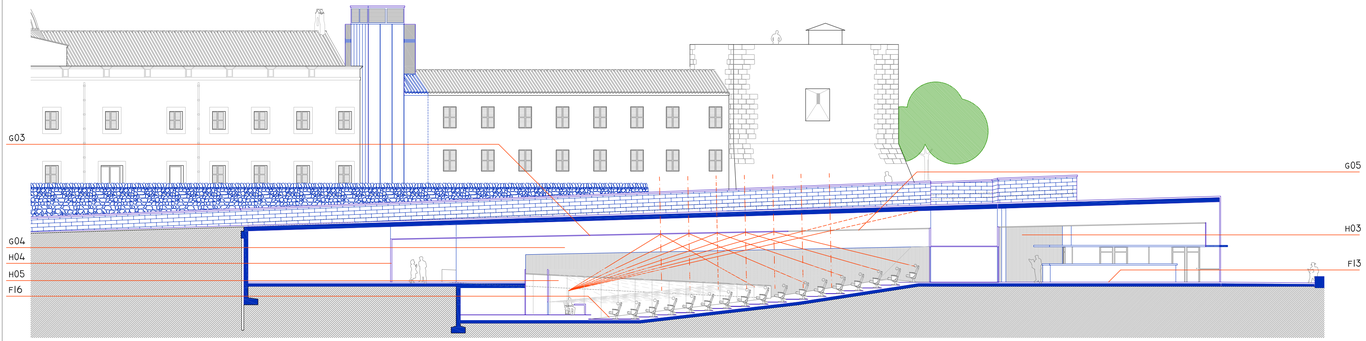
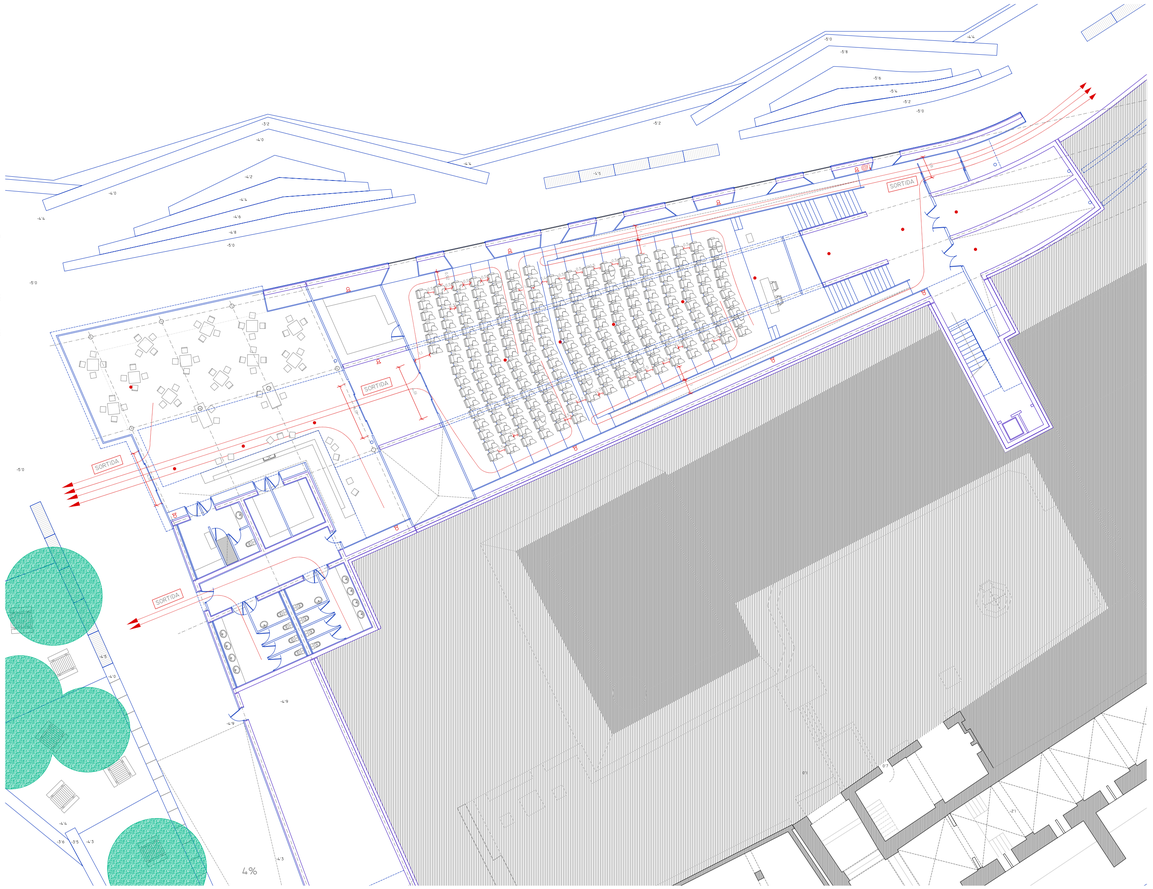
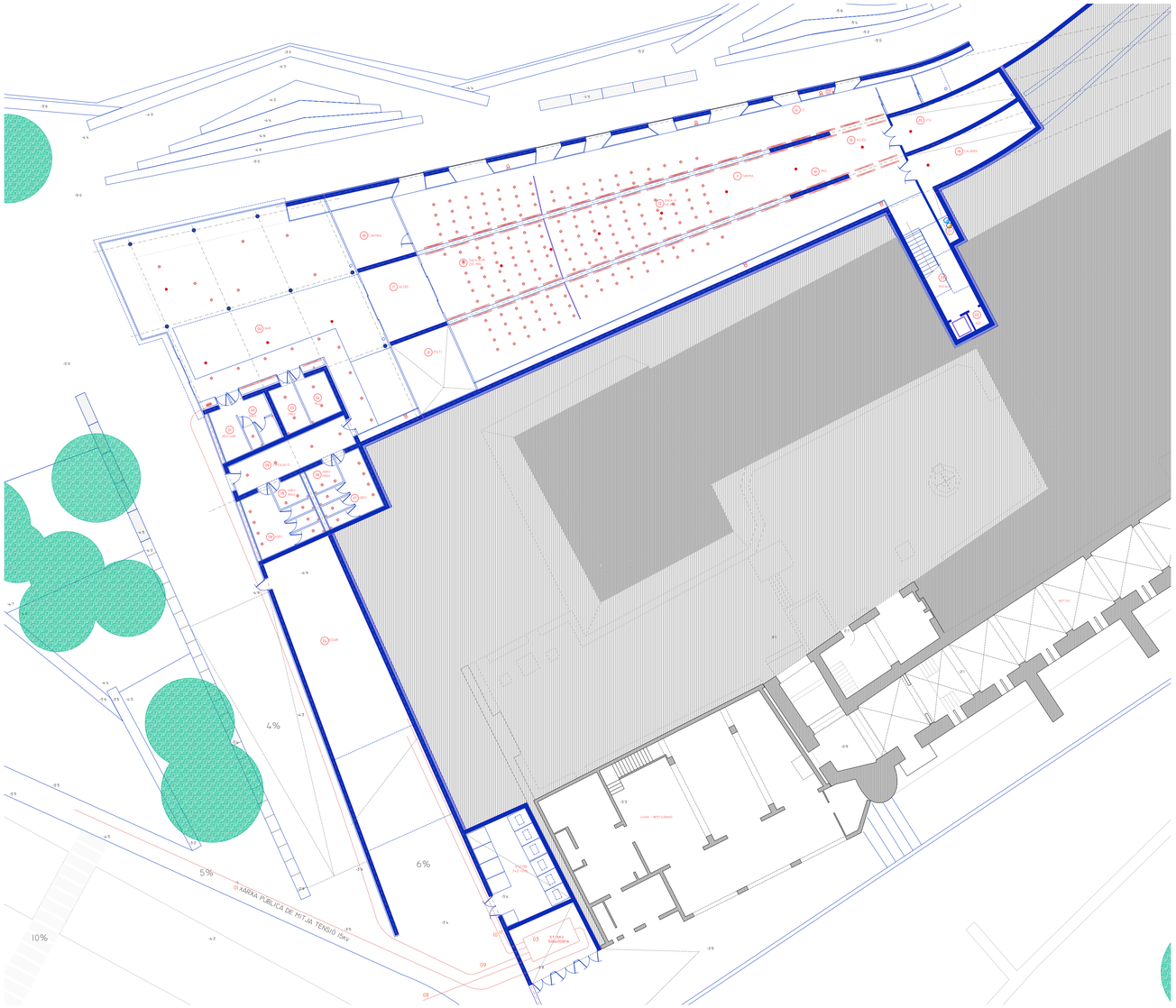


Secció longitudinal amb indicació dels materials dels acabats interiors 1/200



Estudi de mesures contra incendis y recorregut d'evacuació 1/200



Planta zenital y situació dels elements principals del circuit eléctric 1/200

QUADRE DE SIGNES	(DENOM. N.T.E.)
	PUNT DE LLUM
FLUORESCENT	PUNT DE LLUM FLUORESCENT
IEB-48	INTERRUPTOR UNIPOLAR
	SENSOR DE MOVIMENT
IEB-50	ENDOLL 10/16 A.
IEB-51	ENDOLL 25 A.
	EXTRACTOR 300m3/h
IEB-38	COMPTADORS INDIVIDUALS
IEB-42	DIFERENCIAL Y QUADRE DEDISTRIBUCIÓ
IEB-34	CAIXA GENERAL DE PROTECCIOÓ
	RECORREGUTS D'EVACUACIÓ
	EXTINTORS
	BOCA D'INCENDIS
	SISTEMA DE DETECCIÓ

ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES

F _ Soleres i paviments

F11 _ Formació de paviment de llambordes ceràmiques extruïdes de 200x100x50 i color vermell torrat col·locades a matèjuntà amb separació de 2 a 3mm omplerta amb arena natural de Ø 0 a 2mm.

F12 _ Capa de morter de regularització de 5cm de gruix per recepció del paviment.

F13 _ Formació de paviment continu interior de formigó amb acabat polit.

F14 _ Formació de paviment interior ceràmic de gres porcel·lànic higiènic antilliscant de 33x33cm amb junta mínima entre 1'5 y 3mm col·locades sobre capa de separació de 2cm i rebudes amb morter de ciment.

F16 _ Formació de paviment interior de terrina de fusta d'àrima contraplacada amb resines fenòliques amb acabat de fusta natural sobre rastrells formant el perfil del terra de la sala.

G _ Fals sostre

G03 _ Formació de falls sostre contínu d'acabat llis amb una placa de guix laminat de 12'5x1200x0ongitud mm fixat sobre banda acústica de 50mm d'ample amb perm autoperforant de 3'5x30mm.

G04 _ Protecció contra el foc de la encavallada metàlica amb acabat contínu llis formada per dos plaques superposades de guix laminat tallafocs de 15x1200x0ongitud mm fixades amb perfils omega d'acer galvanitzat de 60x27mm.

G05 _ Formació de falls sostre acústic amb una placa de guix laminat amb perforacions circulars distribuïdes aleatòriament i vel acústic de fibra de vidre al dors de 12'5x1200x0ongitud mm fixades amb perns autoperforants de 3'5x30mm.

H _ Trasdosats i paraments interiors

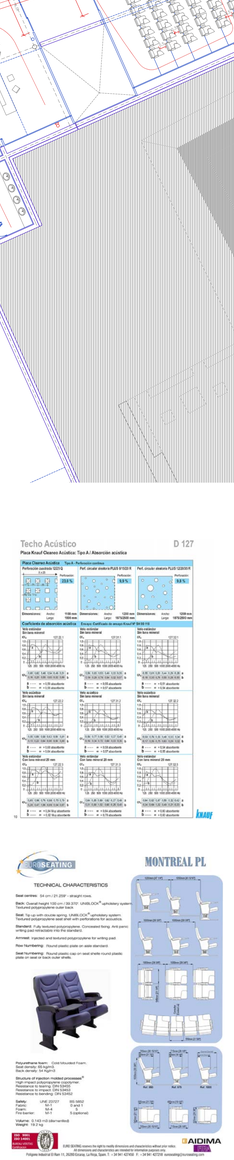
H03 _ Formació de trasdosat acabat amb panells absorvents acústics ranurats de 12'5x1200x0ongitud mm amb àrima de DM i acabat superficial de fusta natural amb un recubriment protector fixat amb perns autoperforants de 3'5x25mm.

H04 _ Formació d'envans dobles 15+48+48+15 acabat llis amb plaques de guix laminat tallafocs de 15x1200x0ongitud fixades sobre banda acústica de 50mm d'ample amb perns autoperforants de 3'5x30mm i doble àrima de de panells semirígids de llana de roca de 40kg/m3 amb 4cm de gruix.

H05 _ Formació d'envans 15+48+15 a les baranes de les rampes amb panells de DM amb acabat superficial de fusta natural protegida de 12'5x1200x0ongitud fixades amb perns autoperforants de 3'5x25mm.

H06 _ Passaranus de fusta de pi de 90x50mm mecanitzat amb canal inferior d'encaix de 80mm de remat de l'envà de la barana de la rampa.

H07 _ Porta interior tallafocs homologada, EI2 30, de dues fues batents 165x203cm amb acabat de pi embarnitzat.



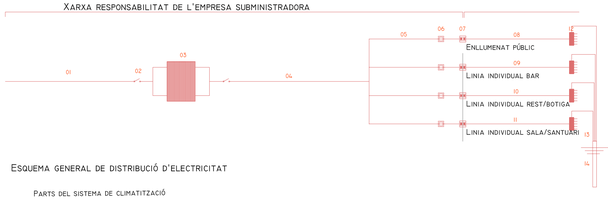
INSTAL·LACIONS ELÉCTRIQUES, SÓ I ALTRES SISTEMES DE SEGURETATDE

Les condicions lumíniques de la sala deuen ser adaptables al tipus d'activitat que es realitza. Principalment es controlarà per mitjans artificials, però aprofitant la bona il·luminació que es pot tenir des de les obertures de la façana nord, i tenint en conte que aquestes deuen permetre l'enfosquiment total de la sala. La il·luminació deu ser uniforme sobre la zona d'espectadors amb un nivell suficient per la lectura i escriptura, d'uns 300 lux i focalitzada sobre alguns punts de la tribuna. A més s'ha de disposar de il·luminació de guia al recorreguts interiors i d'emergència en els recorreguts d'evacuació i sortides. Al bar la exigència de control de la il·luminació es menor encara que es deuen mantenir uns 200 lux, suficients per l'activitat, i que es pot reforçar en punts concrets, a les zones de treball i a les zones de taules.

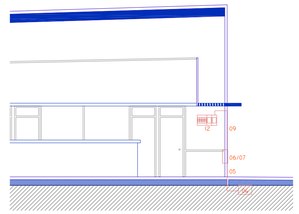
Les condicions acústiques de l'interior es fixen d'acord al seu ús i han de ser óptimes per l'ús de la paraula. Tots dos espais requereixen temps de reverberació molt baixos, aproximadament de 0'5 segons. La forma irregular de la planta de la sala evita la generació d'ones estacionaries. Les baranes de les rampes i la part del sostre més pròxim al escenari s'acaben amb materials reflectants que fan de resonadors per potenciar el camp reflexat cap a les derreres files. L'alçat interior per damunt aquestes es tracta amb materials absorvents y les finestres es poden cobrir amb cortines enrotllables de forma que es disipi l'energia no desitjada. El sostre de poca alçada reforça la acústica de les derreres files i a la part final també es tracta amb material absorvent. Els paviments deuen ser absorbents per freqüències mitges. El fals sostre s'estudia per distribuir de forma equilibrada l'energia acústica i es preveu la instal·lació d'equip de só de reforç per el segon mòdul.

En quant al aïllament hi ha que tenir en conte que deu ser especialment eficaç a la sal, al voltant de 50dB, ja que certs moments pot coincidir el seu ús amb una gran afluència de visitants a l'exterior i s'han d'evitar les distraccions.

Xarxa responsabilitat de l'empresa subministradora



Esquema general de distribució d'electricitat

Parts del sistema de climatització

01 Xarxa de subministrament de mitja tensió 15kv
02 Interruptors de maniobra
03 Transformador de mitja tensió 500-1000kw
04 Xarxa de subministrament de baixa tensió 230-360v
05 Escomesa
06 Caixa general de protecció
07 Comptador individual
08 Derivació individual enllumenat públic
09 Derivació individual bar
10 Derivació individual restaurant / botiga
11 Derivació individual santuari / sala
12 Caixa de protecció i mesura
13 Línies individuals a terra
14 Arqueta i pica de toma de terra