



El Raval es un barrio de vivienda pequeña y de alquiler. Esto reafirma lo temporal de sus residentes, sujetos marginales situados en el margen del texto o de la ciudad (Raval: barrio que queda fuera de la muralla), que se mueven y varían y que se resisten a entrar a formar parte de la actividad del común de los centros históricos de las grandes ciudades europeas. Individuos que superan cualquier definición estable, y a los que sólo es posible perseguir entre los parámetros que lo demarcan a través de las tablas estadísticas, entidades mutables y cambiantes en el tiempo.

Intentar proyectar un lugar para este individuo, cuando es difícil aproximarse a sus costumbres, en un medio tan complejo como es el casco histórico, requiere la creación de sistemas que, por un lado, sean permeables a la complejidad de una trama social, económica y cultural tan densa como la del Raval, y a su vez sean lo suficientemente abiertas como para poder absorber las continuas variaciones del sujeto contemporáneo. Una labor que en principio el funcionamiento actual del barrio ya realiza, pero con algunas carencias. A su vez, plantear una defensa del barrio de los procesos actuales de transformación Haussmanniana que, a la hora de actuar sobre sistemas complejos, parte de una separación de los elementos científico-quirúrgicos, para terminar dando soluciones puntuales y diferenciadas a cada problemática. Esta premisa plantea la necesidad de actuación a través de proyectos tentáculo, que evolucionen por zonas más amplias y actúen sobre un mayor número de capas de realidad de una manera consciente, absorbiendo las potencialidades de cada uno de estos estratos. Intentando, finalmente, dirigir un proceso más que construir una solución funcional o formal.

Estrategia I

Desplegar [espacio público] o buscando una estrategia que unifique tres formas de actuar en la ciudad histórica, excavar, rellenar y añadir.

Se toma la actual cota o y se despliegan una serie de niveles, que varían entre las cotas -11 y +5. La multiplicación del espacio permite reorganizar los usos públicos del Raval. Se eliminan de este nivel peatonal todas las actividades que dificultan el funcionamiento del tejido urbano, produciendo un aumento de las zonas públicas. La plusvalía espacial se utiliza para potenciar la actividad del visitante, a través de operaciones que asuman la estructura interna del barrio, tanto social como espacial. El resultado es un sistema abierto, permeable y conectivo, una topología que conecta las diferentes potencialidades del Raval. Bajo rasante se colocan los servicios infraestructurales derivados de la variación de uso del barrio, que la trama histórica no puede asumir. Utilizan este nuevo espacio, moldeado para sus necesidades (aparcamiento público, carga y descarga comercial, recogida de basuras...). Se devuelve el uso lúdico y de actividad social al nivel y se eliminan los usos que lo ocupan, lo saturan e imposibilitan su funcionamiento como lugar

PROYECTO FINAL DE CARRERA:

Urtzi Grau

Reforma urbana de tres manzanas del Raval

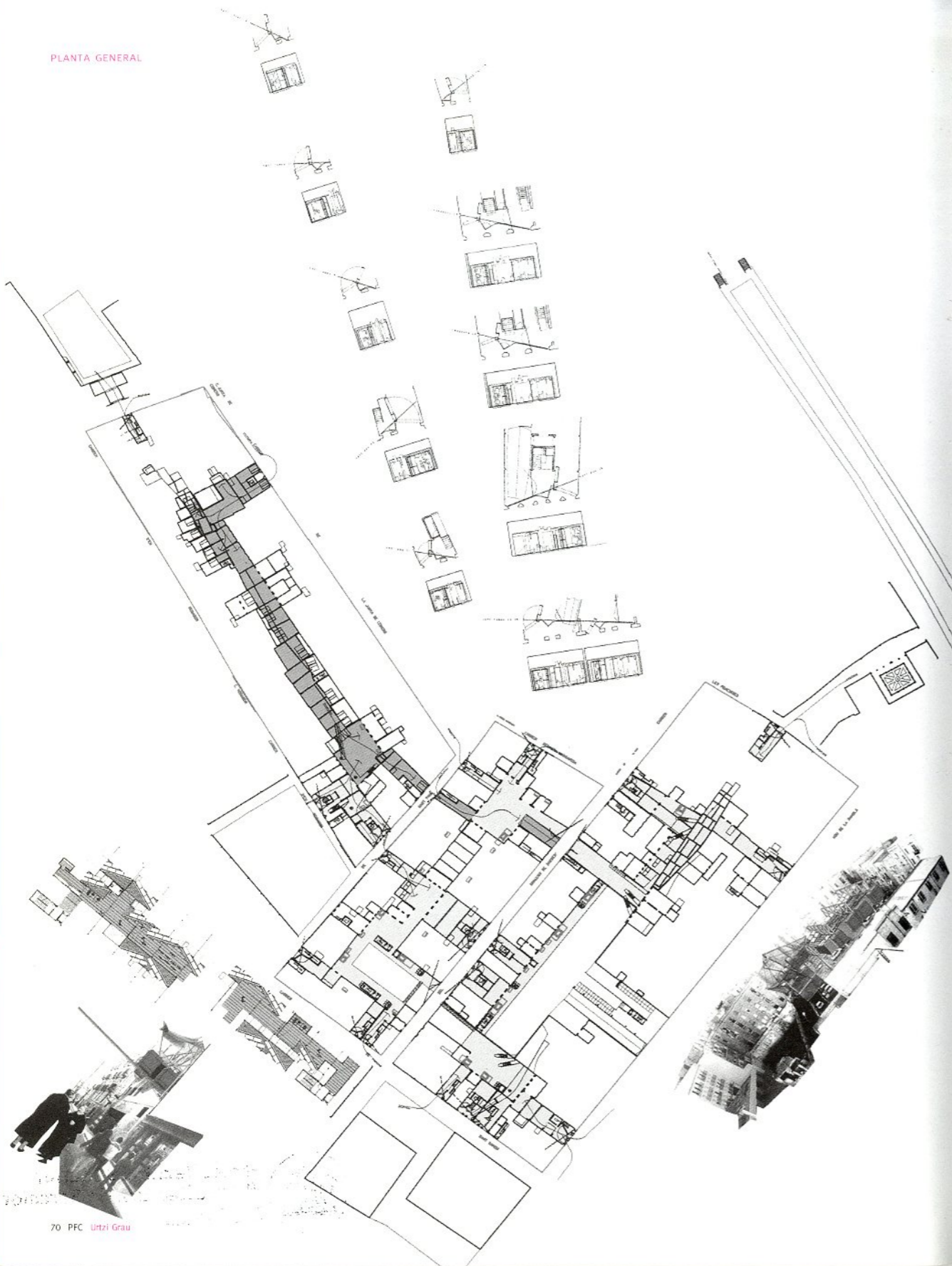
de actividad urbana. En el nuevo nivel o se desarrollan todas las actividades públicas del visitante. Es el lugar donde sucede el espectáculo (consumo, eventos, deporte, música...). Funciona como condensador de la vida social activa del habitante del Raval, que se encuentra cómodo en un espacio que conoce y reconoce como propio. La Plaza es el punto de aumento máximo de la densidad de actividad urbana. Una plaza que se redefine para poder asumir los usos actuales. Acondicionada para todo tipo de actividades (suelo técnico, acceso rodado, infraestructura de servicios comunes, herramientas/maquinaria de uso...).

Estrategia II

Objeto/paisaje [espacio privado]

La lectura de la problemática del Raval también se afronta desde una escala inferior, la vivienda y todas las carencias que le ha ido produciendo el desarrollo histórico de lo habitable. Para amueblar el nuevo plano se distribuyen objetos que solucionen problemas estructurales del Raval en la pequeña escala. El conjunto funciona como paisaje organizando el funcionamiento (espacial y técnico) del nuevo nivel o. Estos elementos afrontan la relación entre la edificación existente y la operación de despliegue. Así, los dispositivos que definen el espacio público se construyen como solución a problemáticas privadas. Las estrategias/objetos se definen a partir de los modos de actuar sobre lo construido (rellenar, excavar y añadir).

Rellenar: Se produce un cambio en los usos de los recintos (portales-accesos, principales-talleres, patios interiores-pasos públicos...) que, sin variar formalmente, encuentran una nueva posibilidad de relacionarse con sus usuarios a partir de los objetos que lo definen.



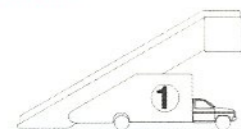
Excavar: El agujero como sistema para hacer llegar la luz a áreas oscuras.

Añadir I: Objeto añadido para paliar carencias espaciales de una vivienda (ascensor, baño, servicios urbanos...).

Añadir II: La ausencia de edificación producida por derribos anteriores al proyecto implica tomar una decisión sobre cómo afrontar la actuación sobre fincas completas ya ausentes. Se plantea un sistema que produzca alternativas de organización de la edificación y de la vivienda, que asuma las variaciones tanto del barrio como de sus usuarios. A la vez, sirve como potenciador de la operación dejando entrever la posibilidad de nuevos planos públicos a otros niveles no ligados estrictamente al suelo.



NIVEL 6.
SERVICIOS TÉCNICOS.



Medidas 5,00m x 1,80m x 11,00m
Posibles Usos Eventos especiales, actuaciones de mayor afluencia de gente
Calidades Exterior a medida móvil, regulable en altura entre 3 y 5 metros. Capacidad de transporte de 9000 personas. Fibra eléctrica.

Conexión a plugg Escala 1/200



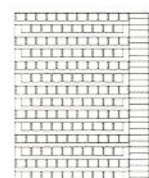
CARRO HORQUILLA



Medidas 1,20m x 1,55m x 3,20m
Posibles Usos Transporte de mercadería y arrastre de estructuras mayores
Calidades Capacidad de transporte de 30 toneladas

Escala 1/200

GRADERÍA MOVIL



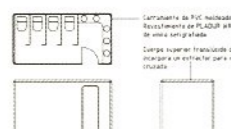
Medidas 8,50m x 0,25m x 3,00m/5,00m
Posibles Usos Eventos especiales, espectáculos móviles

Calidades Gradería móvil de pendiente variable, altura entre 3 y 5 metros, transportable con carro horquilla. Capacidad para 147 personas.

Conexión a plugg Escala 1/200



BAÑOS



Cerramiento de PVC, medidor. Recubrimiento de PLACQUER al revestido de vidrio serigrafado. Carga superior transparente de fibrocemento para ventilar y controlar el ruido.

Medidas 4,80m x 2,50m x 2,70m
Posibles Usos Higiene personal de las visitantes

Calidades Carro horquilla

Conexión a plugg Escala 1/100

electricidad, agua, gas, drenaje, fibra óptica

VENTA DE COMIDA



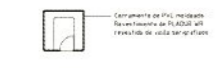
Medidas 4,80m x 2,60m x 2,70m
Posibles Usos Comida y bebida para visitantes

Calidades Libre disposición, con el único requisito de poder conectarse a pluggs o canalón de instalaciones. electricidad, drenaje, gas, agua. Cocina a gas y eléctrica, horno, nevera, lavavajillas.

Conexión a plugg Escala 1/100

electricidad, drenaje, gas, agua

CABINA



Cerramiento de PVC, medidor. Recubrimiento de PLACQUER al revestido de vidrio serigrafado.

Medidas 4,80m x 2,60m x 2,70m
Posibles Usos Informaciones, venta de tickets, otros servicios

Calidades Libre disposición, con el único requisito de poder conectarse a pluggs o canalón de instalaciones.

Conexión a plugg Escala 1/100

electricidad

Redes de circulación vertical: escalera y ascensor. Cosesta niveles: 5, 0, y +5. Cerramiento exterior policarbonato translúcido serigrafado en 5cm interior: fibra de vidrio translúcido blanca.

Instalaciones de ventilación del apartamento.

Basura: contenedores para reciclaje y basura.

Vestuarios: módulos prefabricados de baños y duchas, adaptado para minusválidos. Cerramiento exterior policarbonato translúcido serigrafado en 5cm interior: fibra de vidrio translúcido blanca.

Sala polivalente de control. Cerramiento: Puerta de chapa basculante serigrafada con símbolos identificatorios.

Vestuarios: módulos prefabricados de baños y duchas, adaptado para minusválidos. Cerramiento exterior policarbonato translúcido serigrafado en 5cm interior: fibra de vidrio translúcido blanca.

Pluggs: Puntos de conexión con redes de electricidad, agua, gas, drenaje, fibra óptica.

Sala polivalente de control. Cerramiento: Puerta de chapa basculante serigrafada con símbolos identificatorios.

Canalón de instalaciones: Redes de electricidad, agua, gas, drenaje, fibra óptica.

Instalaciones de ventilación del apartamento. Cerramiento exterior policarbonato transparente en 5cm interior: fibra de vidrio translúcido blanco.

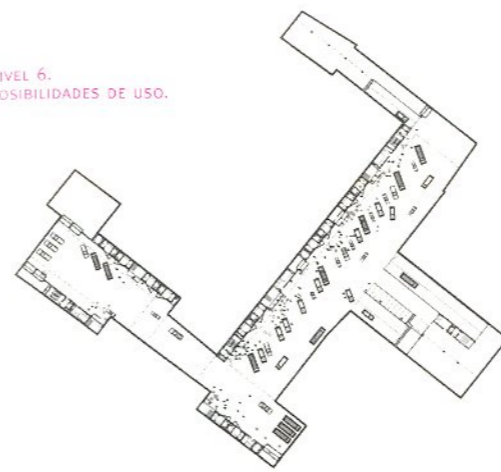
Basura: contenedores para reciclaje.

Cerramiento: Puerta de chapa basculante serigrafada con símbolos identificatorios.

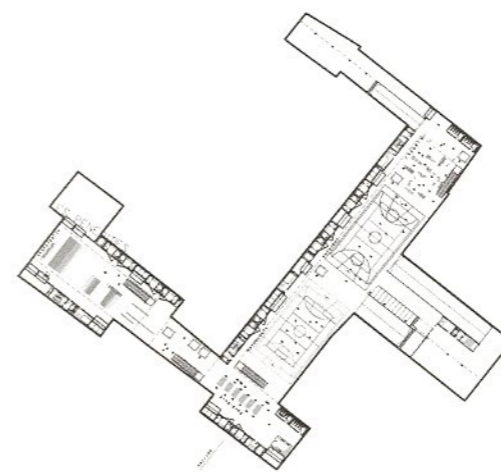
Vestuarios: módulos prefabricados de baños y duchas, adaptado para minusválidos. Cerramiento exterior policarbonato translúcido serigrafado en 5cm interior: fibra de vidrio translúcido blanca.

Redes de circulación vertical: escalera y ascensor. Cosesta niveles: 5, 0, y +5. Cerramiento exterior policarbonato translúcido serigrafado en 5cm interior: fibra de vidrio translúcido blanca.

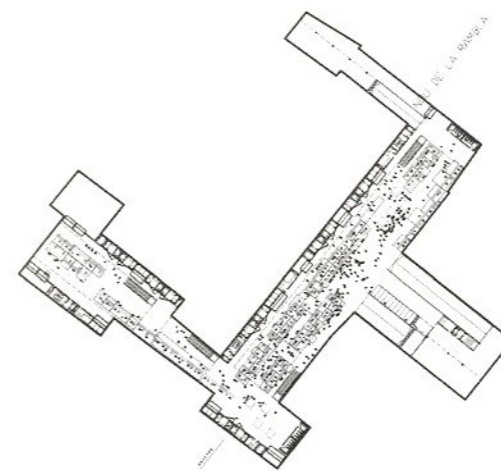
NIVEL 6.
POSIBILIDADES DE USO.



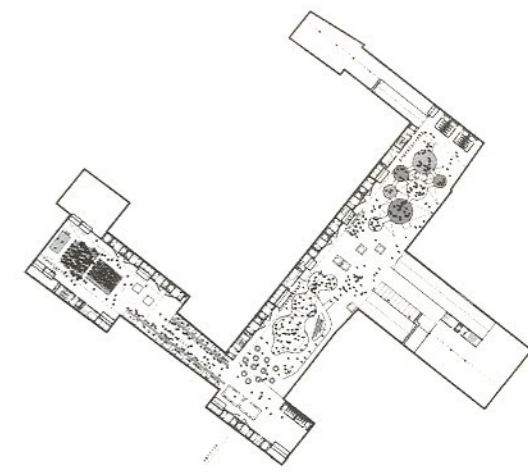
RECEPCION DE MERCANCIAS 5:30 A M



SABADO Y DOMINGO



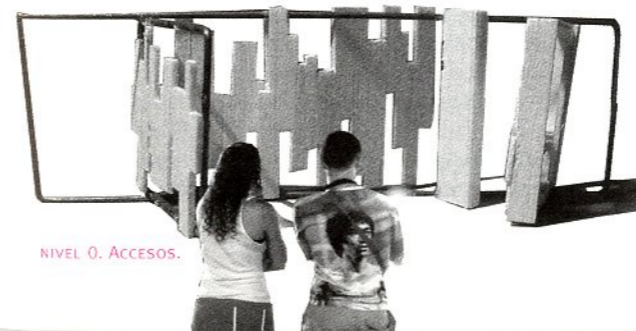
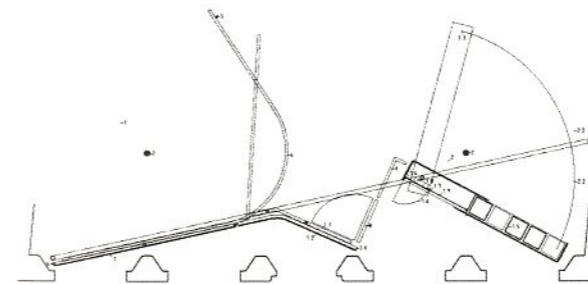
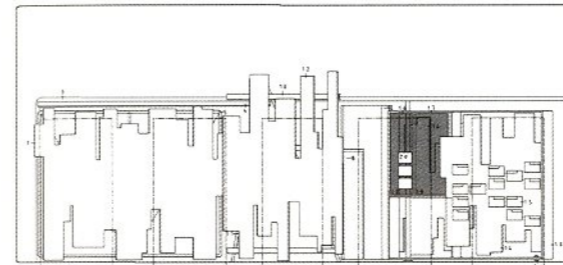
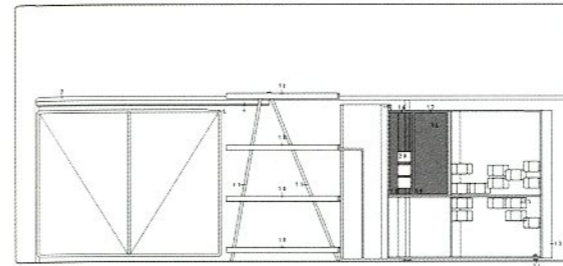
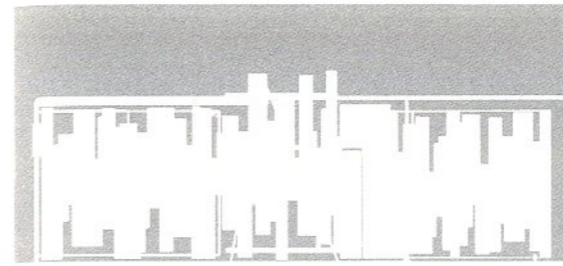
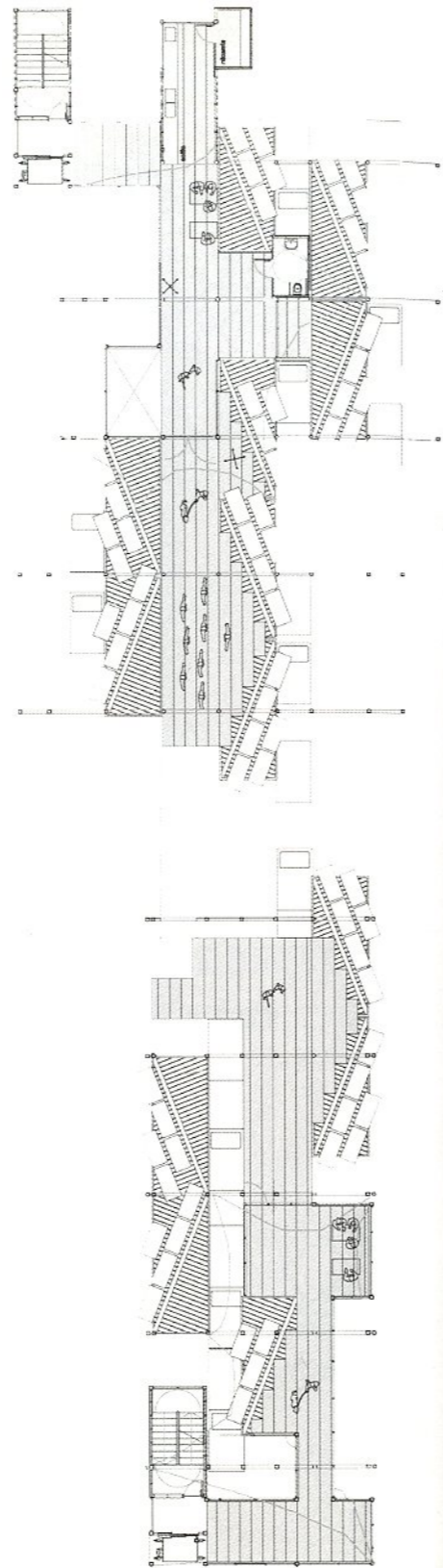
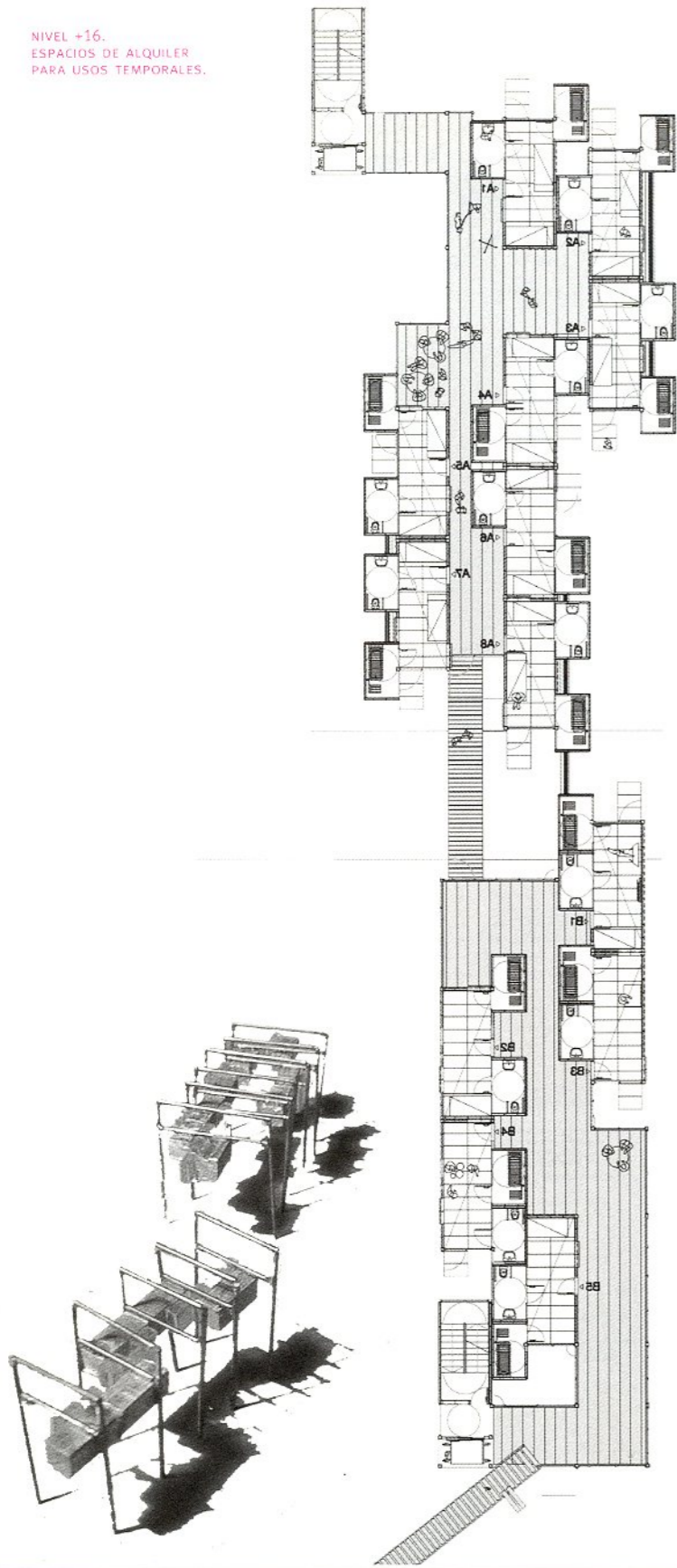
MERCADILLO



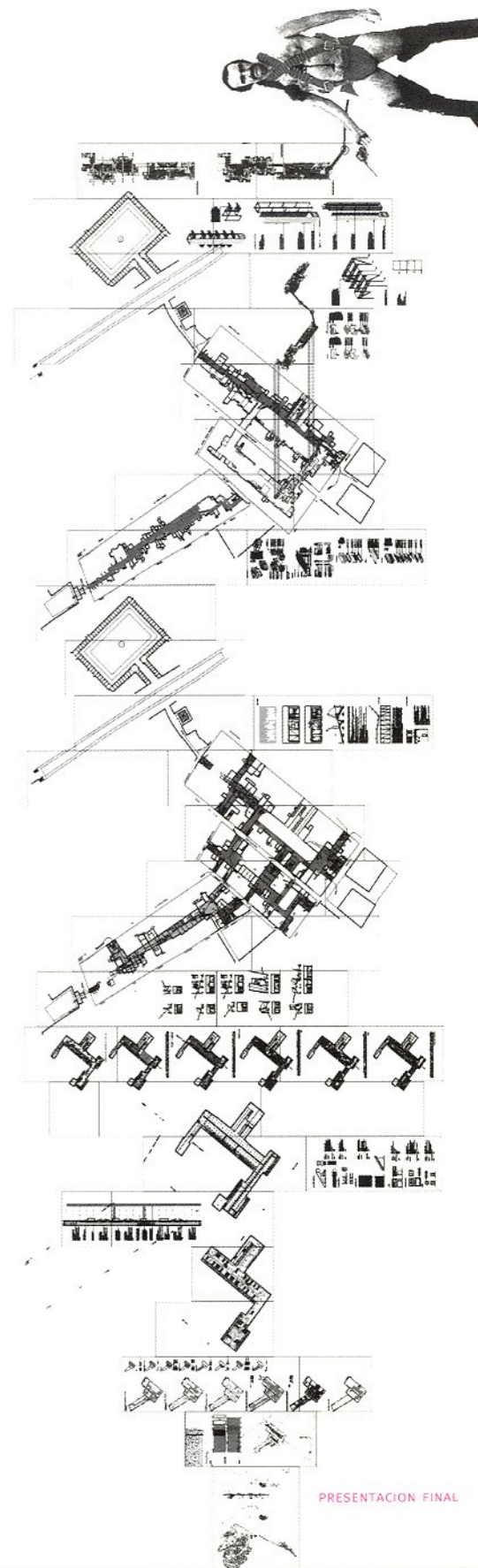
COMPETICIONES DEPORTIVAS



NIVEL +16.
ESPACIOS DE ALQUILER
PARA USOS TEMPORALES.



NIVEL 0. ACCESOS.



PRESENTACION FINAL