

Hi han aproximadament 2 centrals de telefònica construïdes per barri això fa unes 30 a tota la ciutat de Barcelona.

Els edificis destinats a centrals són d'aparença diversa, però identificables per una alçada característica entre plantes, concebuda per allotjar els equips de comunicacions de la companyia.

Actualment molts d'aquests edificis han quedat obsolets, però la seva bona construcció i situació dins de la ciutat fan possible observar-los com a oportunitats de revitalització.

1927-1928

Arquitectes: Francesc de Paula i Nebot i Torrens, Ignaci de Cárdenas Pastor

Pl. Catalunya xamfrà Portal de l'Àngel

1949 - Ampliació i rehabilitació 1952 - Desmuntatge de la cúpula i substitució pel volum rectangular actual.



Edifici d'estudi i projecte

Arquitecte: Francesc Mitjans i Miró

Via Augusta, 177 - 183

Seu de telefònica al barri de Sant Gervasi.

1971-1975

Edifici "Estel"

Arquitecte: Francesc Mitjans i Miró

Avinguda de Roma, 73 - 91

Seu principal de Telefònica a Catalunya fins fa poc.



2007-2010

Torre Telefónica Diagonal Zero Zero

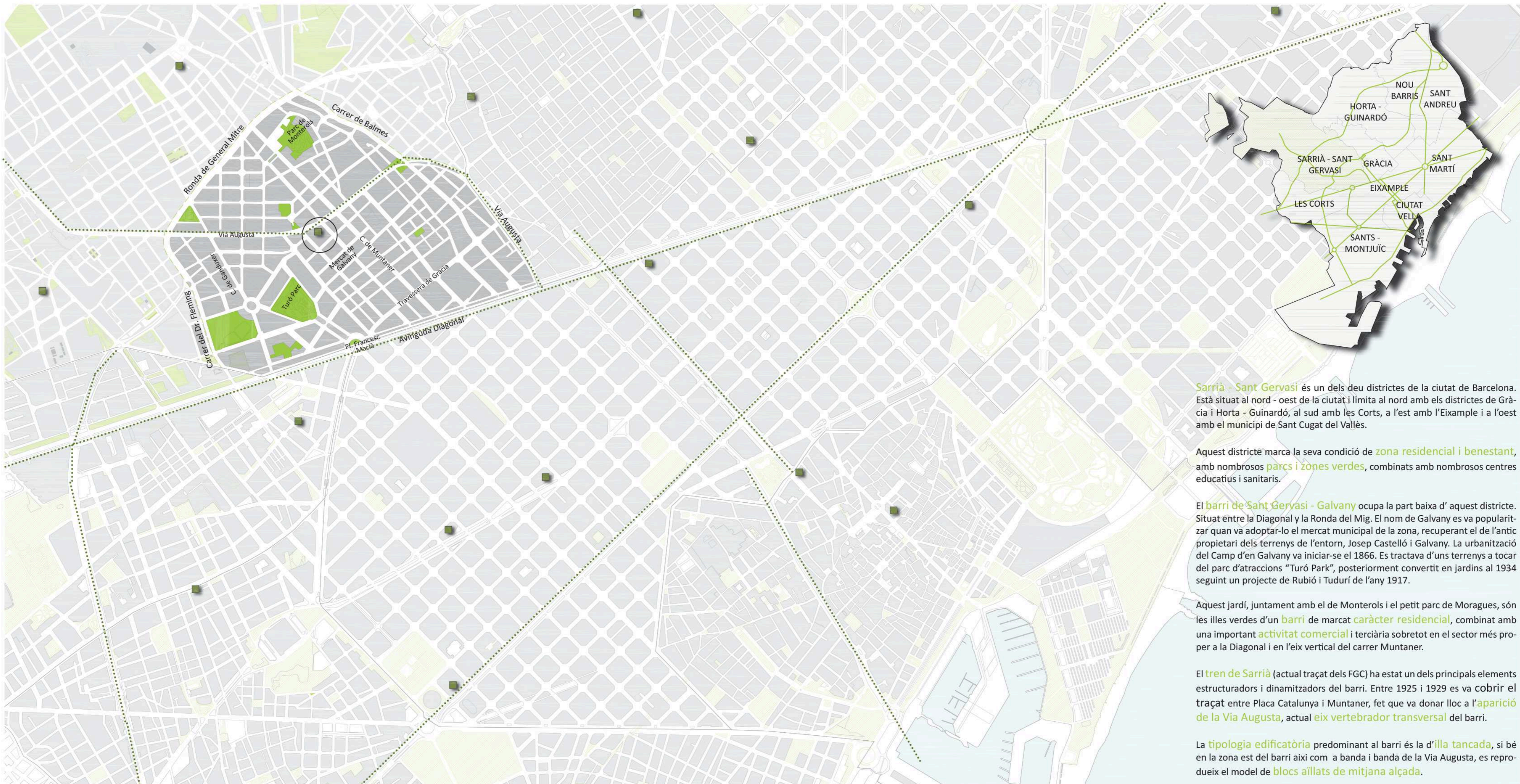
Arquitecte: Enric Massip-Bosch

Avinguda diagonal, districte 22@

Actual seu principal de Telefònica a Catalunya.

1924 Fundació de la Companyia Nacional Telefónica d'Espanya.

2013



Sarrí - Sant Gervasi és un dels deu districtes de la ciutat de Barcelona. Està situat al nord-oest de la ciutat i limita al nord amb els districtes de Gràcia i Horta - Guinardó, al sud amb les Corts, a l'est amb l'Eixample i a l'oest amb el municipi de Sant Cugat del Vallès.

Aquest districte marca la seva condició de zona residencial i benestant, amb nombrosos parcs i zones verdes, combinats amb nombrosos centres educatius i sanitaris.

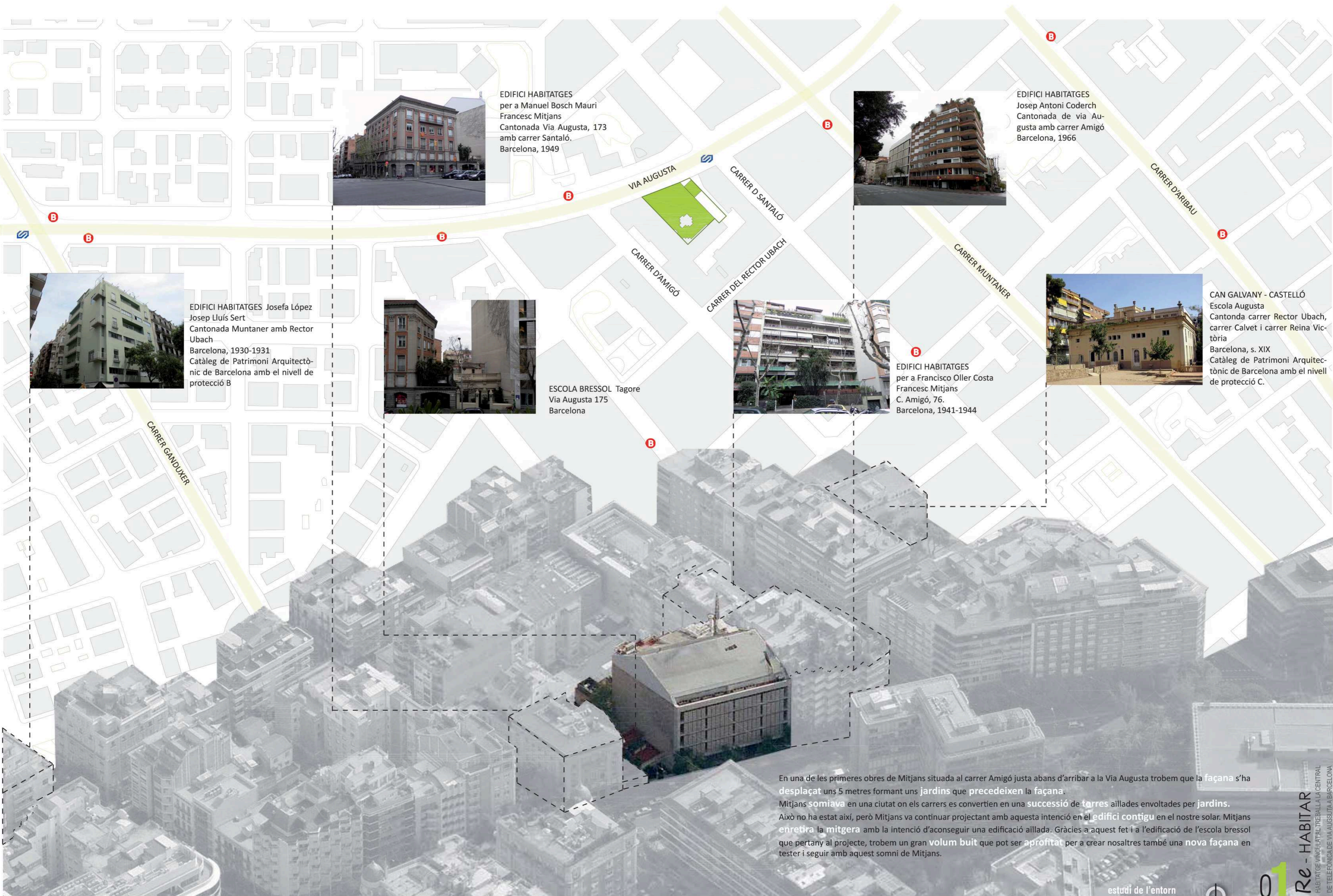
El barri de Sant Gervasi - Galvany ocupa la part baixa d'aquest districte. Situat entre la Diagonal i la Ronda del Mig. El nom de Galvany es va popularitzar quan va adoptar-lo el mercat municipal de la zona, recuperant el de l'antic propietari dels terrenys de l'entorn, Josep Castelló i Galvany. La urbanització del Camp d'en Galvany va iniciar-se el 1866. Es tractava d'uns terrenys a tocar del parc d'atraccions "Turó Park", posteriorment convertit en jardins al 1934 seguint un projecte de Rubió i Tuduri de l'any 1917.

Aquest jardí, juntament amb el de Monterols i el petit parc de Moragues, són les illes verdes d'un barri de marcat caràcter residencial, combinat amb una important activitat comercial i terciària sobretot en el sector més proper a la Diagonal i en l'eix vertical del carrer Muntaner.

El tren de Sarrí (actual traçat dels FGC) ha estat un dels principals elements estructuradors i dinamitzadors del barri. Entre 1925 i 1929 es va cobrir el traçat entre Placa Catalunya i Muntaner, fet que va donar lloc a l'aparició de la Via Augusta, actual eix vertebrador transversal del barri.

La tipologia edificatòria predominant al barri és de l'illa tancada, si bé en la zona est del barri així com a banda i banda de la Via Augusta, es reproduceix el model de blocs aïllats de mitjana alçada.

L'ARQUITECTURA DE L'ENTORN



EDIFICI HABITATGES per a Manuel Bosch Mauri Francesc Mitjans Cantonada Via Augusta, 173 amb carrer Santaló. Barcelona, 1949

EDIFICI HABITATGES Josep Antoni Coderch Cantonada de Via Augusta amb carrer Amigó Barcelona, 1966

EDIFICI HABITATGES Josefa López Josep Lluís Sert Cantonada Muntaner amb carrer Rector Ubach Barcelona, 1930-1931 Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de Barcelona amb el nivell de protecció B

ESCOLA BRESSOL Tagore Via Augusta 175 Barcelona

EDIFICI HABITATGES per a Francisco Oller Costa Francesc Mitjans C. Amigó, 76. Barcelona, 1941-1944

CAN GALVANY - CASTELLÓ Escola Augusta Cantonada carrer Rector Ubach, carrer Calvet i carrer Reina Victòria Barcelona, s. XIX Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de Barcelona amb el nivell de protecció C.

En una de les primeres obres de Mitjans situada al carrer Amigó justa abans d'arribar a la Via Augusta trobem que la façana s'ha desplaçat uns 5 metres formant uns jardins que precedeixen la façana. Mitjans somiava en una ciutat on els carrers es convertien en una successió de tarres aïllades envoltades per jardins. Això no ha estat així, però Mitjans va continuar projectant amb aquesta intenció en el nostre solar. Mitjans enretira la mitgera amb la intenció d'aconseguir una edificació aïllada. Gràcies a aquest fet i a l'edificació de l'escola bressol que pertany al projecte, trobem un gran volum buit que pot ser aprofitat per a crear nosaltres també una nova façana en testar i seguir amb aquest somni de Mitjans.

estudi de l'entorn