



La sala principal està equipada amb un sistema de grades elevables que permeten una diferent disposició de l'escenari podent assolir una configuració central, on les grades mòbils es complementen amb unes altres de fixes laterals formades per perfils d'acer laminat. La manca d'alçada per formar la tramoia es compensa amb l'existència d'un sistema de pont grua que permet treure els decorats i elements d'escenografia directament des del taller. Els camerinos es situen entre la zona de taller i la sala, sobre els vestidors generals del taller, restaurant i dels treballadors de les diferents àrees del centre i els serveis de la planta baixa. Les circulacions internes es centren en aquesta zona comunicant les diferents altures possibles de l'escenari, el taller i els vestidors, per accedir a les possibles nivells de les grades, l'accés oest de la sala compta amb un segon tram d'escala descendent que arriba fins el nivell més baix.

