

PLANTA 1
E: 1/100

USOS I SUPERFÍCIES ZONES AFECTADES

- 1.- Escala comunicació vertical. 27.4m²
- 2.- Sala d'exposicions temporals. 404m²
- 3.- Zona d'ascensors adaptats. 5.9m²
- 4.- Ampliació oficines ajuntament planta 1. 162m²
- 5.- Escaleres ajuntament. 8.15m²
- 6.- Terrat ajuntament zona de descans. 43.15m²
- 7.- Intercanviador/separador d'exposicions. 53m²
- 8.- Exposicions permanents.

Superfície total intervinguda: 703m²
 Superfície total construïda: 650m²
 Superfície total amb canvi d'ús: 53m²

La Sala d'Exposicions

He pensat en una sala d'exposicions temporals única per tal de poder donar més flexibilitat, d'aquesta manera cada cop que es vulgui fer una exposició, es pot compartimentar la sala de la forma més apropiada o suggerent per el qui s'hi exposi.

La Flexibilitat símptoma de llibertat.

En el moment de realitzar el projecte s'ha tingut en compte la flexibilitat del conjunt. D'aquesta manera combinant les entrades principal i secundària del museu, i disposant de separadors a les exposicions es pot tenir per separat:

- Exposició permanent - Exposició temporal.
- Exposició permanent i/o temporal - Sala d'actes.
- Exposició permanent i Sala d'actes - Exposició permanent i/o temporal.
- Sala d'actes - Exposició permanent i/o temporal.
- Sala d'actes i exposicions temporals - Exposició permanent.

Tot això és possible gracies al eix de comunicació que he creat per realitzar la connexió amb el museu.

PROJECTE D'AMPLIACIÓ DEL MUSEU D'ART MODERN DE CÈRET.

Creació d'una nova sala d'exposicions temporals, sala d'actes i magatzem, en solar annexa a l'edifici amb 1316m² de superfície.

P.F.C
 PROJECTE FINAL DE CARRERA
 Juny 2006
 E.T.S.A.V.
 Escola Tècnica Superior d'Arquitectura

títol: PLANTA 1

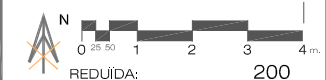
alumn: PÉREZ FERNÁNDEZ, Cristian

Tipologia plànol:

PÉREZ FERNÁNDEZ, Cristian

ARQUITECTURA

orientació ESCALA: 100
 REDUÏDA: 200
 escala gràfica



nº plànol: **05**