

Context: Gràcia



En algun a la ciutat de Barcelona, al Barri de Gràcia, al districte de Vila de Gràcia. Un dels barris més característics de la ciutat comtal, per el seu esperit i caràcter espontani, els habitants de Gràcia han esdevingut una comunitat unida i participativa entre els veïns.

La solidaritat i la impenya de pobles es latent als carrers i places del barri, així com a les seves associacions impregnades per l'esperit i la convivència dels habitants del barri.

Si en algun lloc de la ciutat de Barcelona es pot proposar una manera de viure diferent, a partir de la associació, col·laboració i compartició d'espais, aquest és Gràcia.

Un Barri sorgit dels obrers de les antigues fàbriques que es van ubicar a la zona, avui en dia renovades o re-inventades per seguir servint a les necessitats del barri, moltes d'elles propiciades per els reclams dels propis veïns.

L'implantació d'un equipament de habitatge dotacional ha de saber emfatitzar aquestes virtuts ja donades i adoptar-les al barri. Donats els nous habitatges les ciutats d'integració i afavorir donar al barri serveis necessaris per tal de que aculli el nou equipament i el consideri part d'ell.

1

Records de la Gràcia industrial.
Esguany són rellevants, tan bon punt l'allunyem de la façana de Gran de Gràcia, el record d'un barri industrial, que tant mateix va impulsar l'activitat del barri, l'indústria va créixer deuant enere les activitats agrícoles, i que avui en dia han estat substituïdes per donar pas a la principal activitat del barri després de la seva remodelació, el sector serveis.

2

Un ordre intern.
La formació del barri es regia per el mòdul parcelari de 30 porcs (aproximadament 6 m), el ritme el composava l'aproximació de un, un i mig o dos mòduls. Així doncs configurant les divisions en 6,9 i 12 metres d'amplada de parcel·les.

3

Esperit.
El barri va créixer en una època de canvis polítics i socials. Forjant-se com un barri rebel i jove. Es va declarar un barri independent de Barcelona, és així com es creà l'esperit de comunitat, on avui en dia continua latent amb la continuïtat de un gran teixit d'associacions que estan formades per més d'un 20% dels habitants del barri. Els habitants de Gràcia es senten una comunitat i part del barri.

4

Tipologies.
L'amplada del mòdul ens revela una tipologia d'habitatge molt definida, on la zona habitada de la casa donava directament a carrer, i les parts posteriors es dedicaven a usos intensius, bugaderia, cuina, pou...

5

Pierres baixes.
Es troben dividides en dues entrades, la porta de l'habitatge es sempre independent a les entrades a locals destinats a activitats d'origen artesanal o comerç, que caracteritzen l'activitat econòmica del barri durant la seva història. La principal característica de les plantes baixes es el seu ús intensiu en tot el fons de parcel·la. Esguany les activitats d'aquest locals han estat substituïdes per la restauració i el comerç, inclos per habitatges, degut a la densitat del barri.

6

Les places.
Definixen la pluri-centralitat del barri, no trobem un centre fix, sinó tant mateix una distribució dels serveis en les seves onze places. Avui en dia 26 en tot el districte. Les places no volen constituir un punt diferent de les cases o carrers, no són artificials de conflicte urbà, estan compostades amb coherència i no amb contrast del model creixement urbà, essent solidaris amb el teixit urbà que l'envolta. Cada una de places té una identitat pròpia, però amb un element comú, les anomenem places dures, el paviment comú com a eixample de carrer i l'habitatge, els hi ha donat aquest nom. Dos de les places més rellevants de tot el barri, es la place del diamant i la place del sol, en mig de ambdues es on s'emplaça el projecte.

7

Els carrers.
El teixit del barri pot semblar a simple vista ortogonal, però la parcel·lació independent del barri ha anat formant les incoherències, que avui en dia caracteritzen Gràcia, carrers sense sortida per casaments de parcel·les, diferents amplituds en un mateix carrer, degut als diferents plans urbanístics del barri, carrers que no segueixen la línia recta, degut a l'aprofitament d'antics trapejos dels terrenys. La remodelació de la Vilma va portar a un canvi del tractat de carrers, fomentant la aparició de nombroses illes, degut al tractat ortogonal d'aquests carrers, però la creació d'aquests carrers queda subjecte a la voluntat dels propietaris, és per això que avui en dia torbem carrers interromputs. Un altre peculiaritat del barri, també deguda a la voluntat dels propietaris, trobem carrers sense alineació de les façanes, formant un joc geomètric, que les diferents èpoques de construcció dels edificis han anat disposant.

8

Les mitgeres.
Les diferents ordenances municipals, uscs i creixement del barri estan materialitzades amb la aparició de les mitgeres característiques de la ciutat de Barcelona, la disposició dels terranyos, la construcció, les alineacions de carrers, han anat composant illes de volums dispersos i façanes retranquejades, que deixen a la llum la voluntat oculta dels edificis, les seves mitgeres.

