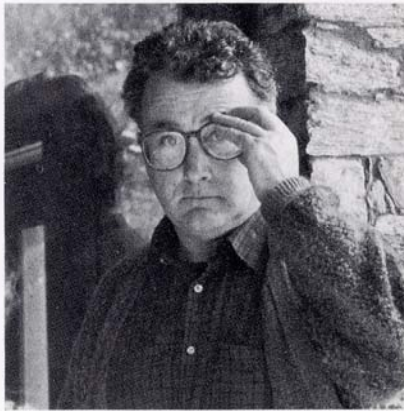


TALLER



turas y en algunos casos de la forma geográfica del territorio. El proyecto planteará y explicará las relaciones nuevas que genera y no sólo con el lugar concreto de ubicación sino a escala metropolitana.

Se propone como lugar de actuación una franja al sur de la ciudad de La Coruña. Área cortada transversalmente por todas las infraestructuras de la ciudad y que abarca desde el interior hasta la costa.

La elección del lugar concreto de actuación así como la pormenorización del programa serán ya temas del proyecto. La actuación deberá oscilar entre las 100 y las 300 viviendas

Presentation text for the exercise of the workshop of the city of La Coruña given by professor Manolo Gallego.

The proposed subject to reflect on is a fragmented urban reality, where the fragments coexist side by side, in lack of solidarity, with disjointed voids in between them.

The shot is given to housing as an important reality in the constitution of this piece. Housing, with its new demands and ways of assemblage.

The presence of distant housing, distant from workplaces or other facilities, together with the urban fragmentation appears related to mobility. Communication, transportation, accessibility and its architecture.

The supporting space for this architectures and their interconnections constitutes the complex space of multiple uses and relations her named as Estancia. Space or spaces built-up by voids or buildings defining and marking nova, at the time they quote the collective space, public or not. Its architecture, its project is the definition and the territorialization of a new collective space. In its relation with the public, the half-public/half-private and the private of the housing; and the public and private of the communication, the core of the project arises.

As the space of significance of a city fragment.

To assume the project as an instrument able to control the establishment of an organization and a space, drives us to understand it also as an instrument of knowledge. In this sense, analytic research able to enlighten the complex urban periphery's reality is assessed.

A periphery of isolated and, somehow autonomous pieces as point of departure sets in consideration the structuring role of infrastructure and, in some cases as well, the geographical form of the territory. The project will illustrate and explain the new generated, relations not only in the local scale but also in the metropolitan one.

The place of intervention is a fringe in the south of the city of La Coruña. An area crossed by all the city's infrastructure, from inner land to the coast. The specific location and detailed programme should be already considered part of the project. It should involve some 100 to 300 dwellings

Texto de presentación del ejercicio del taller sobre la ciudad de La Coruña, entregado por el profesor Manolo Gallego.

Se propone como tema de reflexión una realidad urbana fragmentada en que los fragmentos conviven insolidariamente unos con otros con vacíos desarticulados entre ambos.

Se incide en el peso de la RESIDENCIA como realidad importante en la construcción de estos paquetes. La residencia con sus nuevas demandas y formas de agruparse.

La existencia de residencia alejada de otras necesidades y centros de trabajo así como la posibilidad de la fragmentación urbana aparece ligada a la movilidad. La COMUNICACION, el transporte la accesibilidad y su arquitectura.

La construcción del espacio de soporte para estas arquitecturas así como para sus interconexiones constituye ese espacio complejo con múltiples usos y relaciones que denominamos ESTANCIA. Espacio o espacios constituidos por vacíos o construcciones que definen y acotan al tiempo, que matizan el espacio colectivo público o no. Su arquitectura, su proyecto es la definición y la territorialización de un lugar colectivo nuevo, y constituye en su relación con lo público, lo semipúblico y lo privado de la residencia y el público y privado de la comunicación, el eje del proyecto.

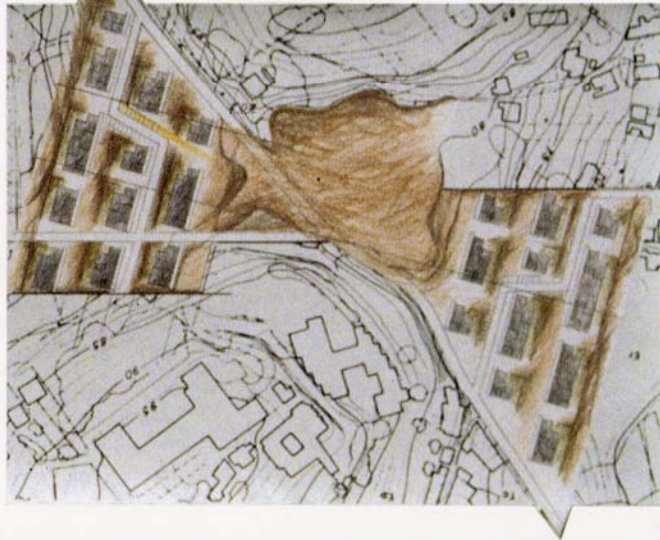
Sería el espacio que dé significado a un fragmento de ciudad.

Aceptar el proyecto como instrumento capaz de controlar la creación de una organización y un espacio implica entenderlo también como instrumento de conocimiento. Por ello se valoran las búsquedas de visiones analíticas capaces de esclarecer la compleja realidad de la periferia urbana.

El punto de partida de una periferia formada por trozos aislados y en cierto modo autónomos conduce a la consideración del papel estructurante de las infraestruc-

*Un trazado que se despliega en abanico. Espejo y centro de gravedad.*

*Unfolded layout. Mirror and center of gravity. (Floor van Ditzhuyzen).*

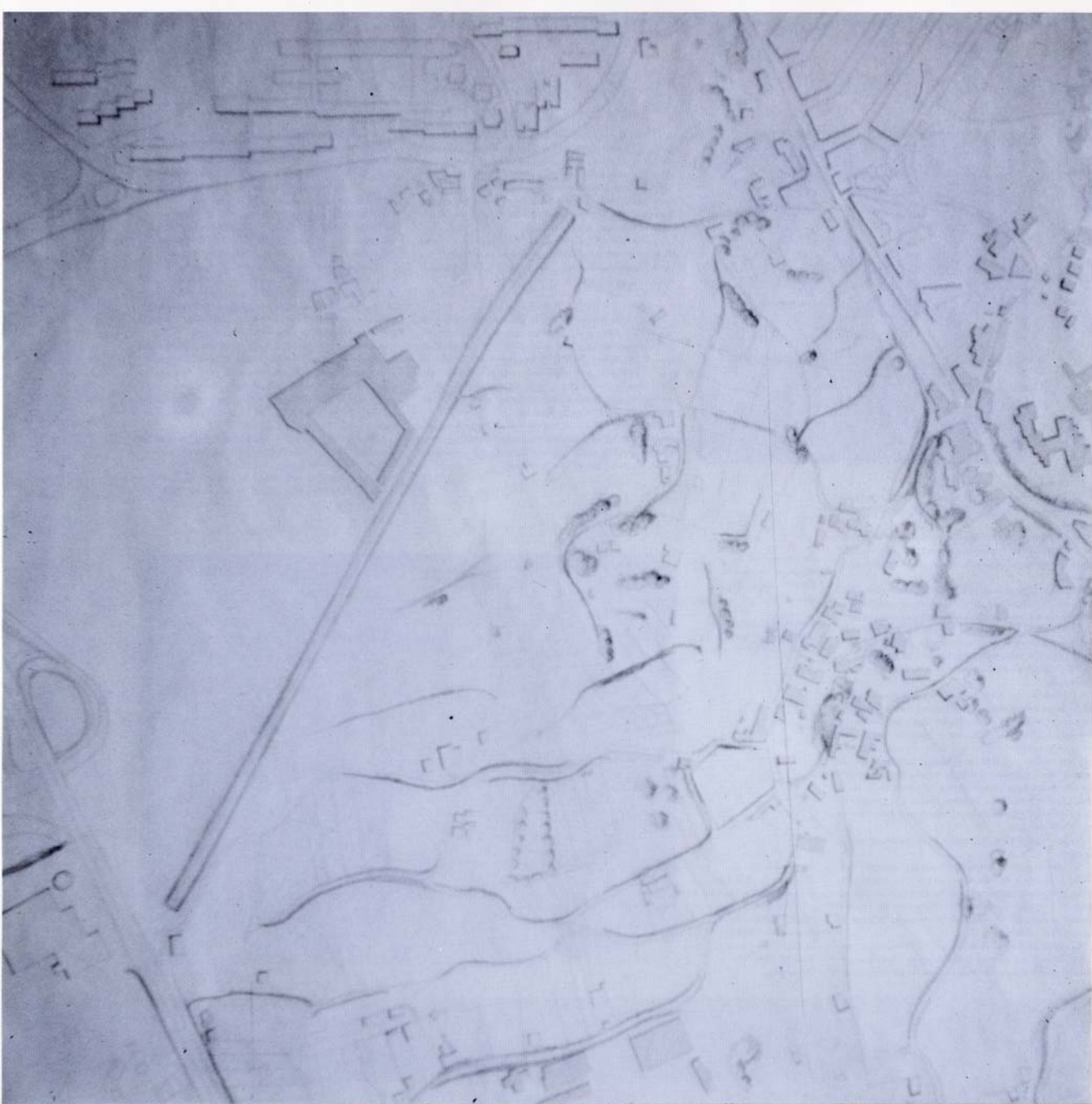


*Boceto del área de intervención. A lo lejos, la ciudad de La Coruña.*

*Sketch of the area of intervention. In the distance, the city of La Coruña. (Juliette Bekkering).*





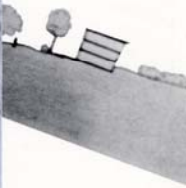


Las huellas de la rotación como figura del territorio.

The breaking-up tracks as figure of the territory. (José Manuel Vázquez Mosquera).

■ Nuevos tipos y nuevas formas urbanas pueden surgir en las intersecciones casi siempre "perdidas" de las grandes infraestructuras.

New urban types and forms can appear in the commonly "lost" intersections of big infrastructures. (Juliette Bekkering).



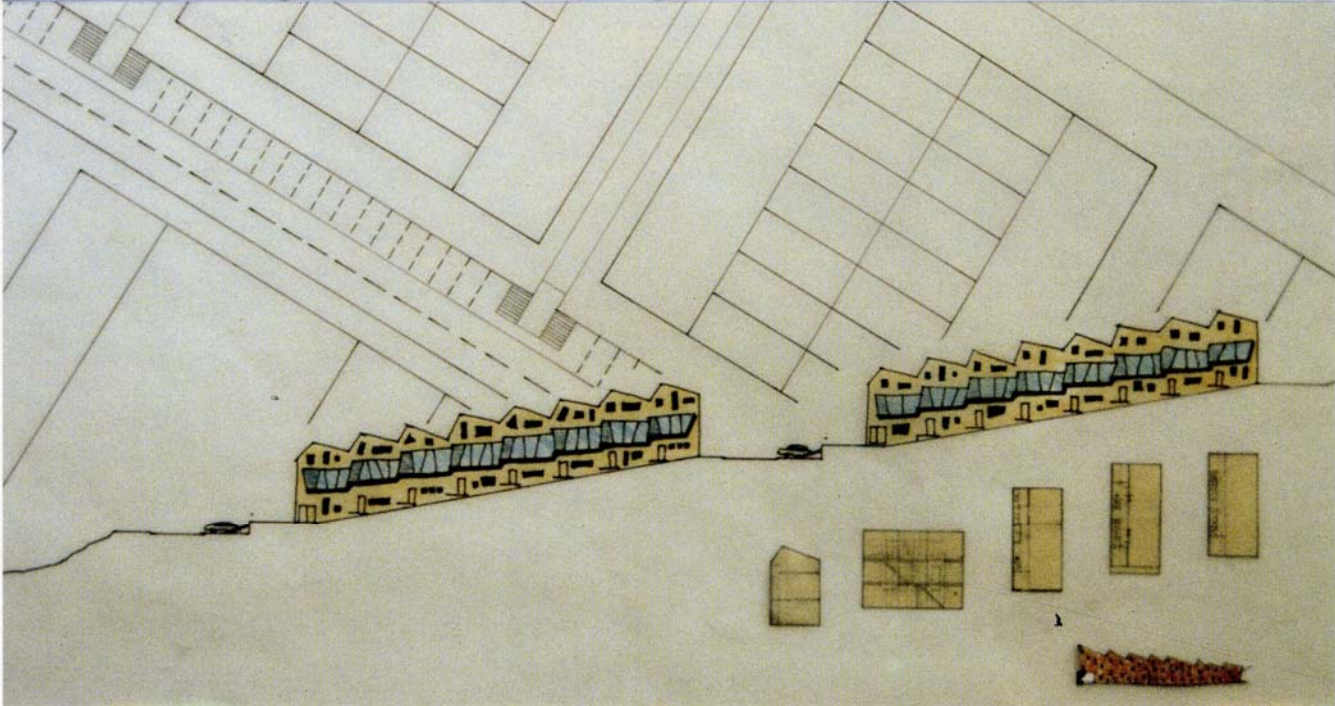
Serie de secciones transversales de la agrupación de la ladera frente a la playa.

Set of cross sections of the grouping in the slope in front of the beach. (J.L.S.).



■ ■ Una nueva calle que se proyecta como recorrido inédito. Apunte de alzado para viviendas aterrazadas.

A new street placed as unknown route. Study sketch for terraced housing. (Els Bet).



■ ■ ■ Nuevas tipologías de vivienda y nuevas formas de agregación, expresión de los lugares donde se establecen.

New housing typologies and new ways of assembling, as expression of the places where they settle. (Jean Luc Schepmans).



