

territori. context històric.

MEMÒRIA DEL PROJECTE

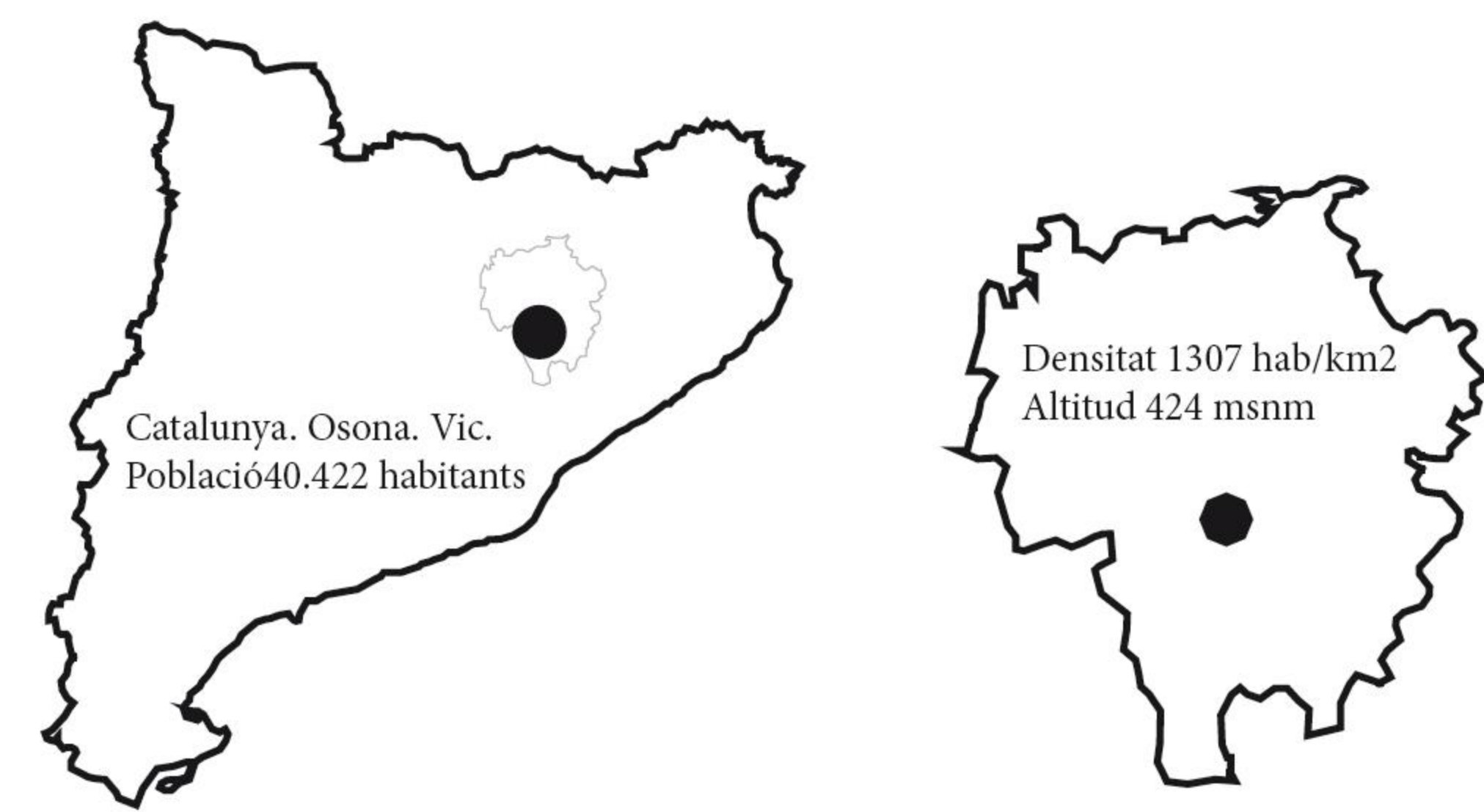
Adoberies: RESET neix com a conseqüència del debat polític, social i patrimonial d'aquest barri proclamat recentment Bé Cultural d'Interès Nacional i Patrimoni d'interès etnològic.

La proposta de **REACTIVACIÓ** de les antigues adoberies de Vic són el resultat d'un ampli estudi tant a nivell urbà com a nivell arquitectònic, que dedueixen l'enorme **POTENCIAL** de desenvolupament que té el barri.

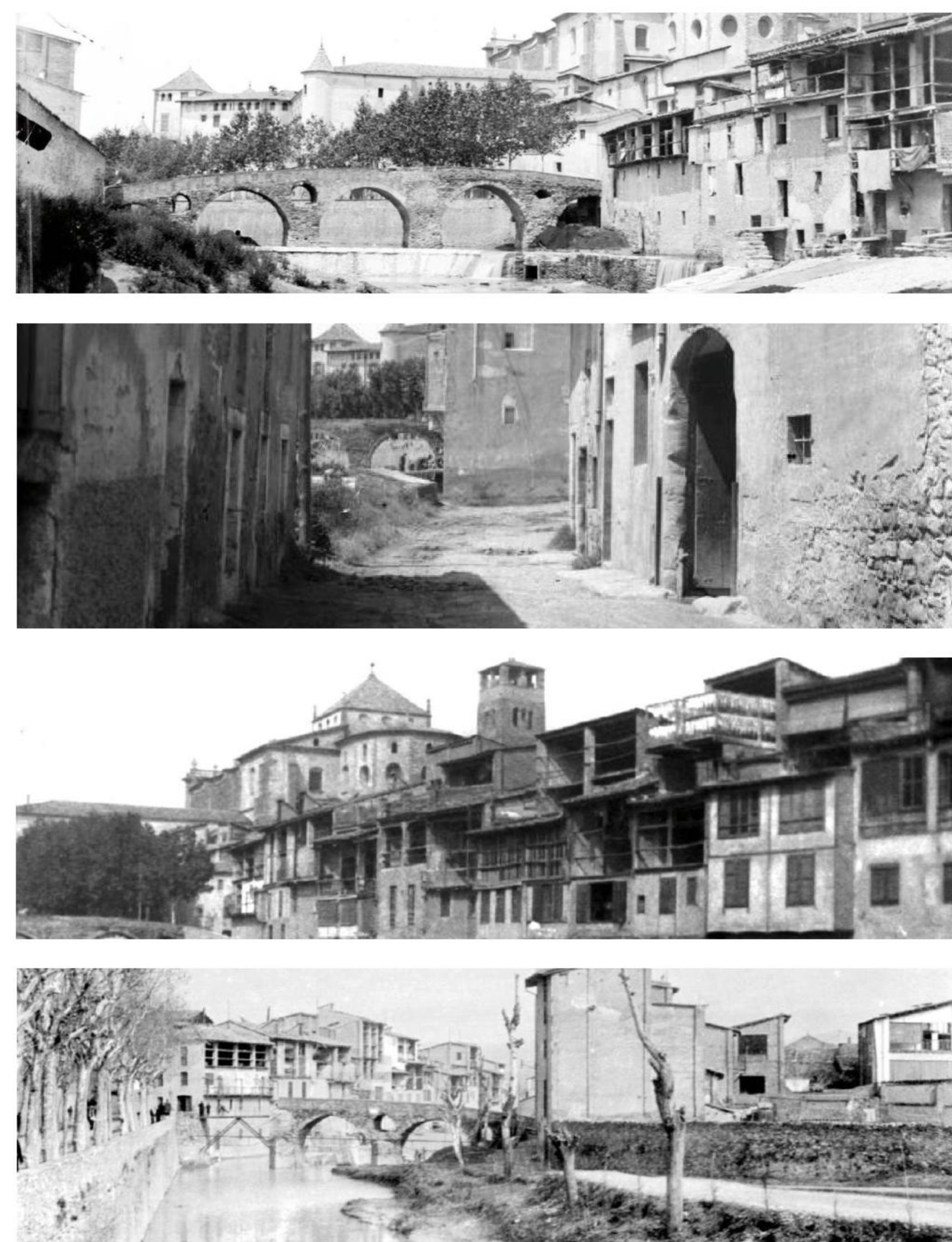
El projecte preten **REINCORPORAR** a la vida quotidiana de Vic i al seu del conjunt urbà aquest complex construït històric tan singular; és tracta d'una oportunitat de convertir el barri de les adoberies en un **NOU POL** de producció econòmica, cultural, docent i sostenible. Una oportunitat d'incorporar a la ciutat un fragment històric tan important entre el casc antic i les noves expansions residencials al sud. Una **OPORTUNITAT** de redefinir el paisatge industrial de la ciutat.

Cal una intervenció que acabi de **LLIGAR** Vic amb el riu Mèder degut al seu continuat abandonament i unes cèl·lules programàtiques que reactivin el barri de les adoberies

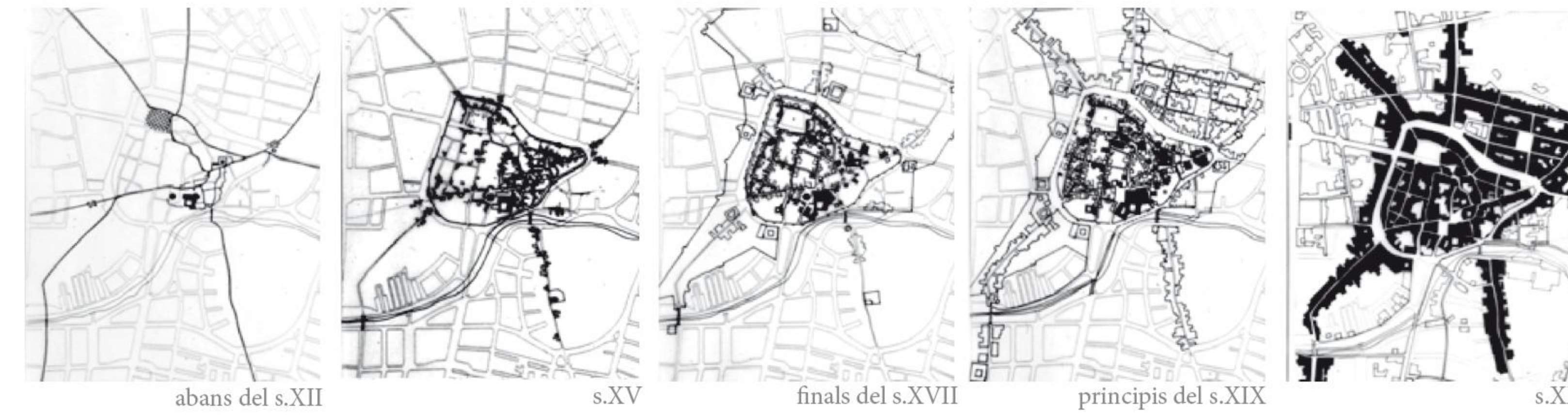
En conclusió, a escala de ciutat el projecte es planteja abordar aquestes oportunitats que barregen local amb supralocal per tal de ser un centre de **REFERÈNCIA** a totes les escales.



Fotografies del sector de les adoberies



Segle XIX-XX



Els inicis de la ciutat i del Barri de les adoberies.

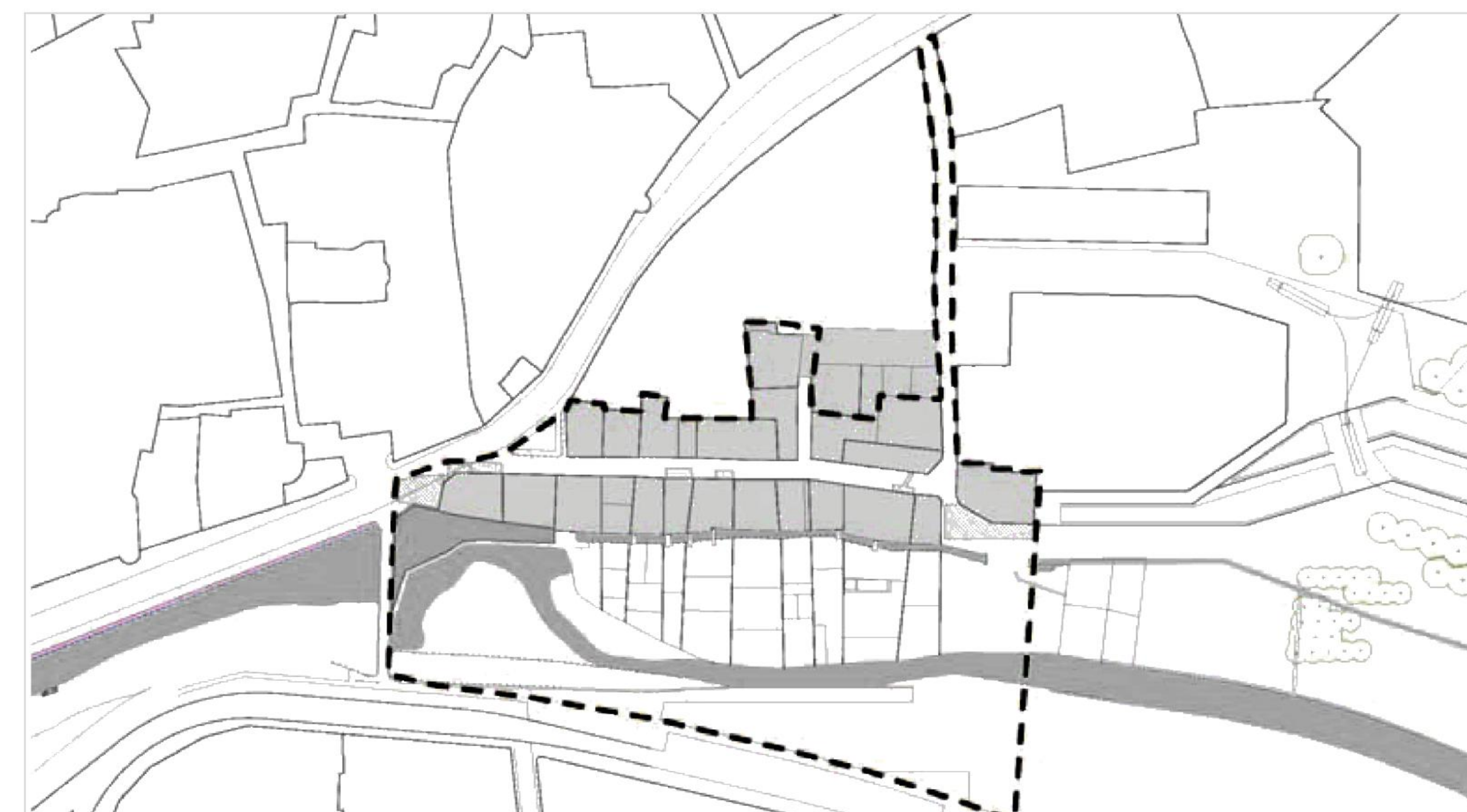
Els orígens del **barri de les Adoberies** es remunta al **s. XII** quan es forma el primer barri fora muralles. És el barri Santa Eulàlia, situat davant del portal del mateix nom. Aquests terrenys es convertiren en l'**embrió del barri** de les adoberies i de la indústria pellaire de Vic.

Durant la transició de l'edat mitjana a l'època moderna, la **indústria pellaire de Vic es consolida** a la ribera del riu Mèder. L'època moderna serà una etapa de gran esplendor per a la indústria de la pell, sobretot a Vic i Igualada. El **s. XVIII** la ribera del Mèder s'havia consolidat com a referent i motor de la indústria pellaire. L'any 1828, Vic disposava de 24 fàbriques destinades a l'adob de la pell, totes elles concentrades al barri de les adoberies. L'arribada del ferrocarril l'any 1875, donà un gran impuls a l'economia vigatana, que suposà la renovació empresarial i tecnològica.



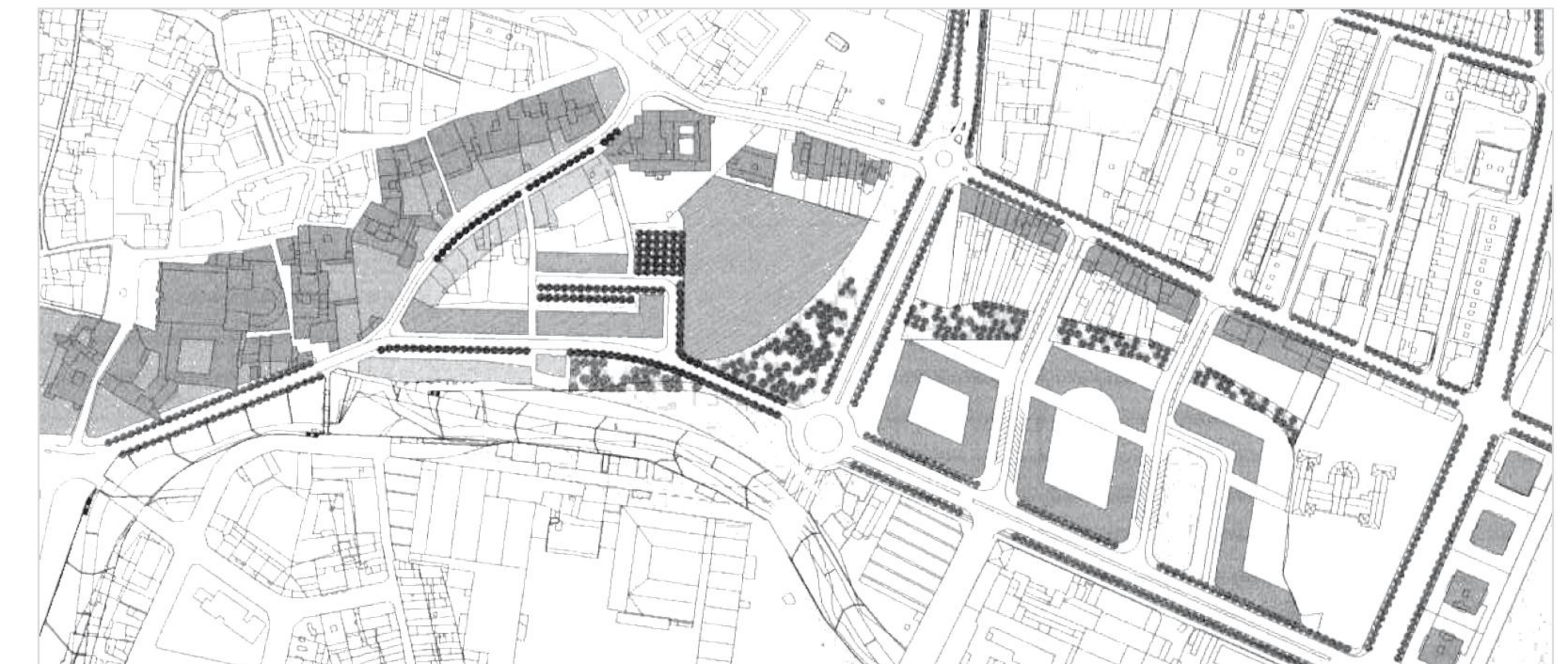
El barri de les adoberies als anys 50

2007



Després d'aquest planejament al 2001, apareix un moviment ciutadà reivindicatiu en contra de l'enderroc de varies adoberies i apareixen varies associacions com "**SALVEM LES ADOBERIES**" o Maulets que exposen el cas davant la Generalitat perquè estudiï el cas i contempli el seu valor patrimonial i històric. Després de dos anys d'estudi sobre el barri de les adoberies, al 2007 és declarada patrimoni etnològic i conseqüentment atura tot tipus de planejament vigent. Aquesta nova declaració esdevindrà més tard al 2007 en la incoació com a Bé Cultural d'Interès Cultural BCIN.

1981- 2001



El barri de les adoberies va anar **perdent protagonisme a finals del segle XX i començaments del segle XXI**. La indústria pellaire s'estava consolidant a altres llocs i això va comportar una pèrdua del potencial productiu i competent d'aquest barri. Mica en mica, les adoberies van anar patint un **procés d'abandó i degradació**. Moltes de les adoberies ja no eren viables i el sector s'havia desplaçat a altres indrets més tecnificats. El barri de les adoberies va anar patint durant el segle XX i XXI un procés continu de deteriorament, tot i ser un dels barris més emblemàtics de Vic, fins al primer pla específic d'aquest barri, que no va arribar fins a principis de la dècada dels anys 80.

Planejament Plan General municipal d'ordenació urbana i territorial de Vic. 2001.

Després de la redacció d'un planejament al 1981 la continua degradació que patien les adoberies, es va redactar un nou pla general que data del 2001. La part important d'aquest planejament passa pel **nou vial que es projecta**, que preten connectar peatonal i vialment el casc antic amb els nous barris emergents de l'est de Vic. Cal dir que això comporta l'**enderrocament de la segona fila d'adoberies per la construcció d'aquest nou vial**.

2012



Modificació puntual del pla general municipal de Vic - sector de les adoberies. 2007-2010

El 12 de juny de 2007, s'incoa l'expedient de declaració de bé cultural d'interès nacional BCIN en la categoria de zona d'interès etnològic, a favor del barri de les Adoberies de Vic. El pla definitiu, redactat al 2010 planteja l'ordenació del sector indicant la conservació de l'edificació existent, que s'ha de rehabilitar i adequar-ne l'ús. També es crea una nova ordenació que planteja habitatges de nova construcció - a la dreta de les adoberies -. No queda clar l'ús i la qualificació que hauria de tenir aquest espai central, tan important entre adoberies i l'Altllantida; la construcció d'habitatges poden ajudar a dinamitzar el barri, però davant de recents notícies sobre la quantitat de pisos buits a Vic, el debat està obert.