

INTERVENCIÓ EN EL BARRI DE LES ADOBEREIS DE VIC

El projecte es desenvolupa en el barri de les Adoberies de Vic, barri industrial de la ciutat i dedicat al sector de la pell, actualment semiabandonat i en ràpida degradació.

El barri està ubicat al perímetre de la muralla, és el primer construït fora d'aquestes i es converteix en la frontissa entre casc antic i la nova ciutat de Vic.

Un estudi de la Generalitat de Catalunya ha catalogat el sector de les Adoberies d'interès etnològic, fet que obliga a mantenir-ne l'estructura actual i a pensar en una actuació que mantingui la unitat i l'esperit del lloc sense impedir però modificar-ne volumetries, crear-ne de noves, reciclar materials...

El projecte consisteix en reactivar aquest barri actuant-hi des de diferents escales (ciutat, barri, edifici i detall constructiu). A cadascuna d'elles es reinterpreten les particularitats que caracteritzen al lloc adaptant-les a les necessitats actuals.

A escala de barri es resol el projecte urbanísticament, s'escullen els solars per actuar, es planifiquen nous usos, uns criteris de façana... El nou pla d'usos és una conversió de l'actual ja que són els usos els que defineixen una unitat base (edifici tipus) que per agregació i repetició acaba configurant el barri i els seus alçats. La conversió consisteix en la col·locació d'equipaments pel riu en la Planta -1 (on abans es recollia l'aigua), es mantenen com espais de treball les Plantes 0, 1 i 2 (equipant-los i fent-los més flexibles) i es converteixen en habitatges la franja superior dels assecadors de pells.

A escala d'edifici es desenvolupen les tres peces més transcendents per posició, dimensió i possibilitats d'obra nova i s'utilitzen com a recepta per la resta del barri. Dels tres edificis desenvolupats, dos responen a la secció tipus del pla d'usos, un a la franja del riu i d'obra nova i l'altre a la franja interior i de rehabilitació. L'últim és un edifici d'equipaments, més singular i amb pàrquing. Aquest, també d'obra nova es col·loca en un antic gir que ara és el final/enllaç amb la nova ciutat de Vic. El projecte també treballa l'espai públic i busca unir i activar les franges tant marcades de buit i ple que el caracteritzen. (interior d'illa - franja interior - passatge - franja riu - parc del riu)

A escala de detall constructiu s'estudia una solució que en obra nova interpreti el detall existent (mur de càrrega i volta catalana o biga de fusta) amb un llenguatge nou però sense deixar d'integrar-se un entorn catalogat.

Amb la proposta, el barri funcionaria com una entitat pròpia, coordinada per una administració que gestionaria el lloguer dels espais. No es perd el valor d'unitat o gremi però aquest concepte seria reinterpretat al s.XXI obrint al barri al màxim d'especialitats, professions, sectors o col·lectius.