



L'espai públic s'ha projectat com una gran plaça a diferents nivells que busca una màxima interacció amb l'edifici. S'han creat múltiples accessos, possible gràcies a la varietat programàtica i a la possibilitat de fragmentació que aquest ofereix. Així, la intenció principal de l'espai públic és que sigui un espai dinàmic, un espai de pas, un buit dins de la ciutat que les persones s'encarregaran d'emplenar.



Hi ha una zona de la plaça que s'ha destinat com a zona d'estada, és un espai amb bancs i arbrat per tal de donar ombra. Aquests seran els únics bancs que apareixen a la plaça, el demés són graderies formades pel mateix desnivell del terreny.



VEGETACIÓ

Els requeriments de la vegetació en el projecte:
 >Arbres de fulla caduca, capaços de donar ombra a l'estiu i permetre l'assolejament a l'hivern.
 >Arbres de poca alçada per tal de que en l'accés principal a la plaça es contemplin simplement les copes (tenint en compte que estan a 1,7m més avall) i no tapin la visual a la façana del mercat.

L'arbre elegit s'anomena **Arbre de Júpiter**, les característiques principals són:

- >Origen: Xina, però pot créixer perfectament en un clima mediterrani.
- >Alçada habitual: de 2 a 8 metres
- >Copa: cònica invertida de 0,9-1,5m de diàmetre.
- Tipus de fulla: caduques, simples, de 2,5-7 cm. de llarg, verd fosc brillant, amb tonalitats vermelloses de joves, forma el·líptica.
- >Època fructificació: mitjans de tardor.
- >Tipus de fruit: càpsula ample, el·lipsoidal de 1-2 cm. de diàmetre, de color verd.
- >Època de floració: juny-octubre.
- >Color de la flor: rosa intens.



IL·LUMINACIÓ EXTERIOR

Per la il·luminació de la plaça s'ha optat per alternar dos sistemes oposats, un de protagonista i independent i un altre de integrat a la plaça.

>**Lluminàries empotrades** a terra d'il·luminació ambient col·locades a les zones altes de la plaça en el límit del canvi de desnivell per tal d'emfatitzar-los. Les trobem també a la zona d'estada. Es tracta de llums Datasheet 2633 de la marca Igguzzini o similar.

>**Fanals Lampelunas** dissenyats per J.A. Martínez Lapeña i Elias Torres 1986. Es tracta de grans lluminàries de 12m d'alçada amb 6 focos i 6 pantalles que provoquen per reflexió una agradable evocació lumínica lunar. S'en col·locaran 4 a cada cantonada de la plaça aconseguint així una il·luminació general.



MOBILIARI URBÀ

La plaça consta de diferents graderies, com a rèplica d'aquestes, s'ha elegit un tipus de banc compacta d'una sola peça blanc de formigó prefabricat de la casa LG.



PAVIMENT

Pel que fa al paviment de s'ha optat per la uniformitat i la no fragmentació. S'intenta no desvirtuar la imatge de la ciutat que entra a l'interior de l'illa, ni de la plaça com una cosa unitària.

Per tant trobem dos tipus de paviment:
 > **Panot** de la vorera que entra i es converteix en paviment de les parts de la plaça que queden a nivell del carrer provença. És a dir, les dues sub-plaques que donen accés a la part de la promoció de la biblioteca i la de l'escola bressol i habitatges. En el cas de l'accés dels habitatges, tot i per necessitats de seguretat s'ha hagut de col·locar una valla, per no perdre la sensació de que forma part de l'exterior, s'ha mantingut la pavimentació del panot fins arribar a l'escola.
 >**Llosa Vulcano** de la casa Bleico o similar col·locades a "tresbolillo".



SANEJAMENT

Es col·loquen reixes d'evacuació perimetrals a la plaça que van a buscar la xarxa pública de clavagueram.

