ESPACIOS DE EXPOSICIÓN EN EL MUELLE BALEARES

fachadas de vidrio

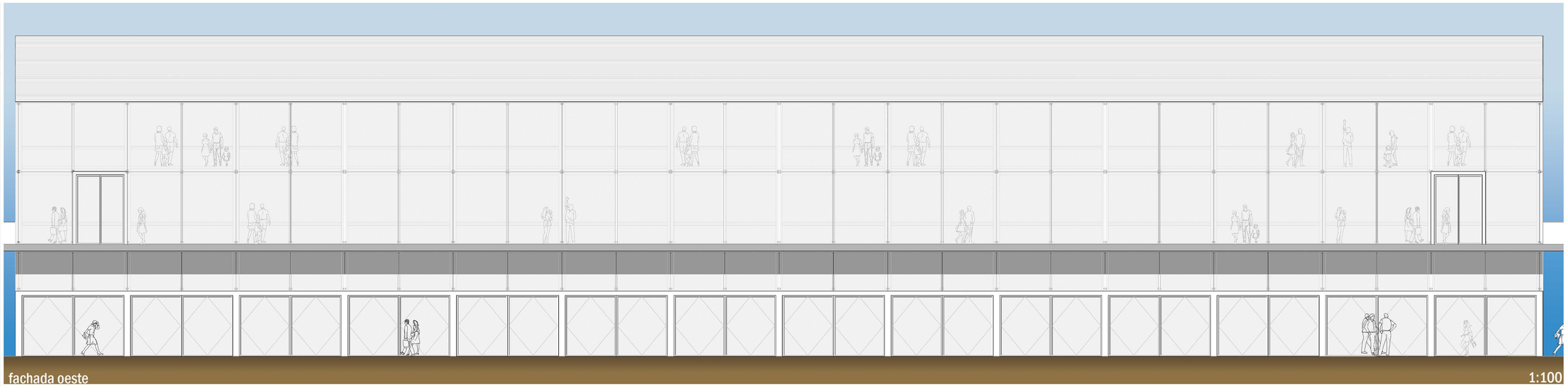
La fachada de vidrio es la que separa el interior de la sala de la zona intermedia bajo la cubierta de madera. Se trata de una fachada de vidrio estructural, con la voluntad de mantener al máximo la línea en un solo plano.

A diferencia del típico muro cortina de vidrio estructural, esta fachada no tiene un sistema autónomo de estructura que lo soporta, sino que aprovecha la estructura del edificio –sus pilares y vigas de cubierta- para sostenerse, y las pasarelas perimetrales interiores para estabilizar las acciones horizontales. De esta forma se integra el sistema de sujeción del vidrio en la misma trama que el resto de elementos estructurales.

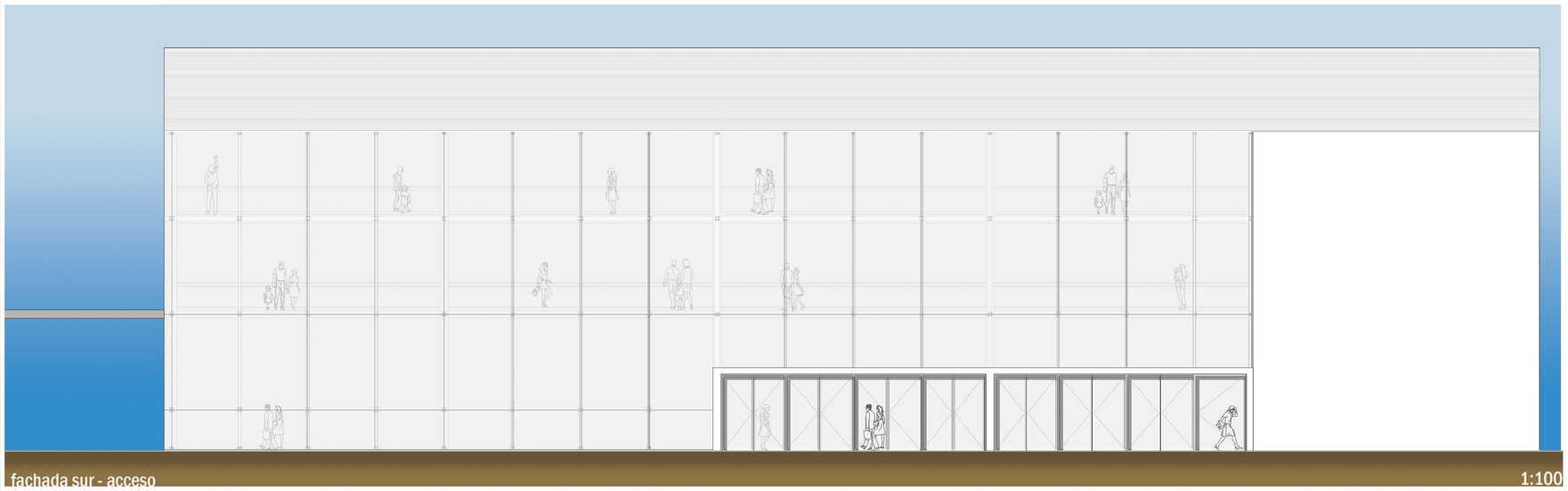
El despiece del vidrio produce piezas de un máximo de 2,5x3,5m y las juntas horizontales coinciden con las pasarelas interiores, de manera que no suponen un obstáculo para la vista, puesto que obtener el máximo de vistas del exterior era el objetivo principal al realizar la elección del sistema de cerramiento.

El nivel de planta baja presenta distintas aberturas practicables según la función que tenga esta fachada. La fachada sur es principalmente una fachada de accesos, de manera que encontramos una batería de puertas a través de las cuales se realizará el acceso y control a la sala. De la misma manera, la fachada norte es la que dará acceso desde el interior de la sala a la zona destinada a la exposición exterior, así que el nivel inferior presenta el mismo tratamiento.

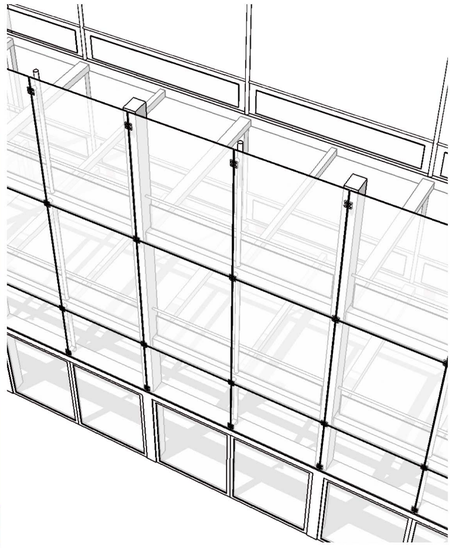
Por otra parte, la fachada oeste será practicable en caso de desear una fusión del espacio interior con el espacio intermedio bajo la madera, de manera que se plantean unas grandes puertas pivotantes que, además de marcar la dirección del recorrido hacia los muelles, generan grandes espacios de paso sin obstáculos.

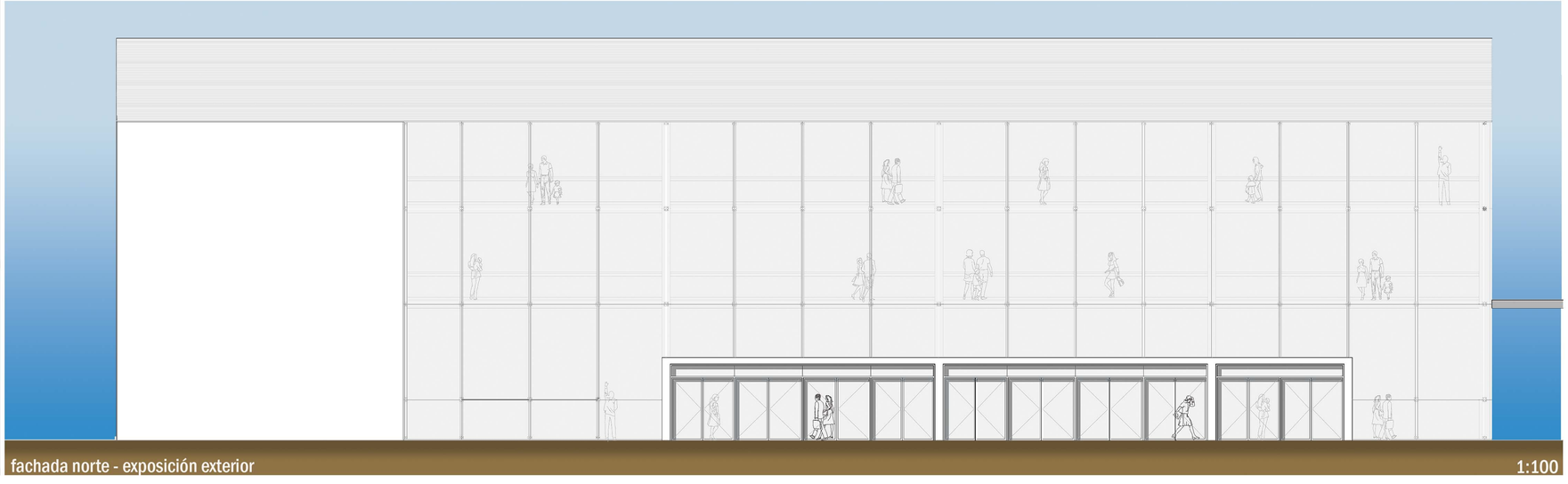


fachada oeste 1:100

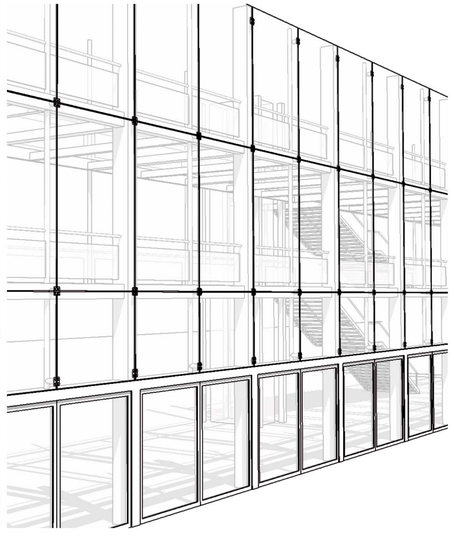


fachada sur - acceso 1:100





fachada norte - exposición exterior 1:100



ETSAV PFC otoño 2006-2007

sanz martín, natalia leire