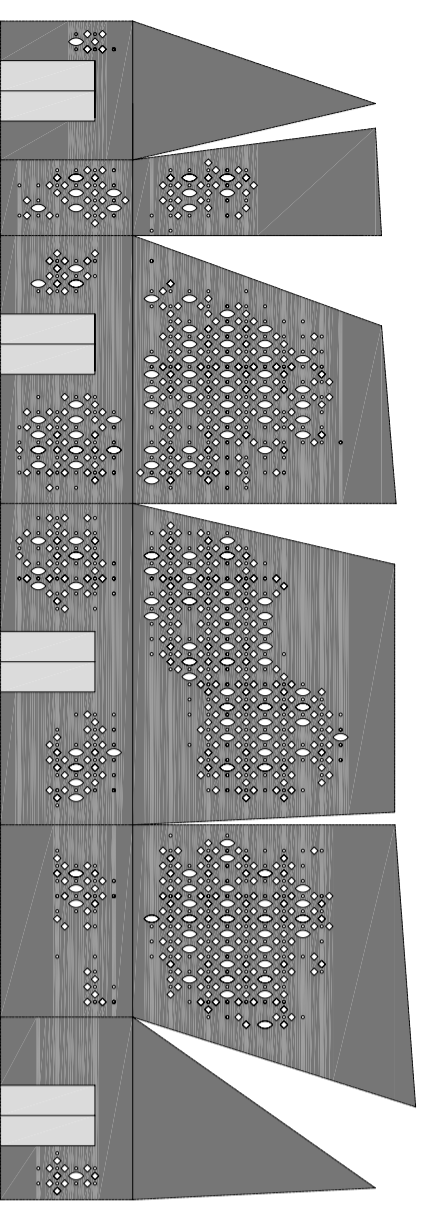
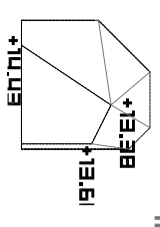
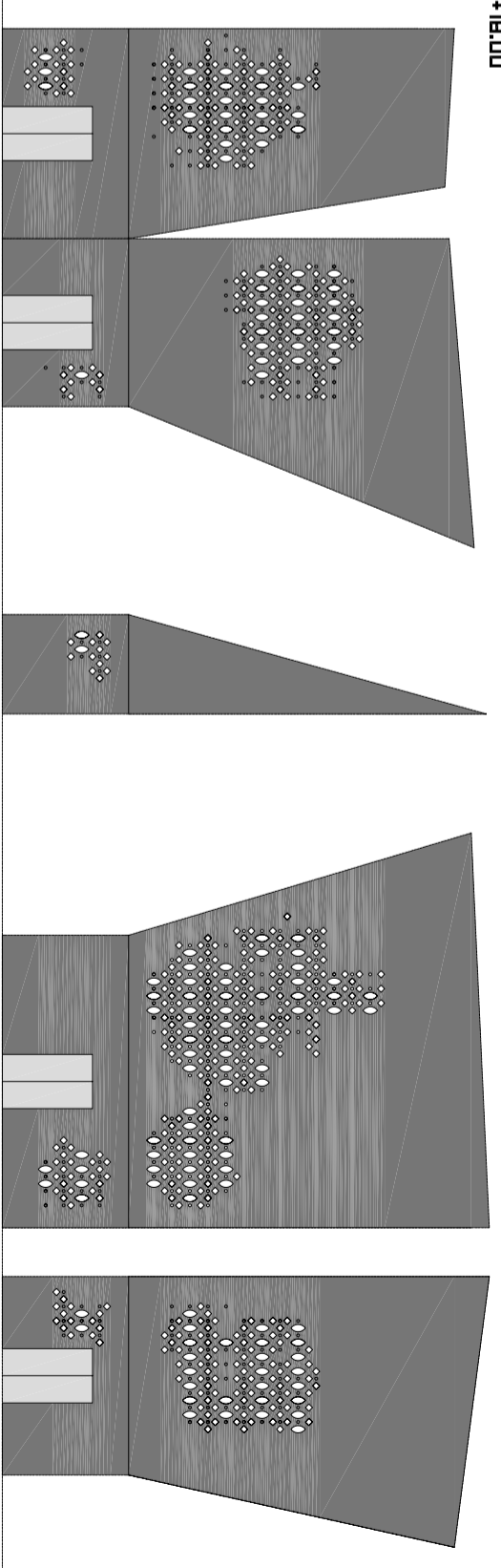
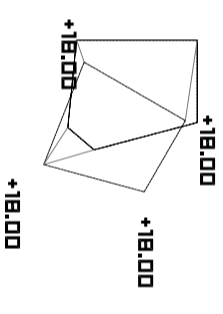


LA MATERIALITAT DEL PROJECTE INTENTA A L'INTERIOR, TRADUIR LA TRADICIONALITAT DE MOTUS I DIBUJOS ARABS TANT COMUNA EN AQUESTS ESPAIS. ES FA AMB FORMIGO IN SITU I ES RESERVEN ELS FORATS AMB FUSTA, PASSANT AMI ELS ARMATS ENTRE AQUESTES.

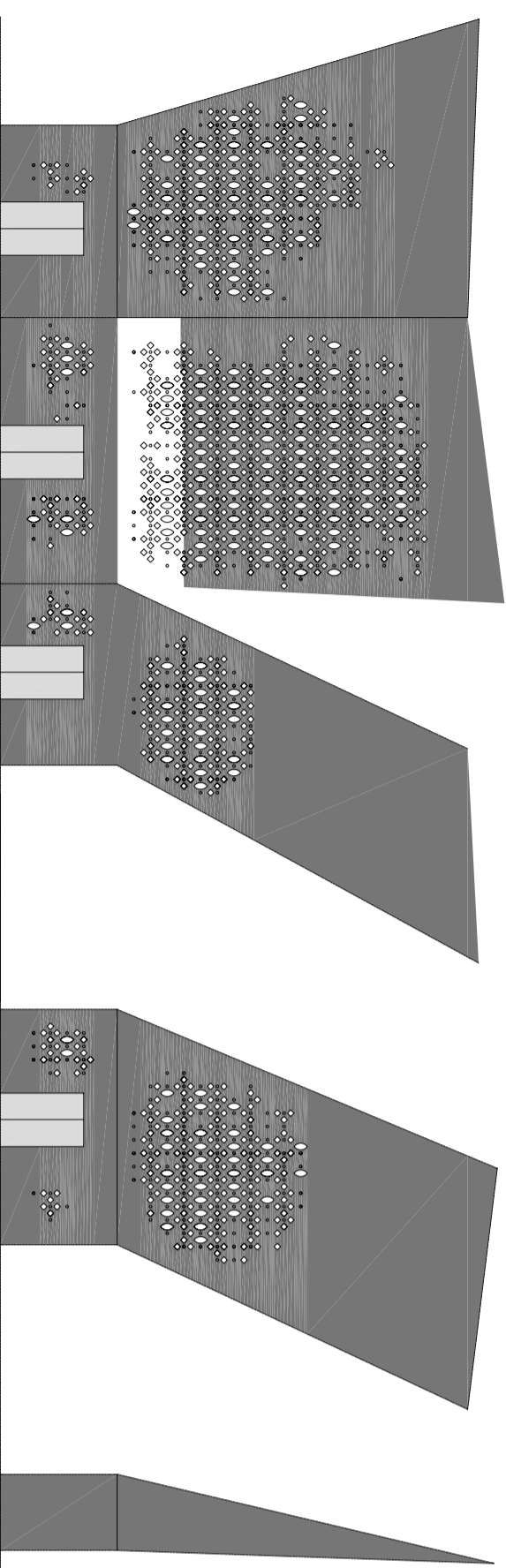
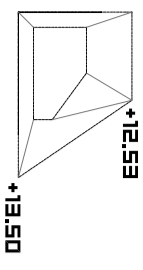
R. PARTI R: ZONA LABORATORIS+ADMINISTRACIO



R. PARTI B: ZONA RULLERIA+BIBLIOTECA



C. PARTI C: EXPOSICIO PERMAMENT



D. PARTI D: EXPOSICIO TEMPORAL

