PINTURA

CERÀMICA

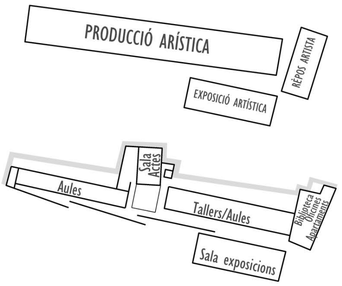
FORJA

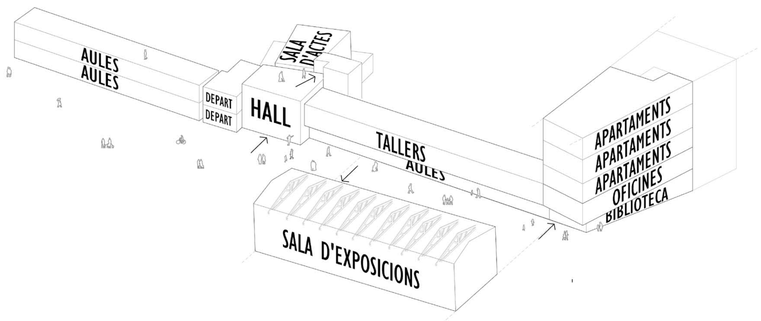
MAQUETES

ESCULTURA

MOTLLES

FERRO





Es tracta d'un centre d'art el qual absorveixi les necessitats socials i artístiques de la ciutat. L'edifici tindràuna Escola d'Art per a 600 estudiants, una zona d'allotjament, constituït per 20 apartaments per als estudiants o per a persones que realitzin cursos de curta durada en el centre i que no siguin residents de la ciutat i una zona per a la dinamitzaciósocial de caràcter artístic vinculada a la ciutat i al centre d'art, com una sala d'actes, una sala d'exposicions i una biblioteca o centre de documentacióespecialitzat en art.

El centre d'Olot ha anat associat des de sempre a l'art i la formació del que abans s'anomenaven les Belles Arts. L'escola de Belles Arts, hereva de l'antiga Escola Superior de Paisatge-amb il·lustres noms que li varen donar personalitat- n'és l'exemple més emblemàtic. Cal donar un impuls als estudis d'art i dinamitzar la zona del Carme, tan lligada a l'ADN artístic dels olotins. Operació necessaria per donar força i vitalitat al nucli antic i a la delicada zona que l'envolta.
Olot té un important patrimoni historicoartístic. Passejant per la ciutat podeu trobar gairebé un centenar d'escultures o art públic distribuït per places i carrers. També descobrireu edificis i monuments amb un especial interès arquitectònic. Entre el seu patrimoni destaca: el claustro del Carmen del siglo XVI, el Hospicio s.XVIII, las Iglesias de Sant Esteve s.XVIII i la de Tura s.XVI, el Teatre Principal, L'Example Malagrida i els Museos del Sant y de Can Trincheria, amés val la pena mencinar la Plaça de Toros que es la més antiga de Catalunya fundada 1859.

FABRICACIÓ DE L'ART

Espais dinamització comu _____ 640m2
- Vestibul _____ 300m2
- Consergeria/impressió centralitzada____ 30m2
- Venta material_____ 30m2
- Sala d'actes _____ 130m2
- Biblioteca/centre documentació _____ 150m2

Espais docents_____ 1150m2
- 5 Departaments _____ 30m2
- Grau/ Disseny Interios/ Disseny gràfic/ Artístic/ Batxillerat 25 aules
- 10 aules_____ 50m2
- 15 aules_____ 25m2
- 10 tallers + 10 magatzems_____ 45m2+5m2

Espais de gestió_____ 200m2
- Secretaria_____ 30m2
- 5Despatxos_____ 20m2

EXPOSICIÓ DE L'ART
- Sala d'exposicions _____ 400m2
- Bar_____ 50m2

RÈPOS DE L'ARTISTA
- Apartaments per al estudiants_____ 690m2
- 21 habitacions_____ 30m2

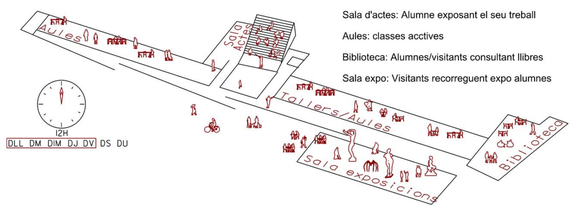
- Magatzem_____ 130m2
- Sales tècniques_____ 100m2

Aparcaments:
72 places cotxes
15 places motocicletes

Programaticament l'edifici esta constituit per una peça central que organitza dues barres docent a banda i banda(hall) , i un element semi aillat (la nau preexistent) la qual s'hi ubica la sala d'exposicion amb 100% contacte amb el públic. Per altre banda la biblioteca també consta d'un accés independent desde l'espai públic.

DIVERSITAT ESCENARIS:

1- Tot actiu:

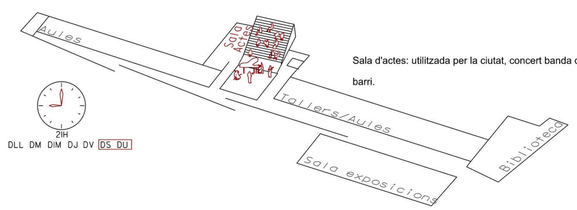


Sala d'actes: Alumne exposant el seu treball
Aules: classes acctives
Biblioteca: Alumnes/visitants consultant llibres
Sala expo: Visitants recorreguent expo alumnes

2- Escola tancada tarda:

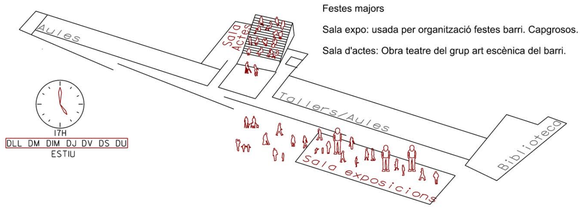
Biblioteca: horaris i accés independent
Sala expo: exposició privada, artiste no de l'escola

3- Escola tancada cap de setmana:



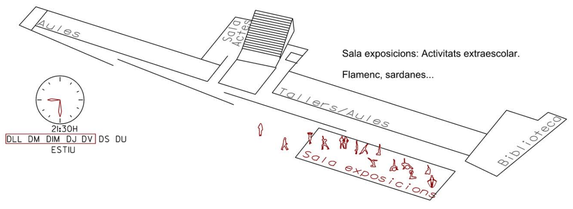
Sala d'actes: utilitzada per la ciutat, concert banda del barri.

4- Escola tancada estiu:



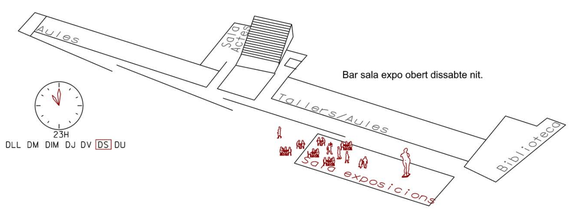
Festes majors
Sala expo: usada per organització festes barri. Capgrosos.
Sala d'actes: Obra teatre del grup art escènica del barri.

5- Tot tancat:



Sala exposicions: Activitats extraescolar.
Flamenc, sardanes...

6- Tot tancat dissabte nit:



Bar sala expo obert dissabte nit.

Imatge conceptual idea incial:

[Academic use only]