



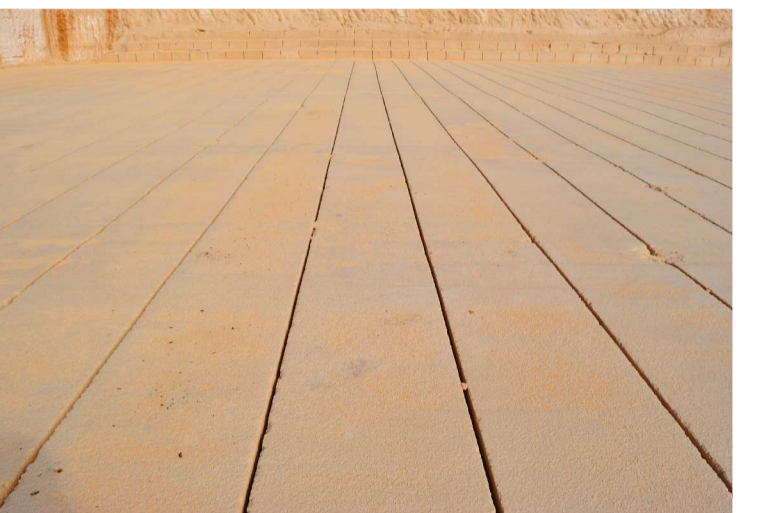
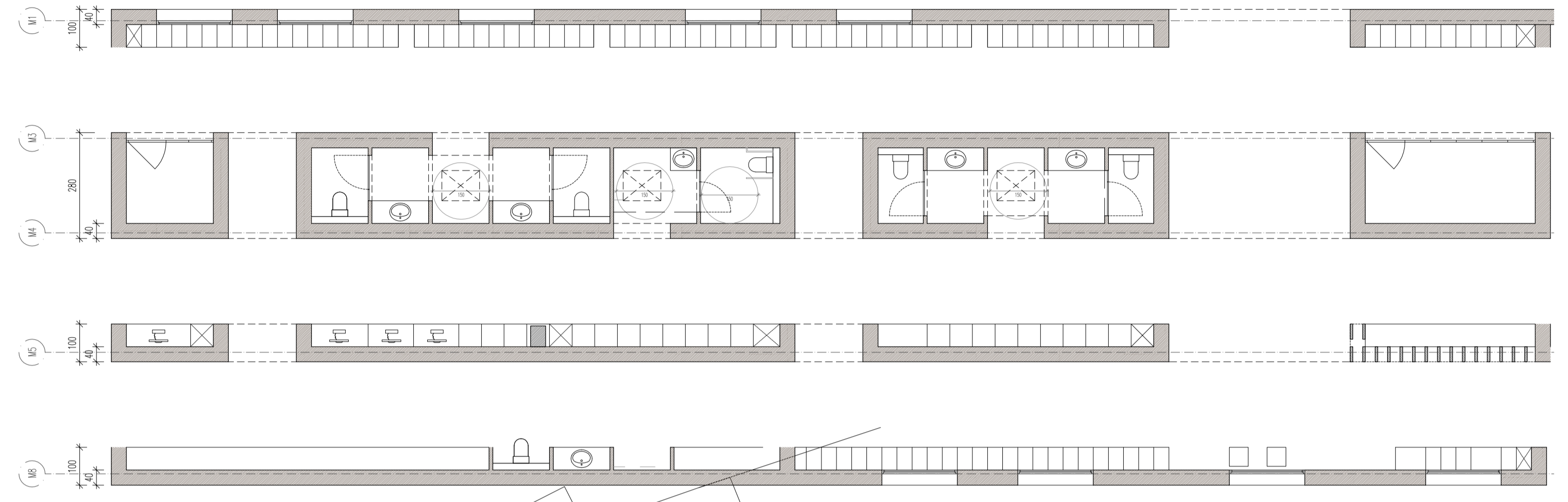
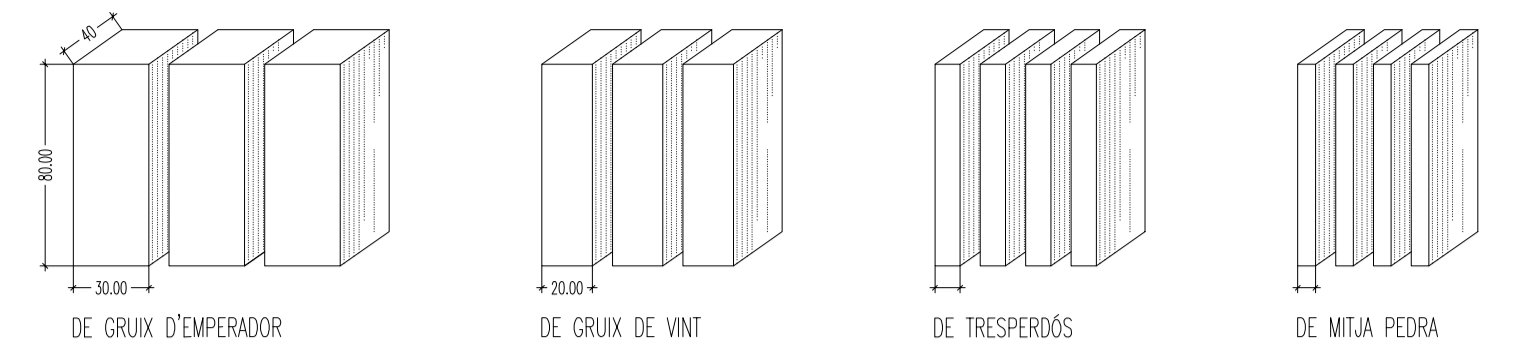
Vilafranca es compon per una acumulació de petites cruïes que defineixen cases.

Aquestes cruïes són el punt de partida del projecte. Els murs de càrrega de marès signifiquen el punt d'unió entre el que és existent i el que és nou.

Els murs de càrrega del projecte són, a part d'estructura, contenidors d'activitat. Inclouen mobiliari, serveis i instal·lacions

LA PEDRA DE MARES: ESTRUCTURA I ACABAT

El marès és la pedra natural autòctona de Mallorca, i amb la qual s'han construït la majoria d'edificacions de Vilafranca. Amb només un material i quatre tipus de peço s'aconsegueix donar forma a tot el projecte. El marès constitueix, per tant, tant l'estructura com l'acabat.



OBERTURA D'UN NOU CARRER I FORMACIÓ D'UNA ENTRADA
 La decisió de no seguir l'alineació del Carrer de'n Miquel Barceló i estreñir-se respecte a aquesta, permet crear un lloc de reunió pròxi a l'entrada del complex. Aquesta petita plaça que es forma permet l'aïllament del molí, tornant així a la volumetria original d'aquest.

Per altra banda, l'obertura d'un nou carrer significa la descongestió d'una illa que era massa gran i també la creació d'un passatge que permet la comunicació entre el nou carrer i la plaça d'entrada.

