

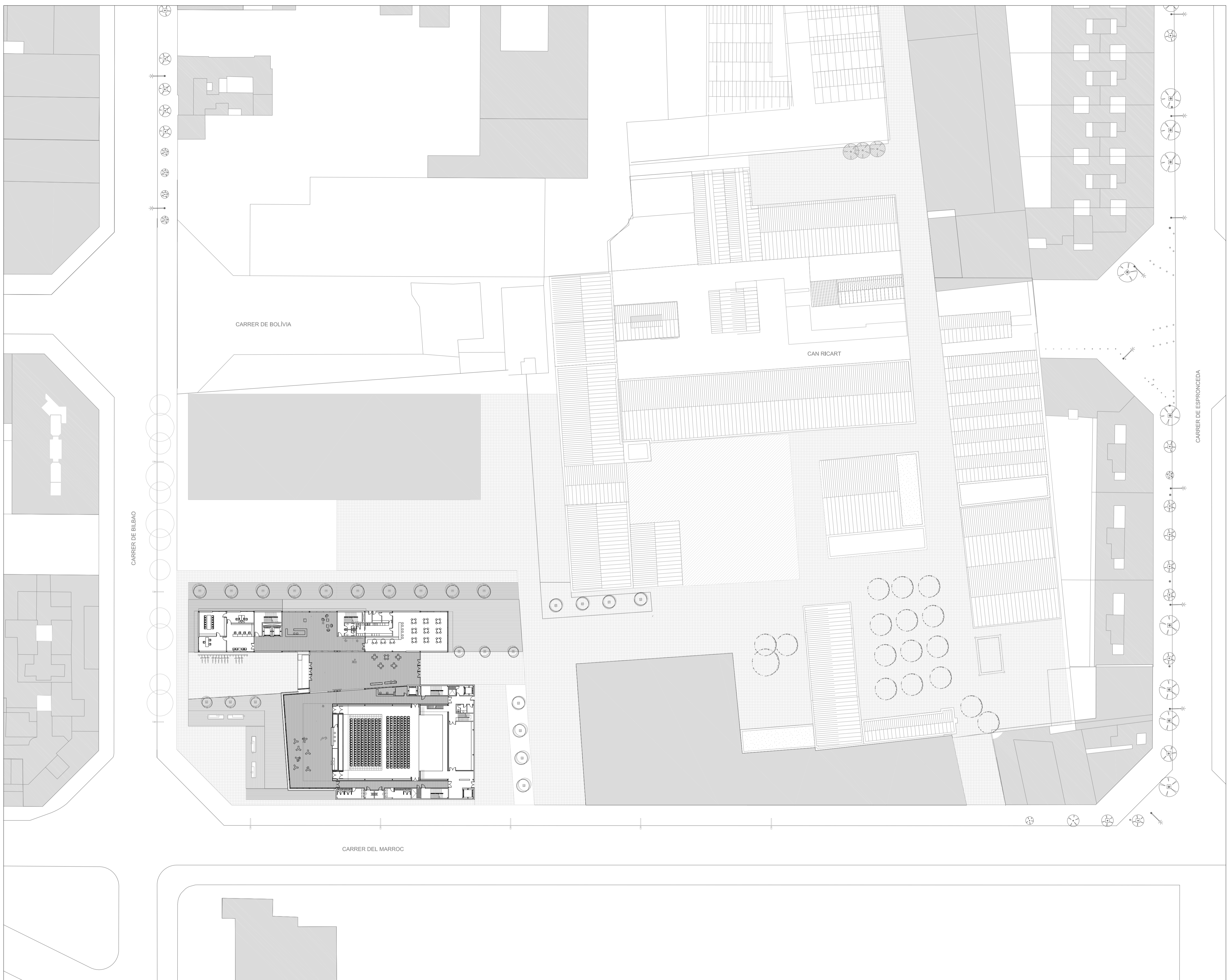
PROPUESTA
 El proyecto se implanta en un entorno en el que surgen flujos según 2 morfologías o tejidos urbanos:
 .al Interior, el que aflora de la memoria agraria del lugar y que puede continuar al parque proyectado por Jean Nouvel.
 . y el tejido que tiene alrededor del trazado rectilíneo del Ensanche de Cerdà.

La propuesta de implantación pretende contemplar, estas dos situaciones y a su vez, resolver la esquina.

Se propone:
 Por una parte, la continuación de uno de los ejes interiores de Can Ricart. Este permitirá una nueva permeabilidad hacia el Interior de Can Ricart, uniendo los diferentes equipamientos y generando un paseo entre ellos. La secuencia de pequeños espacios públicos conectados por dicho ejes, se logra creando un espacio público en la esquina, que enfatiza el acceso a los edificios propuestos.

"Las esquinas expresan la naturaleza de la ciudad como un lugar de encuentro, superposición y conflicto..."
 Manuel de Solà-Morales

Esta nueva ruta peatonal entre los edificios, sigue la linealidad de las edificaciones existentes y pretende ser el enlace con Can Ricart no solo de espacio verdes, sino programático y un espacio expositivo.



IMPLANTACIÓN
 esc. 1/500

PFC	INTRODUCCIÓN	1	2	3	4	ARQUITECTURA	5	6	7	8	9	10	11	12	13	ESTRUCTURA	14	15	16	17	CONSTRUCCIÓN	18	19	20	INSTALACIONES	21	22	23	24	25
-----	--------------	---	---	---	----------	--------------	---	---	---	---	---	----	----	----	----	------------	----	----	----	----	--------------	----	----	----	---------------	----	----	----	----	----