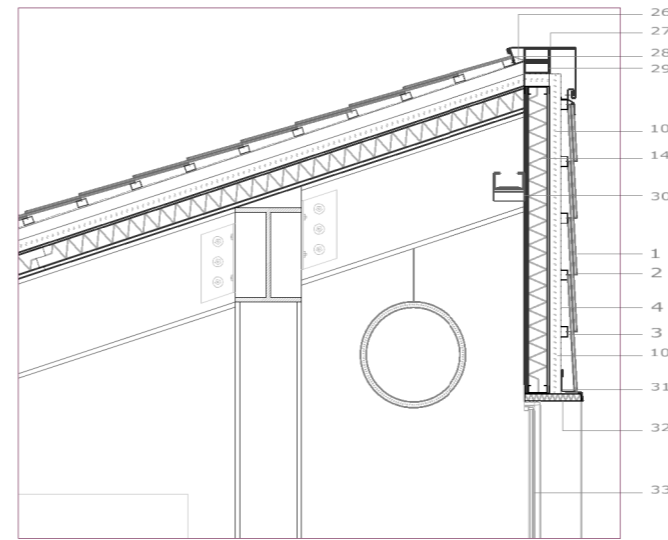
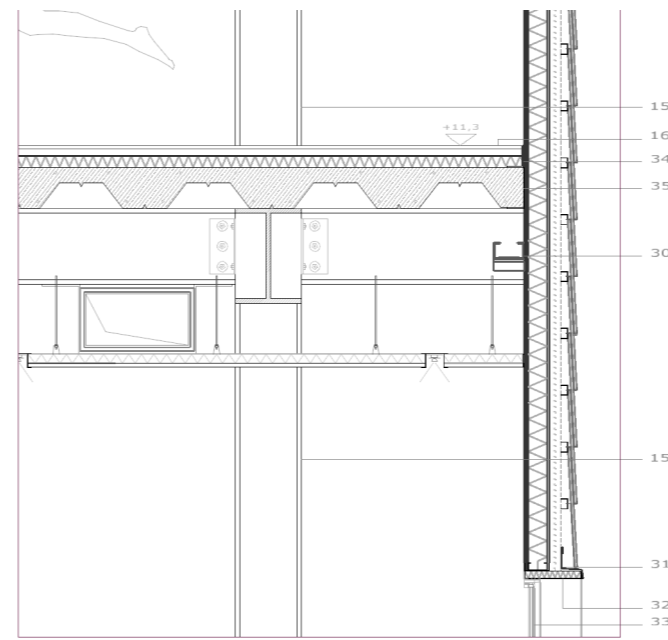


d03

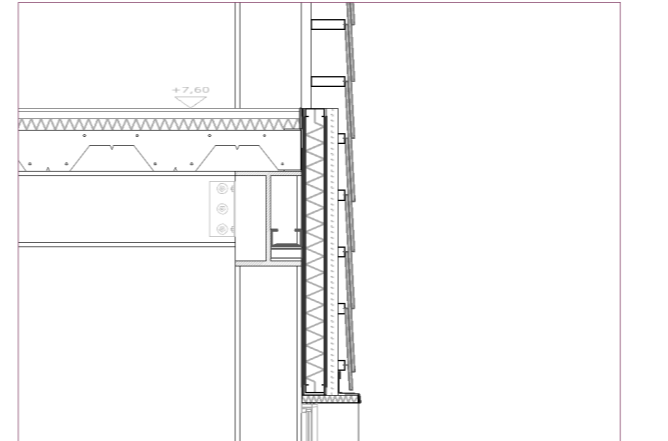
- |   |   |
|---|---|
| 1 placa (laja) rectangular de pizarra 60x40 e 1,5 cm  | perfil metálico IPE 400 21  |
| 2 gancho de sujeción de cobre   | junta elástica 22   |
| 3 perfil rectangular de acero, 30x50 mm   | sistema de iluminación empotrado 23   |
| 4 filtro bituminoso impermeable con cara microporosa (transpirable) por el interior                   | falso techo, placa de cartón-yeso 12,5 mm y lana de roca 24                               |
| 5 engatillado   | cerramiento formado por dos placas de cartón yeso de 21mm, aislamiento de lana de roca 25 |
| 6 canalón de zinc   | patilla de fijación 26  |
| 7 junta de sellado estanca  | remate cubierta de zinc 27  |
| 8 perfil de zinc  | junta de sellado estanca 28   |
| 9 perfil rectangular de acero, 60x40 mm   | perfilería metálica para la formación del remate 29                                       |
| 10 aislamiento acústico de lana de roca, e 60mm   | perfil metálico C profile conformado en frío 30   |
| 11 perfil metálico Ipe 500  | chapa de zinc 31  |
| 12 perfil metálico HEB 350  | perfil metálico rectangular, 30x4 cm 32   |
| 13 perfil metálico Ipe 500  | ventana de aluminio, vidrio climalit 6+10+8 33  |
| 14 panel sandwich (e 13,2 cm) formado por tableros hidrófugos i aislamiento de poliestireno extrudido | junta elástica 34   |
| 15 perfil metálico HEB 350  | perfil metálico de borde 35   |
| 16 pavimento continuo de hormigón pulido con tratamiento de resinas epoxi                             | perfil metálico 36  |
| 17 relleno de hormigón celular  | rejilla metálica 37   |
| 18 lámina impermeable   | perfil metálico rectangular 38  |
| 19 aislamiento térmico y acústico   | canalón de zinc 39  |
| 20 forjado colaborante 20 cm  | forjado sandwich aligerado con bloques EPS 40   |
|   | pilar de hormigón armado 40x40 cm 41  |



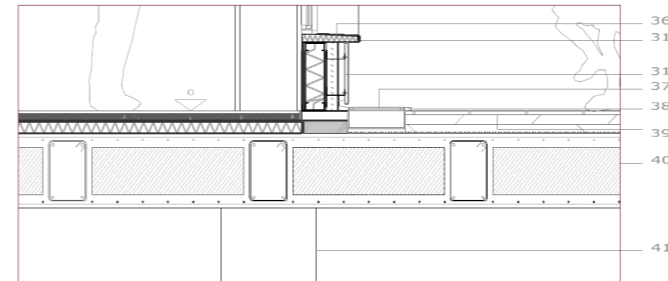
d04



d05



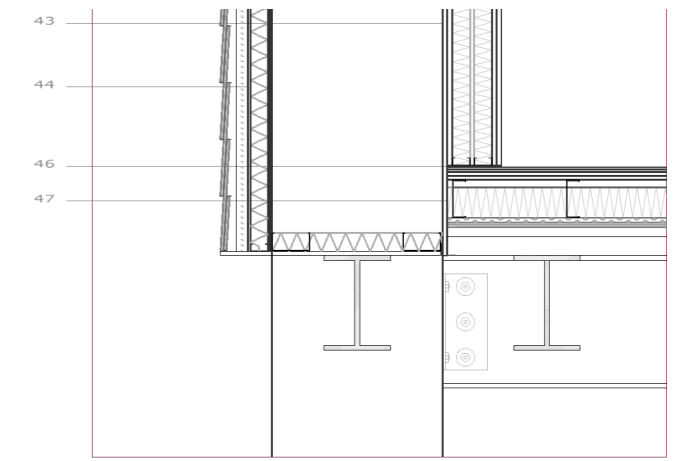
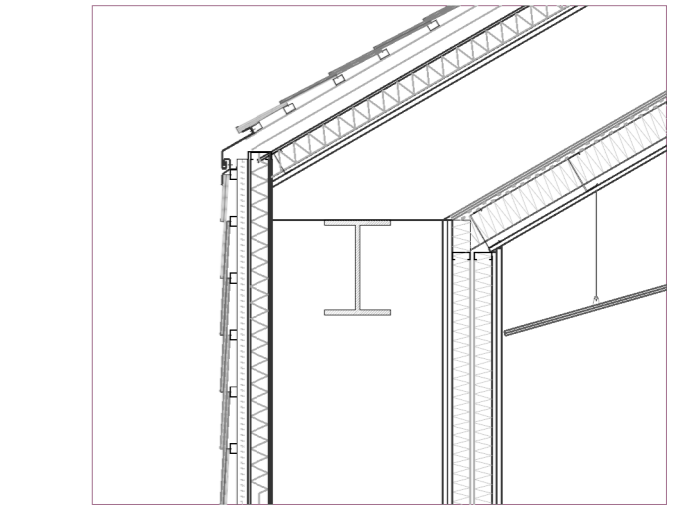
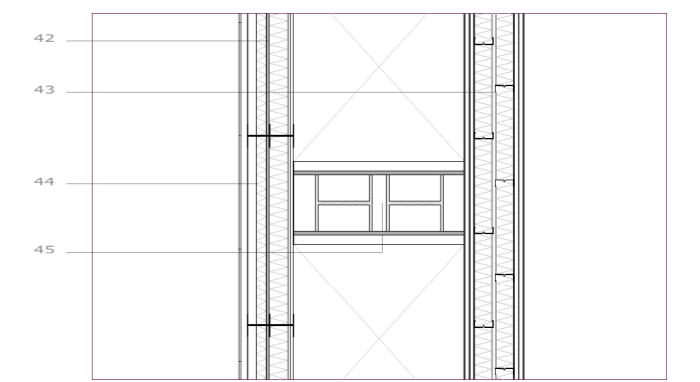
d06



d07

### sala de conferencias

El sonido, todo y su inmaterialidad, posee un fuerte componente subjetivo en cuanto a la percepción sonora humana se refiere, puede tanto provocar sensaciones placenteras como ser una fuente de molestias. El auditorio es un espacio que requiere una alta exigencia acústica, además, se debe prever el múltiple y variado uso de este, para poder disfrutar de una buena transmisión del sonido en todos sus usos. Se concibe como una caja cerrada, independiente y aislada del ruido exterior y que al mismo tiempo impide la transmisión de los sonidos que se producen dentro al exterior. Para eso se utilizan un conjunto de gruesos cerramientos acústicos especiales a base de placas de cemento y lana de roca para cumplir amablemente cierto grado adecuado de requerimiento.



- |   |
|---|
| 42 subestructura metálica   |
| 43 cerramiento interior formado por doble capa de paneles de cemento (2,5+2,5), doble aislamiento de lana roca (10+10) y otra doble capa de paneles de cemento (2,5+2,5) cm (Knauf) |
| 44 cerramiento exterior formado por un panel de cemento impermeabilizado, lana de roca y doble capa de paneles de yeso laminado   |
| 45 pilares HEB 400 sujetos mediante pletinas metálicas  |
| 46 junta elástica   |
| 47 forjado acústico formado por una superposición de placas de partículas y de cartón yeso, cámara de aire y aislamiento de lana de roca de 16 cm, con perfilera metálica especial  |

\*detalles constructivos e. 1/20