



## SOLAR

Superfície: 1178,90m<sup>2</sup>  
 Límits: C/Trabuco, Muralla, mitjera i desnivell a nord-oest.

El solar del projecte proposat està situat al final del Casc Antic de Cuenca, tot seguint el seu carrer principal, el carrer Trabuco. Aquest desemboca en la seva part final a l'antiga muralla del Castell de Cuenca, datada del segle XII d.c. i on es troba l'actual Arxiu Històric de la ciutat.

Aquest lloc es caracteritza per estar integrat dins del conjunt històric de la ciutat de Cuenca i, a més, de ser a la carena d'un torrent muntanyós generat per l'erosió del riu Xúcar i el seu afluent Huécar.

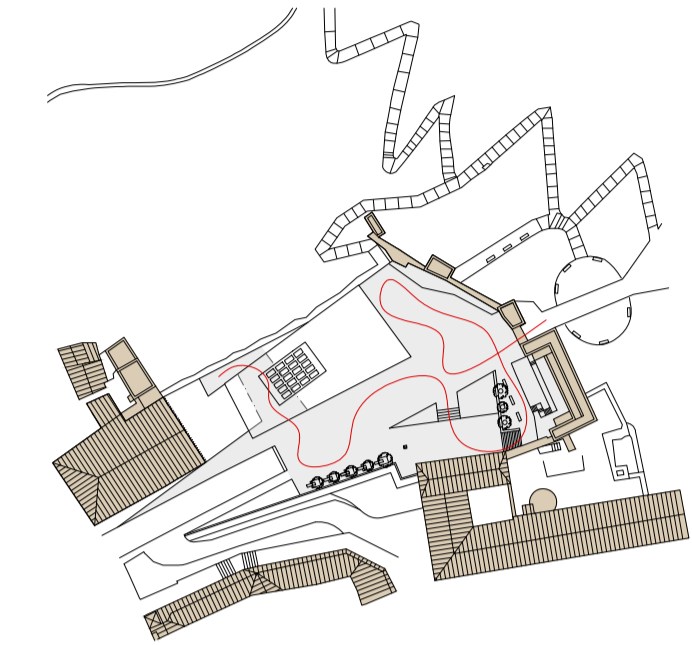
Així doncs aquest espai gaudeix d'unes vistes privilegiades a ambdós costats d'aquesta carena, convertint-lo en un mirador natural de tota la ciutat de Cuenca.

A: Panoràmica mirant a Sud des del solar.  
 C: Accés per C/Trabuco (descens)

B: Limit Nord-Oest (zona muntanyosa)  
 D: Accés per C/Trabuco (ascens)



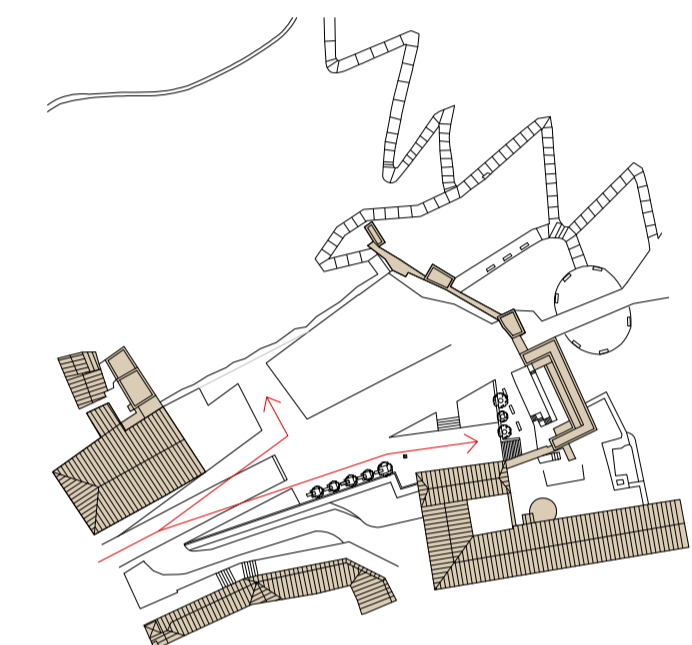
## TEMÀTICA I ESTRATÈGIA



**PRIMER EL PEATÓ:**  
 el carrer com una gran plaça

L'edifici proposat s'adapta al solar i alhora transforma l'entorn proper en un sol espai i no en dos dividits per la calçada d'un carrer rodat. Així doncs, l'usuari assimila l'espai urbà com part del mateix edifici, sempre respectant el transport públic i el puntual trànsit rodat.

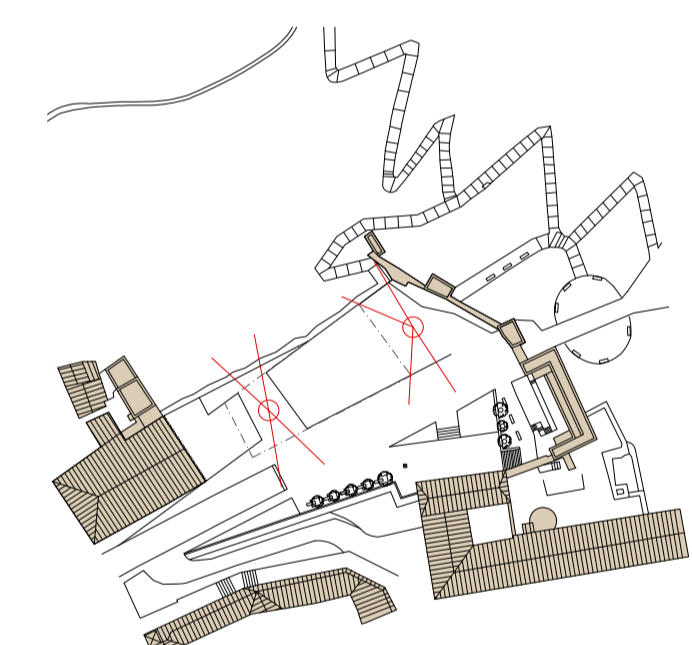
Aquest crea un diàleg amb la història del lloc generant una gran plaça que es va eixamplant i que esdevé un espai de lliure circulació entre els edificis veïns i amb accés des dels diferents nivells del propi edifici.



**SENSE SENYALS:**  
 l'arquitectura com a indicador

El final del carrer Trabuco es caracteritza per la inclinació de l'Arxiu Històric, el qual no segueix ni la mateixa orientació ni la mateixa disposició que els altres edificis amb façana en aquest carrer. Així doncs l'Arxiu Històric s'inclina respecte l'eix principal del carrer per generar un espai de plaça previ a l'accés principal, cedint protagonisme a la muralla.

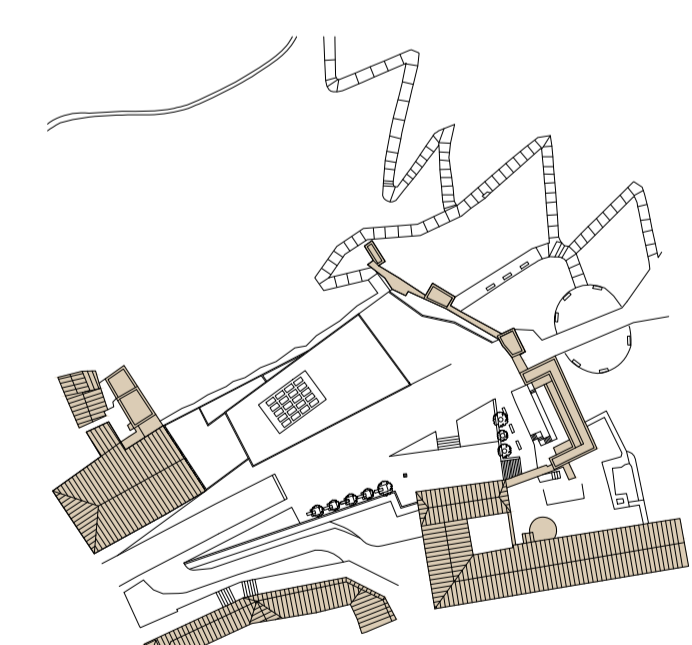
D'aquesta forma l'edifici proposat s'inclina simètricament a l'Arxiu conduint a l'usuari al seu accés principal pel propi peu.



**PORTES OBERTES:**  
 obertures com a visuals

Tot el Casc Antic de la ciutat de Cuenca es caracteritza per les nombroses obertures o separacions que hi han entre les edificacions trencant amb la linealitat del carrer que segueix la carena de la muntanya.

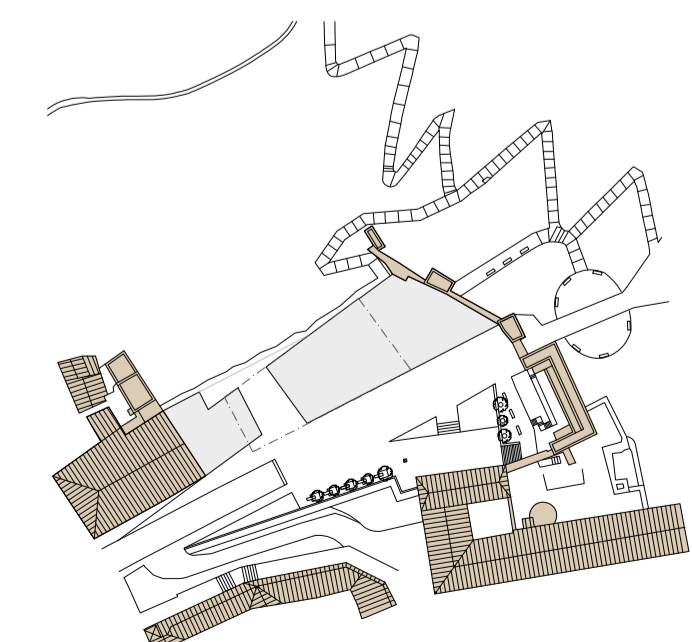
Per aquest motiu l'edifici genera dos espais d'obertura amb sensacions completament diferents. Un, coincidint amb l'accés principal, cobert i amb un mirador en format Ja-Ja, i l'altre com a gran plaça descoberta i acariciant la Muralla.



**NIVELLS PERMEABLES:**  
 usos separats topogràficament

El Casc Antic està caracteritzat per un fort desnivell ascendent tot seguint la carena de la muntanya a través del carrer Trabuco. Aquest desnivell, també present en ambdós costats del carrer, obliga a generar accesos a diferents nivells d'alçada en les edificacions.

Així doncs, l'edifici proposat utilitza aquest desnivell per generar obertures d'accés a tots els nivells de l'edifici i, d'aquesta manera, crear més possibilitats d'accés a aquest. A més, aquest desnivell també s'utilitza per a separar els usos de l'edifici.



**RESPECTE PER L'EXISTENT:**  
 el projecte com un edifici més

El projecte s'enganxa a l'edifici existent seguint així amb la lògica del carrer, tot formant una gran porta al nivell central que el separa en dos. També s'enganxa a la muralla però a la mateixa cota de solar existent, integrant la muralla com a un tancament més del propi projecte.

La materialitat del projecte es basa en l'actual arquitectura petra i de fusta del Casc Antic. Així s'utilitza el formigó i la fusta com a materials principals, mantenint un diàleg amb el seu entorn.